

Kurz praktických výtvarných činností zaměřených na malbu I a II

Garant a lektor: Mgr. Milan Cieslar, PhD., Katedra výtvarné výchovy

Lektor: MgA. Vlastimil Nenadál, Katedra výtvarné výchovy

Pro max. počet 15 účastníků (minimální počet 12). Po naplnění tohoto počtu obdrží účastníci informace o zahájení výtvarného kurzu. Po ukončení kurzů I a II (2 akademické roky), získají účastníci certifikát. Výtvarné potřeby jsou zahrnuty do kurzovného.

Zimní semestr 2022/2023

Ateliér malby I

Ateliér je zaměřen na praktické výtvarné činnosti v malbě. Frekventanti se mohou přihlásit, i když před tím nikdy nemalovali. Kurz klade velký důraz na individuální přístup k posluchačům. Rozvíjí je v oblasti výtvarného reálného zobrazení podle předlohy nebo v rovině představy. Výuka seznamuje se základními technikami v malbě. (Akvarel, tempera, kvaš, olejomalba, malba akrylem, kombinované techniky). Vedoucí ateliéru má zkušenosti s vedením tohoto typu kurzů. Celý kurz je nastaven podle individuální domluvy s frekventanty.

Obsah kurzu:

1. Nabídka malířských technik a témat. Individuální domluva s frekventanty na technikách a tématech. (zátiší, portrét, figura, krajina, abstrakce)
2. Teoretický nástin malby, charakteristika. Praktická činnost v ateliéru. Koláž s prvky arteterapie.
3. Malba zátiší (květiny, přírodniny) nebo dle individuální domluvy.
4. Malba zátiší (květiny, přírodniny) nebo dle individuální domluvy.
5. Malba zátiší (květiny, přírodniny) nebo dle individuální domluvy.
6. Malba krajiny (fotografická předloha) nebo dle individuální domluvy.
7. Malba krajiny (fotografická předloha) nebo dle individuální domluvy.
8. Malba krajiny (fotografická předloha) nebo dle individuální domluvy.

Letní semestr 2022/2023

Ateliér malby I

Ateliér je zaměřen na praktické výtvarné činnosti v malbě. Kurz klade velký důraz na individuální přístup k posluchačům. Rozvíjí je v oblasti výtvarného reálného zobrazení podle předlohy nebo v rovině představy. Výuka seznamuje se základními technikami v malbě. (Akvarel, tempera, kvaš, olejomalba, malba akrylem, kombinované techniky). Výuka v semestru je zaměřena na namalování kopie slavného obrazu. Výběr autora i obrazu bude individuální s každým posluchačem samostatně. Posluchači mohou místo kopie slavného obrazu pokračovat v tématech z prvního semestru. Celý kurz je nastaven podle individuální domluvy s frekventanty.

Obsah kurzu:

1. Nabídka malířských technik a témat. Individuální domluva s frekventanty. Malba kopie slavného obrazu. Výběr autora i obrazu bude individuální s každým posluchačem samostatně. Může být stanoven i zcela individuální program práce v semestru. (zátiší, portrét, figura, krajina, abstrakce)
2. Malba kopie slavného obrazu. Výběr techniky a formátu.
3. Malba kopie slavného obrazu. Výběr techniky a formátu. Dokončení.
4. Malba kopie slavného obrazu. Výběr techniky a formátu. Dokončení.
5. Malba kopie slavného obrazu. Výběr techniky a formátu. Dokončení.
6. Malba kopie slavného obrazu. Výběr techniky a formátu. Dokončení.
7. Malba kopie slavného obrazu. Výběr techniky a formátu. Dokončení.
8. Malba kopie slavného obrazu. Výběr techniky a formátu. Dokončení.

Zimní semestr 2023/2024

Ateliér malby II

Ateliér je zaměřen na praktické výtvarné činnosti v malbě. Kurz klade velký důraz na individuální přístup k posluchačům. Rozvíjí je v oblasti výtvarného reálného zobrazení podle předlohy nebo v rovině představy. Výuka seznamuje se základními technikami v malbě. (Akvarel, tempera, kvaš, olejomalba, malba akrylem, kombinované techniky). Výuka v semestru je zaměřena na zjednodušení-stylizaci, která může vést k abstrakci. Posluchači mohou místo výtvarného zjednodušení-stylizace pokračovat v tématech z prvního a druhého semestru. Celý kurz je nastaven podle individuální domluvy s frekventanty.

Obsah kurzu:

1. Nabídka malířských technik a témat. Individuální domluva s frekventanty. Malba v semestru je zaměřena na zjednodušení-stylizaci dané předlohy. Přesah do abstrakce. Může být stanoven i zcela individuální program práce v semestru. (zátiší, portrét, figura, krajina, abstrakce)
2. Zjednodušení-stylizace dané předlohy, přesah do abstraktní malby. Výběr techniky a formátu.
3. Zjednodušení-stylizace dané předlohy, přesah do abstraktní malby.
4. Zjednodušení-stylizace dané předlohy, přesah do abstraktní malby.
5. Zjednodušení-stylizace dané předlohy, přesah do abstraktní malby.
6. Zjednodušení-stylizace dané předlohy, přesah do abstraktní malby.
7. Zjednodušení-stylizace dané předlohy, přesah do abstraktní malby.
8. Zjednodušení-stylizace dané předlohy, přesah do abstraktní malby.

Letní semestr 2023/2024

Ateliér malby II

Ateliér je zaměřen na praktické výtvarné činnosti v malbě. Kurz klade velký důraz na individuální přístup k posluchačům. Rozvíjí je v oblasti výtvarného reálného zobrazení podle předlohy nebo v rovině představy. Výuka seznamuje se základními technikami v malbě. (Akvarel, tempera, kvaš, olejomalba, malba akrylem, kombinované techniky). Výuka v semestru je zaměřena na schopnost samostatného výběru tématu a techniky

po konzultaci s vyučujícím. Posluchači mohou pokračovat v tématech z prvního, druhého a třetího semestru. Celý kurz je nastaven podle individuální domluvy s frekventanty.

Obsah kurzu:

1. Nabídka malířských technik a témat. Individuální domluva s frekventanty. Malba v semestru je zaměřena na schopnost samostatného výběru tématu a techniky po konzultaci s vyučujícím. Může být stanoven i zcela individuální program práce v semestru. (zátiší, portrét, figura, krajina, abstrakce)
2. Schopnost samostatného výběru tématu a techniky, formátu. Konzultace s vyučujícím.
3. Schopnost samostatného výběru tématu a techniky, formátu. Konzultace s vyučujícím.
4. Schopnost samostatného výběru tématu a techniky, formátu. Konzultace s vyučujícím.
5. Schopnost samostatného výběru tématu a techniky, formátu. Konzultace s vyučujícím.
6. Schopnost samostatného výběru tématu a techniky, formátu. Konzultace s vyučujícím.
7. Schopnost samostatného výběru tématu a techniky, formátu. Konzultace s vyučujícím.
8. Schopnost samostatného výběru tématu a techniky, formátu. Konzultace s vyučujícím.

Místo výuky:

- [budova SB](#), (ul. Fr. Šrámka 3, Ostrava Mariánské Hory).
Místo i učebna budou upřesněny (informace budou uchazečům zaslány emailem - na adresu uvedenou v elektronické přihlášce).

Termíny výuky:

- Pátek (1x za 14 dní) -10.00 - 12.30 hod.;
- Začátek akademického roku = polovina září, konec akademického roku = polovina června (celkem 16 lekcí)

Kontakt:

V případě jakýchkoliv dotazů nás neváhejte kontaktovat:

- [Mgr. Jitka Sršňová](#)
telefon: +420 553 46 2519
e-mail: jitka.srsnova@osu.cz

- [Ing. Anna Dobošová](#)
telefon: +420 553 46 2698
e-mail: anna.dobosova@osu.cz

[Centrum dalšího vzdělávání](#), ul. Fráni Šrámka 3 ([budova SA](#)), Ostrava - Mariánské Hory,
709 00