

Rokování o kultuře, městech a cestovním ruchu

Ve čtvrtek 14. března 2002 proběhla další mezinárodní konference garantovaná vyučujícími ekonomických předmětů oborů jazyky v hospodářské sféře a cestovním ruchu na Filozofické fakultě Ostravské univerzity. Tématem letošního jednání byla „Úloha měst jako kulturních center v aktivním cestovním ruchu“. Záštitu nad konferencí převzalo Ministerstvo kultury České republiky, Konzulát Polské republiky v Ostravě, sponzorsky se na organizaci podílelo vedení hotelu Atom v Ostravě, cestovní kancelář Fischer a mediálním partnerem se stal profesionální časopis pro cestovní ruch C.O.T. Po slavnostním zahájení konference, v němž se zdravící vystoupil i Zdeněk Novák (1. náměstek ministra), Marek Masiulanis (generální konzul Polské republiky v Ostravě) a Iva Málková (prodávka FF OU), začali účastníci konference pracovat ve třech sekcích (Potenciál měst a jeho využití v cestovním ruchu, Využití kulturně-historických tras v rozvoji cestovního ruchu, Služby a cestovní ruch).

Celkem zaznělo 20 referátů, doprovázených bohatou diskusí. V organizačním výboru konference od začátku pracovala Jana Kučerová, zástupkyně vedoucího katedry cestovního ruchu a společného stravování a ředitelka Evropského informačního centra z Ekonomické fakulty Univerzity Mateje Bela v Banské Bystrici, jejíž zásluhou se do Ostravy sjela početná slovenská reprezentace. Účastníci konference tak mohli porovnat dynamičnost rozvoje kultury v rámci cestovního ruchu Čech, Moravy a Slezska a Slovenské republiky, zhodnotit využití potenciálu v městském turismu a naznačit, v čem spočívají silná a slabá místa jednotlivých lokalit. Konference se v mnoha oblastech stala prototypem

úspěšné akce patřící do oblasti kongresové turistiky, která zahrnuje i doprovodné služby. Studenti oboru si vyzkoušeli průvodcovské a organizační schopnosti, účastníci konference měli možnost zhlédnout představení ostravských divadel.

V úvodním slovu Jiřího Urbana zaznělo několik důvodů, proč se právě Ostrava a Ostravská univerzita stává ohniskem cestovního ruchu v širším slova smyslu a proč se konference koná právě zde. Z jeho referátu jsme převzali:

od asimilace (migrace) k sebevědomému vymezování. Ostrava je místem, které je z hlediska nových eurostruktur pozoruhodnou a zároveň členitou oblastí. Povědomí o průmyslovém charakteru Ostravy, které bylo utvářeno s různou intenzitou po celé minulé století, se stává přitažlivým ve sféře obchodu, služeb a kultury, které k cestovnímu ruchu přináležejí.

Druhý argument, proč se uskutečňuje další ročník konference o cestovním ruchu v Ostravě, plyne z toho, že v dnešní době vlastně neexistují nadřazená měřítka prosperity. Není absolut-

ních pozitiv a negativ a spíše záleží na tom, zda ve strategickém záměru města se určitá silná a slabá místa včas pojmenují a místní specifika se transformují v přednosti, v nového genia loci. Pro mnoho umělců se stává právě Ostrava raritou v oblasti průmyslových památek, které jsou vnímány v kontextu moderních dějin průmyslu a architektury...

Jisté není ná-

hodné, že jazykové obory se zaměřením na hospodářskou sféru a cestovní ruch byly založeny právě v Ostravě na Filozofické fakultě Ostravské univerzity. Byly zvoleny záměrně, protože se předpokládaly širší kulturní a filozofické zájem, mezinárodní kontakty, v nichž dokonale jazyková znalost je předpokladem, a postupné smývání uměle vytvářených hranic mezi státy, které odčerpávají produktivní sílu a životní energii. Současní i budoucí posluchači filozofické fakulty studují ve městě, které není národnostně předpojaté, dynamicky se rozvíjí navzdory ekonomickým proměnám kraje, je otevřené novým dimenzím sociální kreativity a alternativní kultuře.“

DOKONČENÍ NA STR. 3



ZAHÁJENÍ KONFERENCE V HOTELU ATOM V OSTRAVĚ

„První argumentace je spojena se strategicky významným umístěním Ostravy v rámci regionů budoucí Evropské unie i v rámci Moravskoslezského kraje - specifického regionu jak z hlediska historického, průmyslového, tak kulturního. Region, jehož přirozeným centrem se postupně stala Ostrava, je zajímavě strukturovaným celkem. Mísí se v něm několik národních tradic: česká, polská, německá, slovenská, prostupují v něm odlišnosti jazykové a náboženského života (katolického, evangelického, židovského), specifika jazyková a regionálně kulturní, která nejsou vystavěna konfrontačně, ale vzájemně se motivují, stimulují a obohacují. Odlišnosti a příslušnost k subkultuře s tradicí právě v Ostravě prošly dynamickou proměnou:

Mezinárodní ústav humanitních studií

V rámci dlouholeté úspěšné spolupráce Ostravské univerzity se Slezskou univerzitou v Katovicích bylo v minulých týdnech dosaženo dalšího významného úspěchu. Na Pedagogické fakultě OU byl založen Mezinárodní ústav humanitních studií jako česká sekce společného mezinárodního vědeckovýzkumného a pedagogického pracoviště s pobočkou Slezské univerzity v Cieszynie. Mezinárodní ústav jako společná organizační jednotka je zřizován pod dvěma názvy s rovnocennou platností, polský název je Międzynarodowa Szkoła Nauk o Edukacji i Kulturze (Mezinárodní škola nauk o edukaci a kultuře). Základním posláním Ústavu bude společné řešení mezinárodních vědeckovýzkumných projektů a vypracování studijních programů umožňujících vzájemnou výměnu studentů obou institucí na úrovni studia bakalářského, magisterského i postgraduálního. Výuka se bude konat v jazyce českém, polském a anglickém, případně v jazyce jiném, určeném studijními programy Ústavu.

V české sekci Ústavu již byla zřízena tři oddělení zaměřená na oblast pedagogiky, společenských věd a bohemistiky a kromě pracovníků Pedagogické fakulty OU se počítá i se spoluprací s pedagogy ostatních fakult a dalších pracovišť. V budoucnu je také možné rozšíření působnosti Ústavu v rámci organizační struktury Ostravské univerzity na pracoviště celouniverzitní.

V současné fázi příprav společného pracoviště byl pro každou ze sekcí vypracován Statut odpovídající právním předpisům příslušné země. Statut české sekce byl schválen Akademickým senátem Pedagogické fakulty Ostravské univerzity dne 11. 2. 2002, Statut



PODPIS DODATKU K DOHODĚ O SPOLUPRÁCI MEZI SLEZSKOU UNIVERZITOU V KATOVICÍCH A OSTRAVSKOU UNIVERZITOU V OSTRAVĚ (ZPRAVA: PETR PÁNEK, REKTOR OU A TADEUSZ ŚLAWEK, REKTOR SU KATOVICE)

polské sekce Akademickým senátem Slezské univerzity dne 5. 3. 2002. Oboustranné úspěšné snahy byly pak završeny podpisem Dodatku k Dohodě o spolupráci mezi Slezskou univerzitou v Katovicích a Ostravskou univerzitou v Ostravě ze dne 11. 3. 1996. Tento Dodatek, jímž se mění a rozšiřuje prostor pro vzájemnou spolupráci, byl podepsán na půdě Ostravské univerzity dne 21. 3. 2002 Prof. dr hab. Tadeuszem Ślawkem, rektorem Slezské univerzity v Katovicích, a doc. Ing. Petrem Pánkem, CSc., rektorem Ostravské univerzity v Ostravě. Slavnostního aktu podpisu se dále zúčastnili prorektor SU Prof. dr hab. Janusz Janeczek, Prof. dr hab. Krystian Roleder a Prof. dr hab. Alojzy Kopoczek. Z představitelů Ostravské univerzity byli přítomni prorektor OU doc. RNDr. Tadeusz Siwek, CSc., děkan PdF OU doc. PhDr. Zbyněk Janáček, děkan PŘF OU doc. RNDr. Petr Šindler, CSc., děkan ZSF OU doc. MUDr. Jaroslav Horáček, CSc., proděkanky PdF OU PhDr. Eva Höflerová, Ph.D., a PhDr. Diana Svobodová, Ph.D., a prof. PhDr. Karol Kadlubiec, DrSc.

Setkání představitelů obou univerzit, jehož součástí byla po slavnostním aktu podpisu ještě návštěva Galerie výtvarných umění v Ostravě a pivovaru Radegast v Nošovicích, proběhlo ve velmi příjemné a přátelské atmosféře.

PHDR. DIANA SVOBODOVÁ, PH.D.
PRODĚKANKA PRO VĚDU, VÝZKUM, UMĚNÍ
A ZAHRANIČNÍ VZTAHY PdF OU



FOTO: JIŘINA VEČEŘOVÁ

Přípravy majálesu vrcholí

Jak už po univerzitě roznesli vrbáci, **datum letošního majálesu připadá na pondělí 6. května**. Tímto zatím neoficiální údaj oficiálně potvrzují, můžete si ho zapsat do svých diářků (máte-li nějaké). Hudební radovánky jsme po zralé úvaze umístili do prostoru Výstaviště Černá louka, takže máme místo i pro tzv. „mokrou variantu“.

O programu se moc rozepisovat nebudu, navnadím vás jenom pár body - účast přislíbili Priessnitz, Klamy reklamy, GG Pump, Hot Wasserman, Dudes and Balls, Woody Town a Endless, jednáme s divadly (Divadlo, Mimo a Bílé divadlo) a pracujeme také na taneční vnitřní scéně.

Vyzývám tedy všechny, kdo by se chtěli v rámci majálesu nějakým způsobem prezentovat, aby se ozvali (susou@email.cz), nejlépe ihned - večera bylo pozdě.

Vám, kdo ještě s účastí váháte, připomínám, že majáles bude přesně takový, jaký si ho uděláme. Uděláme ve smyslu my všichni - a to nemluvím jen o průvodu maškar a alkoholických radovánkách. (Jestli vás někoho zajímá, CO se bude pít - jednáme s Ostravarem a Budvarem, uvidíme.)

To je prozatím všechno. Podrobnosti vám ochotně sdělíme elektronickou poštou, nebo je najdete na našich stránkách.

Majálesy na Ostravské univerzitě nemají moc dobrou pověst (jemně řečeno), ale letos jsme se rozhodli tuto kletbu zlomit. **Tak doufám, že nás přijdete podpořit.**

Informace o SUS OU naleznete na stránkách: <http://sus.osu.cz>

ZA STUDENTSKOU RADU SUS LUCIE NOVÁKOVÁ

Rokování o kultuře, městech a cestovním ruchu

DOKONČENÍ ZE STR. 1

Sekce se zaměřením na potenciál v oblasti aktivního cestovního ruchu obsahovala celkem 7 referátů a moderátorkou byla Jana Kučerová z Ekonomické fakulty Univerzity Mateja Bela v Banské Bystrici. V úvodu zaujal příspěvek Márie Pachingerové (vedoucí Katedry služeb a cestovního ruchu Obchodní fakulty EU Bratislava), který se zabýval možnostmi městského turismu na Slovensku. Další příspěvky byly zaměřeny např. na vztah lázeňství a kultury (Dagmar Jakubíková - Ekonomická fakulta ZU Plzeň), nebo na oblast animace služeb v městských hotelích (Milan Ďuriček - Filozofická fakulta PU Prešov).

V sekci Využití kulturně historických tras zaznělo 7 referátů, řídil ji Jiří Urban z Filozofické fakulty Ostravské univerzity. Její specifikou se stala vazba na průmyslovou historii a muzejnictví. Zazněly zde příspěvky Miroslava Palase a Vítězslava Zamarského, kteří se věnovali Geologickému pavilonu Františka Pošepného při Vysoké škole báňské-Technické univerzitě v Ostravě, nebo Eugena Labaniče (ředitel Slovenského technického muzea Košice) Evropská železná cesta - Slovenské trasy.

Odpolední jednání bylo společné a neslo název Služby a cestovní ruch. Odborným garantem se stal Jiří Urban, který moderoval 6 referátů a závěrečnou diskusi. Tematické rozpětí a řešená problematika dokazovaly aktuálnost aktivního cestovního ruchu. K polemice vedly zejména referáty Dariny

Eliášové (Obchodní fakulta EU, Bratislava) Opatření na rozvoj cestovního ruchu ve Slovenské republice, Vratislava Kozáka (Univerzita Tomáše Bati, Zlín) Využití turistického potenciálu Bažova kanálu a jeho okolí, nebo Martiny Holáskové (Ekonomická fakulta VŠB-TU Ostrava) Možnosti podpory a rozvoje cestovního ruchu z prostředků Evropské unie v Moravskoslezském kraji.

Co bylo cílem konference a co se podařilo realizovat?

Cílem konference bylo upozornit rozličná pracoviště na dynamický rozvoj studijních oborů Filozofické fakulty Ostravské univerzity. Umožnit setkání teoretiků vysokých škol, které je spojeno s výměnou názorů a zkušeností, motivovat studenty k vypracování nových aktuálních témat závěrečných prací. Tato konference přispěla k navázání úzké spolupráce Filozofické fakulty OU s největšími cestovními kancelářemi v České republice. Studenti lingvistických oborů pro hospodářskou sféru a cestovní ruch tak budou pravidelně zapojováni do výzkumu kvality služeb a zkoumání účinnosti Public Relations v oblasti cestovního ruchu.

Zájemci o podrobnější informace (sborník, program konference) se mohou obrátit na adresu:

Petra Barešová, Katedra anglistiky a amerikanistiky, Filozofická fakulta OU, Reální 5, 710 00 Ostrava 1, e-mail: petra.baresova@osu.cz

JIŘINA VEČEŘOVÁ

Z ohlasů na konferenci:

„Přiznávám, že mne lehce prostoupila pýcha, když jsem vstoupila do hotelu Atom. Bylo příjemné vidět profesionalitu hlavního organizátora Ing. Jiřího Urbana, precizní přístup studentů, kteří se podíleli na organizaci. Za podstatnou pro prezentaci fakulty i univerzity považuji reprezentativní účast hostů, českých i zahraničních odborníků i studentů oborů jazyků pro hospodářskou sféru a cestovní ruch“. PaedDr. Iva Málková, Ph.D., proděkanka pro studium FF OU.

„Konference byla velice zdařilá, přinesla mi názorové obohacení, které se promítne i do závěrů mé diplomové práce“.

Tomáš Příkrýl, student 3. ročníku Němčiny pro hospodářskou sféru a cestovní ruch, FF OU.

„Jsem ráda, že se konference tohoto typu stávají na Filozofické fakultě tradicí. Celkově se tak posiluje prestiž studia. Jsem z Olomouce, ale díky těmto akcím a studiu v Ostravě nenechám na toto město dopustit“.

Lucie Lakomá, studentka 3. ročníku Angličtiny pro hospodářskou sféru a cestovní ruch, FF OU.

„Konference byla mj. zajímavá svou názorovou konfrontací pedagogů z různých vysokých škol. Úroveň celé konference byla opravdu vysoká...“

Zdenka Kretková, studentka 3. ročníku Angličtiny pro hospodářskou sféru a cestovní ruch, FF OU.



ZDENĚK NOVÁK - 1. NÁMĚSTEK MINISTRA KULTURY



JANA KUČEROVÁ - EKONOMICKÁ FAKULTA UMB
V BANSKÉ BYSTRICI



MAREK MASIULANIS - GENERÁLNÍ KONZUL PL
V OSTRAVĚ



MÁRIA PACHINGEROVÁ - OBCHODNÍ FAKULTA
EKONOMICKÉ UNIVERZITY V BRATISLAVĚ



JIŘÍ URBAN - ODBORNÝ A ORGANIZAČNÍ GARANT
FILOZOFICKÁ FAKULTA OU



VÍTEZSLAV ZAMARSKÝ - VŠB-TECHNICKÁ
UNIVERZITA OSTRAVA

410. narozeniny J. A. Komenského na katedře slavistiky

Letošní (již třetí mezinárodní) studentská vědecká konference oddělení rusistiky proběhla 27. března 2002, v předvečer narozenin významné osobnosti českých dějin. Byla věnována proměnám tvůrčího hledání ruské literatury 19. a 20. století (sekce A) a lingvistickým a translatickým problémům (sekce B). Prezentovaly se tuzemské i zahraniční univerzity. Do Ostravy znovu rádi přijeli studenti Univerzity Karlovy, Univerzity Komenského, Univerzity Hradec Králové a Univerzity Lobačevského z Nižního Novgorodu.

Většina podnětných vystoupení byla věnována pro ruskou literaturu tak typické problematice věčného hledání Ráje srdce v Labyrintu světa, problematice interference, slovtvorby a tvoření pojmenování vůbec při uplatnění srovnávacího principu a zásad řečové komunikace.

Mezi studenty Univerzity Karlovy Praha, Univerzity Komenského Bratislava, Univerzity N. Novgorod, Univerzity Hradec Králové a Ostravské univerzity a jejich učiteli (dr. M. Zadražilová, doc. dr. M. Kusá, CSc., prof. dr. O. Richterek, CSc.), kteří každoročně rádi své studenty do Ostravy doprovázejí, proběhla bohatá



FOTO: JIŘINA VEČEŘOVÁ

diskuse, v níž došlo ke konfrontaci mezi různými školami v současné literární vědě a prezentujícími se alternativními vědními přístupy.

Studenti navázali na mezilidské a pracovní kontakty z minulých let na večerním koncertu vynikajících Scholastici musici z Brna a během exkurze následujícího dne. Z konference opět vyjde sborník.

Během polední přestávky rusistické konference proběhla v prostorách katedry slavistiky vernisáž reprodukcí děl polské avantgardní sochařky Katarzyny Kobro s názvem „Katarzyna Kobro - první dáma polské avantgardy“.



V oddělení polonistiky se tentokrát konala tradiční studentská vědecká konference o dva dny později - na Velký pátek, v ostravském divadle Aréna, za osobní účasti nejpopulárnější současné polské prozaičky Olgy Tokarczuk. Podrobněji budeme o této konferenci informovat čtenáře v květnovém čísle Listů.

JAN VOREL

Nová počítačová učebna na Ostravské univerzitě

O tom, že informace mají být dostupné každému, není pochyb. Je jen na schopnostech každého z nás, jak je přijme, roztrídí, vytvoří vzájemné asociace a vztah ke světu, ve kterém žije. Opravdu to jsou podmínky pro soutěživost a konkurenci. Problém dnes již nebývá v tom, že informace nejsou zpřístupněny, že je jich málo, spíše tomu bývá naopak. Problémem mohou být kanály, kterými informace tečou. Nemám na mysli tisk a ostatní média, z nichž informace více či méně pasivně přijímáme, ale místa, kde můžeme cíleně konkrétní informace vyhledat, v klidu roztrdit a dostat přesně tu, kterou potřebujeme. Informační kiosky, informační centra, veřejné knihovny, počítačová pracoviště na školách.

Právě poslední ze jmenovaných povýší svou kvantitou na Ostravské univerzitě, kde jsme 8. dubna 2002 otevřeli novou počítačovou učebnu. Je to jistě skvělý počín, vždyť jsme stále ve stavu, kdy takovéhoto studentům volně přístupných počítačů není nikdy dost. Byly využity prostory bývalého skladu univerzity, které se nachází v budově Centra informačních technologií OU na Bráfově ulici. Učebna je přístupná denně do 22 hodin, a přístup však bude zajištěn pouze studentům OU, kteří se budou prokazovat ISIC kartou, vydanou OU a zaplacenou poplatkem na daný rok. Přibude tedy 20 nových počítačových

pracovišť. Celý projekt stál kolem 700 000 korun a ve světle výše uvedeného je jisté, že tato investice nebyla zbytečná.

ING. LUBOR BINAR



FOTO: JIŘINA VEČEŘOVÁ

Václav Klaus přednášel na Ostravské univerzitě

V pondělí 18. března 2002 se uskutečnila již v tradičně zcela zaplněné aule na Českobratrské ulici přednáška a následně pak beseda studentů a pedagogů Ostravské univerzity s Václavem Klausem, předsedou Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky, na téma: Česká republika před vstupem do Evropské unie.

JIŘINA VEČEŘOVÁ



FOTO: JIŘINA VEČEŘOVÁ



Blahopřejeme,

paní profesorko!

Dne 21. března 2002 převzala členka katedry fyziky Přírodovědecké fakulty doc. RNDr. Erika Mechlová, CSc., dekret vysokoškolské profesorky pro obor teorie vyučování předmětů všeobecně vzdělávací a odborné povahy - specializace fyzika.

Nejen katedra, ale i Ostravská univerzita tak získává do svých řad již třetí profesorku-ženu.

Eriko, jelikož jsi již čtyři roky členkou naší redakce, srdečně Ti blahopřeji i jménem redakční rady a přeji, aby sis svůj neutuchající optimismus a elán podržela i v dalších letech.

JIŘINA VEČEŘOVÁ

Informace z Kolegia rektora

□ Nový studijní program

Rektor seznámil členy Kolegia rektora s návrhem nového studijního oboru „Technický specialista ve zdravotnictví“, který by se měl uskutečňovat na Zdravotně sociální fakultě OU ve spolupráci s VŠB-TU. Doplnující informace podal prof. Pelikán, který byl rektorem pověřen, aby připravil podklady pro akreditační řízení. Partnerem za VŠB-TU je mu prof. Černohorský, proděkan FEI VŠB-TU. Úspěšní absolventi tohoto bakalářského oboru by mohli pokračovat v inženýrském studiu na VŠB-TU. Zahraniční zkušenosti ukazují, že absolventi najdou dobré uplatnění ve zdravotnických zařízeních různého typu.

□ Koncepce rozvoje Univerzitní knihovny OU

Kolegium rektora projednalo Koncepci rozvoje univerzitní knihovny. K hlavním úkolům patří centralizace fondu periodik, budování oborových knihoven, dobudování mediotéky, rozšiřování služeb, rozšiřování přístupu k databázím z vědních oborů pěstovaných na univerzitě. Bude rovněž potřebné věnovat se problematice přechodu na knihovnický systém třetí generace.

□ Interní evaluace

Rektor informoval o zpracovaném Hodnocení činnosti OU. Po dopracování některých částí bude předloženo k projednání Vědecké radě OU a vystaveno na univerzitních www stránkách. Rektor seznámil Kolegium se záměrem doplnit zprávu o hodnocení výuky studenty. Koordinací byla pověřena prorektorka Srpová. Bude využito zkušeností Přírodovědecké fakulty.

□ Nový mzdový předpis

Prorektor Močkoř informoval o přípravě aktualizace mzdového předpisu, který vzniká na základě diskuse s vedením fakult. Mzdový předpis bude dokončen v květnu a po schválení Akademickým senátem OU bude odeslán k registraci na MŠMT. Platit by měl od 1. 7. 2002.

□ Dny Ostravské univerzity v Třinci

Na žádost Městského úřadu v Třinci proběhne v týdnu 20. - 25. 5. prezentace univerzity v Třinci. Byl dohodnut program zahrnující popularizační přednášky odborníků OU pro občany a studenty, vystoupení studentského divadla Szczyt, výstavka prací studentů OU, koncert studentů OU, informace o možnostech studia na OU. Organizačně zajišťuje Oddělení pro vnější vztahy.

□ Žádost o členství v Asociaci evropských univerzit (EUA)

Příhláška s doporučujícím dopisem předsedy České konference rektorů prof. Wilhelma byla během března odeslána do Bruselu.

□ K vystoupení ministra školství v pořadu Kotel

Rektor nikdy nejednal z ministrem školství o částkách, které byly zmíněny v pořadu Kotel dne 28. 3. 2002. Možnost získat peníze z Evropské rozvojové banky mají všechny vysoké školy, pokud získají státní garance a zajistí si splácení úroků v časovém horizontu 25 let. O takovém kroku vedení univerzity neuvažovalo.

Jan Čulík: „Bulvární žurnalistika je manipulativní zpřimování informací.“

V letošním školním roce začala fungovat výměna studentů a učitelů mezi Ostravskou univerzitou a Glasgow University ve Skotsku v rámci programu Evropské unie Socrates. PhDr. Martin Pilař z katedry české literatury, literární vědy a dějin umění FF OU za sebe zajistil v době, kdy přednášel na skotské univerzitě, vskutku kvalifikovaný zástup. Zastoupil jej totiž PhDr. Jan Čulík (* 1952), který vyučuje mj. českou literaturu, historii a publicistiku na Glasgow University. Tím však výčet jeho aktivit skončit nemůže - Jan Čulík je redaktorem internetového deníku Britské listy (<http://www.blisty.cz>), členem redakční rady časopisu Listy, několik let pracoval pro rozhlasovou stanici Svobodná Evropa, Rádio Alfa, dále pro Channel Four a BBC, pro oxfordskou nadaci East European Publishing Project poskytoval anglické přehledy o literárních novinkách v České republice, spolu se svou britskou manželkou Lesley Keenovou měli v Británii malou filmovou firmu a mimo jiné natočili pro britskou televizi celovečerní animovaný film inspirovaný egyptskou mytologií Ra: the Path of the Sun God (72 minut, 1990), je autorem publikací *Knihy za ohradou: Česká literatura v exilových nakladatelstvích 1971-1989* (1991) ... *jak Češi myslí* (1999), ... *jak Češi jednají* (2000) a *V hlavních zprávách: Televize* (2001) o krizi v ČT. S kolegy z Ústavu pro českou literaturu ČAV vypracoval hesla o českých spisovatelích dvacátého století pro mezinárodní encyklopedii *Dictionary of Literary Biography*, (The Gale Group, Londýn a Boston) sv. 215 (1999) a sv. 232 (2001).

Na některé z mnoha aktivit jsem se PhDr. Jana Čulíka podrobněji zeptal v následujícím rozhovoru.

Jak se Vám vyučuje na Ostravské univerzitě?

Já některé zdejší studenty už znám, protože tři z nich byli čtvrt roku v Glasgow. Byli neobyčejně svědomití, pracovali intenzivně a nevynechali například ani jedinou hodinu. Zjistil jsem ale, kde mají určité slabiny, takže jsem se mohl na to před příjezdem do Ostravy trochu připravit. Ukázalo se totiž, že oni, ač budoucí novináři, v podstatě neumějí moc dobře psát. Zřejmě příliš často při svém studiu nepíší. Tak to trochu procvičujeme. Jinak děkuju za optání, učí se mi tu moc dobře.

*Na univerzitě v Glasgow, na katedře slovan-
ských jazyků a literatur, přednášíte českou lite-
raturu, historii a publicistiku. Kterí čeští autoři
jsou podle vás britskému čtenáři nejbližší?*

To je velmi zajímavá otázka. Celou svou existencí se snažím stát už přes dvacet let mezi dvěma kulturami, je to zajímavá pozice - porovnávat českou a britskou kulturu. Samozřejmě, že se studentům snažím zprostředkovávat to, co si myslím, že je nosné z hlediska obecného a mezinárodního. Věci, které jsou vynikající, zaujmou člověka kdekoliv na světě. Nikdo nenajde nutně jen motivaci, zvláště dvanáct let po pádu komunismu, aby četl, jak tady trpěli disi-



denti. Je přece mnoho zemí světa, kde je to dodnes daleko horší, kde jsou lidé mučeni a zabíjeni. Existuje celá řada českých autorů, kteří využili traumatické zkušenosti útluaku komunismu k tomu, že se prostřednictvím této zkušenosti dostali k docela hluboké, obecné výpovědi o podstatě lidství. Jsou to především autoři, kteří začali psát v 60. letech. Paradoxně v době, kdy česká společnost byla snad v největším „průšvihů“ za celé 20. století - totiž v 70. a 80. letech, dozrála česká literatura skutečně světově několika velkými jmény - je to samozřejmě Hrabal, lidé možná nebudou souhlasit, když řeknu: „Kundera“, a bezpochyby dále Josef Škvorecký a Václav Havel.

Existují v České republice kvalitní sdělovací prostředky?

Bude to vypadat provokativně, ale domnívám se, že ne. Existují někteří individuální

dobří novináři. Zároveň musím zdůraznit, že nechci přistupovat k českým sdělovacím prostředkům s arogancí. Kritizuju skutečně s pokorou. Já vím, že když řeknu, že české sdělovací prostředky jsou špatné, tak mnozí (zejména v Praze) vyskočí a řeknou: „Co si ten Čulík dovoluje, vždyť my jsme nejlepší!“ Ale v ČR od pádu komunismu nebyla šance, aby vznikly skutečně nezávislé, profesionální a kritické sdělovací prostředky. Za komunismu byla média společenským sektorem, který byl přece nejvíc zdecimován. Když se komunismus v roce 1989 rozložil, nebylo z čeho začít. Do určité míry je handicapem i čeština.

České prostředí je velmi malé. Víte, domácí český diskurs není normálně vystavován kritické konfrontaci ve výhni mezinárodní veřejné debaty. Ukažme si to na drastickém příkladu nedávných výroků pana premiéra Zemana, které učinil v Izraeli o Palestincích. Kdyby totéž řekl v rozhovoru pro Lidové noviny, nikdo by si toho nepovšiml. Když to řekl anglicky pro izraelský tisk, vznikl mezinárodní skandál. Obávám se, že by obdobné skandály vznikaly, kdyby i jiní čeští politikové hovořili na mezinárodní scéně častěji. Řeknu to brutálně: češky si „doma“ můžu „kecat, co chci“, protože to nebude vystaveno ostré mezinárodní konkurenci, a to je škoda, protože se mezinárodní diskuse neúčastním, a tak se z ní nepoučím. Obdobně i v českých sdělovacích prostředcích vznikly určité zvyklosti, které se odlišují od

praxe dobré mezinárodní žurnalistiky. Jenže málokdo ze zahraničí kdy srovnává obsah českých médií se zahraničními prostě proto, že málokdo v zahraničí umí česky.

V knize ...jak Češi myslí jste napsal: „Televize Nova nekultivuje svým zpravodajstvím a publicistikou českou občanskou společnost vůbec, svou manipulativností a zaměřeností výlučně na zisk spíše devastuje českou společnost“. Přesto jste v roce 1995 natočil pro TV Nova reportáž do pořadu Na vlastní oči. Nevylučuje se to?

Ne. Chtěl jsem vyzkoušet, zda navzdory varování by přece jen nešlo dělat v Nově dobrý pořad. Přišla za mnou na základě jednoho mé rozhlasové reportáže paní Šmuclová a zvala mě do Novy, hovořila při tom ke mně řečí demokratické a profesionální žurnalistiky. Teprve později jsem zjistil, že ona stejnou řečí nemluví - výrazů

Jan Čulík: „Bulvární žurnalistika je manipulativní zprimitivnění informací.“

nepoužívá v tom smyslu jako já. Natočil jsem tedy pro Novu na jaře 1995 jednu reportáž pro pořad Na vlastní oči o nebezpečí azbestu a účastnil jsem se zkušebního natáčení jako moderátor pro pořad Proč? Tato celá zkušenost z Novy byla nesmírně zajímavá. Docela zábavné bylo, že mnozí pracovníci v redakci publicistiky byli velmi vzdělaní, tedy intelektuálové, a přitom se nutili k primitivním výkonům. Připomnělo mi to sedmdesátá léta: v práci děláme, co po nás chce režim, ale naše duše a naše zájmy, ty jsou jinde. Představte si, že byla redakční schůze o přípravě jednoho bulvárního pořadu. A jeden přítomný redaktor se omluvil: „Prosím vás, omluvte mě, vyšel nový Heidegger, mohl bych si ho skočit koupit?“ Domnívám se, že bylo legitimní to v Nově zkusit. Dnes je televize Nova ukradená, a tak skutečně nevím, jestli je etické pro ni vůbec pracovat.

Kde je podle Vás hranice mezi investigativní a bulvární žurnalistikou?

Jan Jiráček z FSV UK konstatoval, že internetové Britské listy jsou bulvární, protože jsou konfrontační. Myslím si, že to prozrazuje určitou neznalost. Kvalitní zahraniční sdělovací prostředky jsou často velmi konfrontační. V ČR se často média i politikové ukrývají za falešnou zdvořilost. Zeptáte se na tiskové konferenci politika, který prokazatelně lže: „Proč lžete?“ a tiskový mluvčí vyskočí: „Vy jste urazil pana ministra!“ Avšak otevřená řeč o důležitých tématech, která ovlivňují osudy lidí, to není bulvární. Bulvární žurnalistika je manipulativní zprimitivnění informací, odvádění pozornosti od skutečných témat k tomu, jak která herečka vaří nebo kdo má s kým jaký poměr. Bulvární emocionální manipulace je to, co předstírá nějakou skutečnost za účelem komerčního prospěchu.

Udivilo mě, kolika nejrůznějšími oblastmi se věnujete - publicistice, filmové kritice, politickým systémům, propagaci Internetu, a dokonce i animovanému filmu, kterému jste se věnoval hlavně

v osmdesátých letech. Nemáte chuť se k němu vrátit?

Odchod do zahraničí byl v době komunismu, jak to kdysi napsal básník Antonín Brousek, pádem do nejistoty. Učil jsem v Británii na univerzitě nejprve asi pět let v osmdesátých letech a pak jsem dělal mnoho jiných povolání, zejména v médiích, na univerzitu jsem se vrátil až v roce 1995. Je to paradox: myslím, že proto, že jsem nebyl celou dobu jen v univerzitním systému, jsem se hodně naučil. Animovaný film dělala hlavně moje žena, která je tvůrkyní kreslených filmů. Já jsem pro ni hlavně dělal produkci. Snad ji mohu pochválit: ten animovaný film z egyptské mytologie je dost zajímavý; řekl bych, že je to úspěšný experiment. Podařilo se mu, myslím, vizuálně komunikovat složité teologické pojmy, mnohé z nichž jsou kupodivu velmi aktuální i pro dnešní svět.

Za rozhovor poděkoval

RADIM HORÁK

Příležitost pro studenty on-line komunikovat s personalisty firem z celé ČR

Máte jasno o svém uplatnění po vysoké škole? V dubnu máte na internetu jedinečnou příležitost on-line komunikovat se zástupci firem z celé České republiky.

V rámci projektu Duben - měsíc absolventů on-line tedy můžete chatovat přímo s personalisty významných společností, s poradci personálních agentur, kteří jsou připraveni ochotně odpovídat na Vaše otázky.

Na adrese <http://absolvent.jobs.cz> tak máte šanci získat přehled o svých možnostech, lépe porovnat podmínky nabíze-

ných pracovních míst a dozvědět se více o prostředí a zvyklostech firem. Snadněji také zjistíte údaje, na které byste se při osobním setkání váhali zeptat.

Od pondělí do čtvrtka vždy od 14.00 hod. a od 16.00 hod. se v 90minutových vstupech představí např. Tesco Stores, Aliatel, Škoda Auto, Valeo Autoklimatizace, ČSOB, Hartman-Rico, Český rozhlas, Ernst & Young, IBM, ČEZ a další.

Jaké informace si nakonec z jednotlivých diskusí odnesete, záleží už jen na Vás

samotných. Stačí jen dobře zformulovat své otázky.

MGR. LUDĚK SVOBODA

LMC s.r.o.

Křižíkova 65/55

186 00 Praha 8

Tel. 02/2481 0053, 02/2481 0055

www.jobs.cz

www.prace.cz

www.hotjobs.cz



Biskup besedoval se studenty

Dne 6. března 2002 se v aule Pedagogické fakulty konala beseda s biskupem ostravsko-opavské diecéze Msgre Františkem Václavem Lobkowiczem.

Besedu uspořádal studentský Klub přátel historie a katedra historie Filozofické fakulty Ostravské univerzity.

Volně zvolené téma „Vztah katolické církve k ateistické společnosti“ otevřelo prostor k široké diskusi, čehož studenti náležitě využili.

Hovořilo se např. o majetkových poměrech katolické církve, o jejím vztahu k ochraně kulturního dědictví a o ekumenické spolupráci.

Příjemně strávené dvě hodiny umožnily mladým lidem zkonfrontovat své názory a seznámit se i s rozdílnými způsoby pohledu na některé z otázek.

Na závěr biskup pozval členy Klubu přátel historie k prohlídce sídla biskupství, čehož zajisté v brzké době využijí.

- MB -

STUDOVIAT V PORTALEGRE...

Nabídka studijního pobytu v Portugalsku zní jistě velmi lákavě. Navíc jedná-li se o místo s romantickým názvem Portalegre, vzbuzujícím asociace vůně moře, šplouchání vln oceánu a vánku pohrávajících si s listy palem. Skutečnost je ovšem taková, že městečko Portalegre je, na rozdíl od známějšího města Porto, které skutečně přístavem je, ukryto hluboko ve vnitrozemí jen asi dvacet kilometrů od španělských hranic. Z tohoto hlediska se pak název „veselý přístav“ jeví jako žert, i když vysvětlení tkví v původním názvu Portus Alacer, tj. suchý přístav. Současný název je pak výsledkem jazykové analogie. I při letném pohledu na mapu se Portalegre zdá být v evropském měřítku takřka až na druhém konci světa. Zeměpisná šířka přibližně 39° severní šířky je na úrovni jihu Sardinie, jižní Itálie či ostrova Korfu. Tomu odpovídá i místní podnebí - sněh v zimě je skutečnou raritou, je vystřídán spíše deštěm, v létě jsou obvyklá čtyřicetistupňová vedra s nedostatkem vody. Palem je v Portalegre a jeho okolí, stejně jako na většině území Portugalska, skutečně mnoho, stejně jako dalších druhů jižní vegetace. Středoevropana, který na tato místa zavítá na počátku března, na první pohled upoutají pomerančovníky a citroníky obšpané zralými plody a on si pak marně láme hlavu, jak že to s těmi vegetačními obdobími vlastně je.

Portalegre samo je velmi krásné a malebné, přestože působí, podobně jako jiná městečka na jihu Evropy, poněkud ospalým dojmem. Historické centrum s monumentálními zdmi starého hradu, několika kostely a mnoha rozmanitými historickými budovami. Typická architektura, domy přilepené jeden na druhý, úzké uličky (tak úzké, že když se vyhýbáte projíždějícímu autu, musíte se



LETECKÝ POHLED NA PORTALEGRE

doslova přilepit ke zdi a v případě deště zvednout deštník nad střechu auta, abyste o něj nepřišli), kamenná dlažba. Některé domy jsou obloženy barevnými keramickými dlaždicemi, jedním z mnoha paradoxů jsou satelity a televizní antény trčící k nebi ze střech těchto historických staveb, komín byste ale marně hledali. Vše je uzpůsobeno letním horkům, ochlazení v průběhu krátké zimy je pro místní obyvatele pouze vítanou změnou. Portalegre a jeho okolí jsou spíše oblastí zemědělskou než průmyslovou - snad s výjimkou světoznámé výroby tapisérií. Srovnání s ostatními zeměmi Evropské unie se nabízí v mnoha oblastech, ovšem zcela zřetelným jednotícím prvkem je přinejmenším jednotná měna euro, na niž si i v Portugalsku (pomalu) zvykají. Pokud jde o Portugalce samotné, jsou to lidé na pohled svým způsobem zvláš-

ní a ve srovnání se Španěly, Italy či Řeky nezaměnitelní. Jejich chování a způsob života zcela odpovídají našim představám o typických Jihoevropanech. Dokonce i ono proslulé „mañana“ je někdy jen eufemismem. Na první pohled se někdy zdá, že jejich životní tempo je velmi pomalé, rytmus dne ve srovnání s rytmem u nás obvyklým je značně posunutý - vstává se později, lehce obědvá odpoledne a večerí před půlnocí. Místní starousedlíky můžete v průběhu dne potkat v kavárničkách, které jsou na každém rohu a v nichž místní popíjejí téměř zásadně velmi silné „minipresso“, doplněné případně minerálkou. Pivo, víno (portské) či calvados jsou konzumovány výjimečně, ženy na veřejnosti nepijí alkohol vůbec. Ke kávě se požívají různé druhy nadýchaného sladkého pečiva a dalších sladkostí. Při pohledu na fyziognomii zvláště místních žen se člověk neubrání škodolibému konstatování, že jsou tyto lahůdky pravděpodobně konzumovány ve značném množství. Nic na tom nemění ani všudypřítomný kouř - Portugalci kouří stále a kdekoli, neboť euroamerické snahy o zdravý životní styl do tohoto kouta světa ještě nedospěly.

Ale zpět od pochutin a světských statků ke studiu. S místní Escola Superior de Educacao byla v rámci projektu CDI Socrates-Erasmus před několika lety navázána odborná spolupráce v pedagogickém výzkumu a v minulém akademickém roce bilaterální smlouva s Pedagogickou fakultou OU na mobilitu studentů a pedagogů. Na začátku letního semestru byli do Portalegre vysláni první čtyři studenti Ostravské univerzity, kteří si v rámci předmětů realizovaných v angličtině zapsali studium environmentální výchovy, pedagogických disciplín včetně pedagogické praxe a portugalského jazyka a kultury. V průběhu jejich pobytu jsme je s proděkankou PdF OU



PHDR. EVA HÖFLEROVÁ, PH.D., A PHDR. DIANA SVOBODOVÁ, PH.D., SE STUDENTY OSTRAVSKÉ UNIVERZITY (ZLEVA BARBORA OLŠÁKOVÁ, PETR MUTINA, MARTINA PROCHÁZKOVÁ A RENÁTA NOVOBILSKÁ)

STUDOVAL V PORTALEGRE...

dr. Evou Höflerovou navštívily v rámci programu učitelské mobility a monitoringu, abychom zhodnotily první dojmy a zkušenosti těchto „průkopníků“. Od počátku bylo zřejmé, že se studenti zcela aklimatizovali a přizpůsobili místním poměrům a zvyklostem, včetně způsobu studia a onoho výše zmíněného rytmu života. Počáteční problémy s ubytováním byly ještě před naším příjezdem vyřešeny k plné spokojenosti studentů a také neustálý kontakt s ostatními zahraničními studenty z Irska, Severního Irska a Polska se zdál být velmi užitečným. Hodin přímé výuky neměli v průběhu týdne mnoho, studium je zde více zaměřeno na individuální samostatnou práci a ve finální části na zpracování projektů. Spojení s domovem a okolním světem se jim podařilo bez problémů rychle navázat ve školní internetové kavárně. V přístupu vyučujících a koordinátorů byl zřetelný důraz na samostatnost studentů, který je pro všechny jistě další významnou

a neocenitelnou životní zkušeností. Zpočátku se nepříliš úspěšnou jevila snaha našich studentů o sportovní vyžití, ale posléze se ukázalo, že i přes onen výše zmíněný „ne-moderní“ životní styl Portugalců existují různé možnosti i v tomto směru. Zajímavostí ale je, že při bližším prozkoumání studijních programů (a to i předškolní a primární pedagogiky) tělesnou výchovu nenajdete.

Několikrát jsme měly možnost se setkat také s místními studenty, kterých pobývá v třicetitisícovém městě asi tři tisíce (nejen na Escola Superior de Educacao, ale také na dalších vysokých školách technického zaměření). Navštívily jsme je v rámci jejich výuky anglického jazyka a didaktiky angličtiny a byly jsme mile překvapeny vstřícností a srdečností studentů i vyučujících a mimo jiné také pochvalným vyjádřením o úrovni znalostí studentů nejen českých, ale i z dalších zemí střední a východní Evropy, včetně znalosti angličtiny.

Naše týdenní návštěva Portalegre byla bohužel negativně ovlivněna mimořádnou nepřízní počasí (průměrná denní teplota v polovině března je v Portalegre 22 °C, za naší přítomnosti ovšem nepřesáhla 8 °C), deštěm a opakujícími se bouřkami, takže jsme všechny místní krásy a atmosféru nemohly plně vychutnat a mnohé vizuální požitky z pamětihodností Portalegre i okolních historických sídel jsme čerpaly spíše z fotografií v turistických průvodcích. Ovšem našim studentům, kteří budou v Portalegre studovat až do konce června, a jejich následovníkům a dalším našim kolegům, kteří na tato místa zavítají v příštím akademickém roce, se nejen těchto nesporně krásných zážitků, ale i mnohých dalších znalostí a zkušeností, které nelze získat jinak než zahraničním studijním pobytem, dostane jistě v plné míře.

PHDr. DIANA SVOBODOVÁ, Ph.D.
PRODEKANKA PRO VĚDU, VÝZKUM, UMĚNÍ
A ZAHRANIČNÍ VZTAHY PdF OU



Posluchači bakalářského studia Zdravotně sociální fakulty Ostravské univerzity na katedře vyšetřovacích metod a lékařské biologie vypracovávají závěrečné bakalářské práce na odborných pracovištích Fakultní nemocnice s poliklinikou v Ostravě-Porubě.

Studenti na snímku pomáhají v Ústavu klinické hematologie aplikovat typizaci hemolytických anemií za využití plněautomatického biochemického analyzátoru „Elan“ Eppendorf.

- ZH -

Evropské kulturní dny v Ostravě

Ostravská univerzita vychovala již mnoho učitelů hudební výchovy a členové katedry hudebních věd metodicky napomáhají činnosti pěveckých sborů v celém regionu Moravy a Slezska i na významných odborných jednáních s dosahem pro celou Českou republiku. Polovinu desetiletí mají již také zájemci z řad studentů a absolventů školy možnost spolupracovat s profesionálními dirigenty, sbormistry a orchestry jako členové Moravského komorního sboru. Tento pěvecký sbor vhodně doplňuje škálu dramatické nabídky pro náročné posluchače vážné hudby a návštěvníky abonementních i mimořádných koncertů Janáčkovy filharmonie Ostrava. O produktivitě práce pod vedením svého

sbormistra a pedagoga na Janáčkově akademii múzických umění v Brně doc. Lubomíra Mátlu svědčí více než 27 nastudovaných děl s doprovodem orchestru i obsáhlý a „cappellový“ program ze skladeb českých i světově uznávaných autorů během uplynulých pěti let. Jsou to např. díla autorů: Holst, Mahler, Schönberg, Brahms, Franck, Fauré, Bach, Ditters von Dittersdorf, Liszt, Čajkovskij.

Moravský komorní sbor si můžete přijít poslechnout na **jediný, mimořádný koncert**, který je zařazen do festivalu Evropské kulturní dny v Ostravě. **Uskuteční se ve středu 24. dubna 2002 v 19.30 hod. v Domě kultury Vítkovic.**

Program: Bohuslav Martinů: Mikeš z hor,
Otvírání studánek
Sergej Rachmaninov: Ortodoxní mše (výběr)
Leoš Janáček: Ukvaldské písně,
Otčenáš

Moravský komorní sbor účinkuje se svými hosty: Terezou Mátlou (soprán), Ivo Hračovcem (bas), Romanem Mžíkem, Jakubem Černohorským, Alenou Ondříškovou, René Adámkem, Adou Balovou, Alešem Rybkou. Diriguje Lubomír Mátl.

Vstupenky je možno zakoupit před koncertem, nebo formou objednávky na telefonních číslech: Zdeněk Herodes - 698 43 91, 696 50 30, fax: 698 43 91.

- ZH -

Vědecko-technologický park Ostrava: V čem může být univerzitám prospěšný?

Jaký bude v roce 2010?

Vědecko-technologický park Ostrava (VTPO) se stal úspěšným projektem, který dokázal do regionu „přilákat“ několik zahraničních firem zvučného jména, několik desítek firem z regionu a celé ČR a v neposlední řadě pomohl „na trh“ několika nadějným společnostem z řad bývalých studentů, či jejich lektorů. Celkově je v areálu VTPO vytvořeno více než ... nových pracovních příležitostí.

Zaměstnanci všech společností si „hoví“ v prostorách se zajímavou architekturou, v bezprostřední blízkosti lesoparku obkroužených prostředím blízcím se termínu parková úprava. Všechny firmy mají zajištěn prakticky veškerý servis, který by mohly ke své úspěšné činnosti potřebovat - samozřejmě na jednom místě a v reálném čase. Parkování automobilu pod okny „své“ kanceláře tady není žádným problémem a zdá se, že nic nebrání těm, kteří zde pracují, mít z místa svého působení radost. Jednou větu Vědecko-technologický park Ostrava se stal dobrou adresou - a to jak pro firmy z hlediska jejich prestiže, tak pro zaměstnance z hlediska jejich dobrého pocitu z místa jejich pracoviště.

A co univerzita v roce 2010?

Vzrostla image univerzity - se značkou VTPO - narostl zájem o studium, zájem učit na takové univerzitě.

Univerzita získává bezprostřední zpětnou vazbu o potřebách praxe na poli výzkumu a vývoje a pružně upravuje svoji studijní nabídku.

Studenti mají možnost najít v areálu VTPO zajímavé zaměstnání, případně získat krátkodobou pracovní zkušenost již v průběhu studia. Lektori získali alternativní možnost svého dalšího osobního rozvoje (pole působení) při současném působení v rámci „své“ univerzity.

Univerzita jako zaměstnavatel si udržela kvalitní odborníky, kteří našli ve VTPO prostor pro svůj vyšší potenciál, a naopak získala již další odborníky, kteří sem za zajímavou práci přišli.

VTPO pomáhá specializovaným pracovištím univerzit s jejich „uplatněním“ na trhu, z čehož má univerzita postřehnutelný finanční profit.

Jaký je dnešní přínos pro univerzity? - Je pravda, že minimální, ale uvědomme si, v jakém jsme stadiu. Nacházíme se v bodě, kdy mimo již postavené části infrastruktury území probíhá výběrové řízení na dodavatele hlavní administrativní - tzv. multifunkční budovy, která by měla být dokončena v roce 2003. Dnes v rámci VTP vzniká a pracuje několik malých firem, a to většinou v prostorách v Ostravě-Přívoze. Za úspěch lze považovat skutečnost, že v budoucím areálu již investoval a své sídlo postavil první investor - španělský INGELECTRIC - a v rámci parku vyrostla již první úspěšná ryze česká společnost Elcom.

Jak lze charakterizovat budoucího „uživatele“ parku z řad lektorů a studentů univerzity (dále jako klienta A)?

Jednoho z potenciálních cílových zákazníků VTP si můžeme představit jako osobu blíže nespecifikovaného pohlaví a věku, vyznačující se aktivitou, která přesahuje rámec běžné činnosti a zvyklosti univerzitního prostředí. Tento „klient A“ provádí výzkumnou činnost, jejíž konkrétní efekt může být promítnut do nového výrobku, technologie nebo služby. Univerzitní půda však nepředstavuje právě optimální prostředí pro vývoj konkrétních produktů, přitom klientova tížďadost (a v neposlední řadě i možnost přilepšení v oblasti osobních financí) motivuje jeho snahu po realizaci vlastních myšlenek a nápadů, ale současně ani univerzita nehodlá přijít o tohoto nadaného výzkumníka. Zde nastává ten správný okamžik pro park. V rámci jeho existující infrastruktury za možnosti využívání stávajících

technických zařízení univerzity je tomuto klientovi umožněno dále rozvíjet svou progresivní myšlenku, získat pro její realizaci strategického partnera a přitom nadále působit v rámci univerzity. A jaké jsou efekty tohoto postupu? Je jich celá řada. Univerzita si udržela renomovaného odborníka, jehož odborné znalosti budou přiměřeně ovlivňovat její kredit a přilákají další studenty. Klient získal kromě dalšího finančního zdroje obrovskou možnost seberealizace a rozvoje svých odborných znalostí. Studenti pak možnost uplatnění v moderní, nově vzniklé firmě. A region, stát? Potenciálního zaměstnavatele kvalifikovaných pracovních sil, nové pracovní místo a v konečném důsledku růst HDP, a tím i růst spotřeby domácností (vlivem realizované spotřeby dobře placených zaměstnanců úspěšných firem).

Oblasti podpory VTPO

Potenciální uživatelé jistě přivítají informaci, které obory a činnosti budou v rámci Vědecko-technologického parku podporovány:

- výzkumné, vývojové a projekční činnosti,
- výzkumné a vývojové aktivity orientované na kooperaci s regionálními vysokými školami,
- biotechnologie,
- nanotechnologie,
- vývoj a výroba laboratorní, měřicí a zkušební techniky,
- výzkumné, vývojové a zkušební pracoviště v oblasti alternativních energetických zdrojů,
- vývoj progresivních technologií,
- exportně orientované činnosti a technologie,
- vývoj SW, vývoj, výroba a instalace IT technologií,
- high-tech technologie schopné konkurence v mezinárodním měřítku,
- technologicky orientovaná kusová nebo malosériová výroba.

Uvažujete o tom, že spojíte svou seberealizaci v budoucnu s VTPO? Znáte ve svém okolí začínající podnikatele, kteří zapadají do naznačené filozofie parku? Máte zájem o další informace? - Napište nám - e-mail vtpo@vtpo.cz.

Zdá se Vám to všechno příliš krásné na to, aby zde nebyl nějaký „háček“? Napadá Vás otázka, jak to vše funguje - jinak řečeno kdo a jak to financuje a bude financovat? Přečtěte si náš příští článek v univerzitních Listech, kde Vám mimo jiné představíme i jiné potenciální zákazníky VTP.

ING. RADIM MRÁZEK
MANAŽER PRO EKONOMIKU A MARKETING
VĚDECKO-TECHNOLOGICKÝ PARK OSTRAVA, A.S.

Muzikál Jáchym aneb Cesta kolem světa hledá nové členy

Nejen vtipné verše Jiřího Žáčka, ale i originální texty a nápaditá hudba autorské dvojice Radky Petraskové a Jana Konečného - to vše najdete v novém muzikálu, který připravují studenti učitelství pro II. stupeň ZŠ na katedře hudební výchovy Pedagogické fakulty OU.

Máš rád dobrou muziku a vtipné texty, chceš si zazpívat, máš spoustu dobrých nápadů, chceš udělat něco navíc pro druhé, chceš se jakkoli podílet na přípravě nového muzikálu? Chceš nám poradit, pomoci, inspirovat nás? Ozvi se!

Více informací získáš na adrese <http://www.volny.cz/jachym>. muzikal

- RED -

Poslyšte malý příběh o neúnavné práci, obecné prospěšnosti a uznání?

Úterý po velikonočních svátcích prožívá každý po svém. Závísí to jistě na tom, jak trávíme ony dny, kdy jsme mnozí z nás (jistě správně) povýšili náboženskou tradici na oslavu života, zdraví a štěstí, které se na tomto světě usmívá občas na každého. I já jsem přišel ráno do práce poněkud vyčerpan, když společenský ruch mých posledních dní poněkud přesáhl průměr. Z mírné letargie mne však ihned vytrhly signály, které na mém pracovišti nevěští nic dobrého. Pár telefonů a bylo jasné, že proběhl masivní výpadek části univerzitních informačních systémů. Bylo 8:00 a já vyzkoušel přístup do některých částí. Zdálo se, že je již vše v pořádku, pátral jsem tedy, co se vlastně stalo. Začalo to tím, že kolega, jemuž přísluší práce na univerzitních www stránkách, trávil opět v práci jedno ze sobotních odpolední, kdy se potýkal s resty, kterým se prostě nemohl vyhnout. Má jen dvě ruce a jednu klávesnici. Univerzitní stránky společně s dalšími informačními systémy jsou uloženy na diskovém poli. Je to bezpečný způsob, kdy případné technické výpadky jsou automaticky řešeny v režii pole samotného. Ani toto zařízení však nestačí na vše. Došlo k výpadku a všechny systémy závislé na kapacitě diskového pole skončily v havárii. Pak to šlo rychle. Telefonem se o havárii dozvěděla kolegyně, která neváhala ráno přetřhnout jistě krásný sen a ve 4:00 byla na místě. Telefonem pak ona přetřhla spaní člověku u dodavatelské a servisní firmy

a společně problém vyřešili. Přesně stihli dobu, kdy ostatní chodí do práce, zasednou ke svým počítačům, zaboří prsty do klávesnic a o nic jiného se nestarají. Protože jim jde o dobře vykonanou práci. Stop. Tady se musím pozastavit, protože toto místo je k tomu stvořeno a čas předurčen.

Vzpomínám na tři roky práce zde na Centru informačních technologií. Jsme neviditelní a pokud vidět jsme, většinou prostřednictvím problémů, které řešíme. Problémy uživatelů, účtařek, kancelářských pracovníků, akademických pracovníků, kterým se z nějakých důvodů nepodařilo odeslat mail. Jsme servisní organizace a jako taková poskytujeme nejen servisní služby, ale staráme se také o rozvoj kvality a kvantity poskytovaných služeb. Pozastavuji se a hlavou mi občas blesknou útržky vět, které nebyly ojedinelé: „Kde pracuješ? CIT? Tak to máš dobrý! Pohodička! Slyšel jsem, že máte největší rozpočet z celé Ostravské univerzity.“ Cosi zamumlám, protočím panenky, pokusím se o úsměv značky „lehké povznesení“. Nechce se mi však vysvětlovat. Nyní musím. Předpokládám, že podobné úvahy lidí plynou z neznalosti a z případné zaujatosti svou vlastní prací. Já však zde žiji a vím, že se opravdu rozpočet nedá srovnat s nějakou katedrou. Však to, že se katedra na opačném konci města spojí se světem telefonem, počítačovou sítí, internetem, že se podívá do svého účetnictví, zkontroluje, zda

je správně naplněn jejich internetový vzdělávací kurz, který letos začala provozovat, přečte si poštu od kolegů z Ameriky, není triviální. Za těmito „samozřejmostmi“ se skrývají miliony korun proinvestované do nákladných zařízení, soboty a přesčasů lidí, kteří dobře vědí, že zařízení nejsou neprůstředná, stejně jako lidé, kteří o ně pečují. Kdyby to věděli lidé, kteří si při náhodném výpadku stěžují a neberou si servítky, asi by tak nečinili. Jenže oni možná vědí, nedokážou však alespoň na chvíli opustit tradiční lidské „hodnoty“: jednostranný pohled na věc, nedostatek empatie a pochopení, nedostatek vlastního sebevědomí, které mi s klidem dovolí připustit chyby jiných, neboť chybují i já, umím si to přiznat, protože vím, že se vždy snažím vyhovět. Vždy jde jen o vzájemnou domluvu, výsledkem které by mělo být rychlé řešení problémů.

Nezamýšlel jsem tuto úvahu jako nářek nedoceneného státního zaměstnance. Více by měl být výzvou, abychom se snažili co nejvíce omezit případnou rivalitu jednotlivých pracovišť. Na každém z nich si neseme svůj vlastní kříž a měli bychom se snažit o to, aby služby, které společnosti poskytujeme, byly co nejlepší v rámci našich možností. To bez vzájemné spolupráce nejde.

ING. LUBOR BINAR

Chcete vidět Austrálii? Studium v Austrálii

Pobočka Australian College Information Centre (ACIC), nyní také v Ostravě-Porubě, Vám pomůže s orientací ve Vašem studijním pobytu na území Austrálie.

Kromě kanceláře ACIC v Porubě naleznete další pobočky na území Slovenské republiky v Bratislavě a Čadci, dále v Krakově, Shanghai a vlastní centrálu ACIC v Sydney.

Centrála Australian College Information Centre v Sydney se zabývá zajišťováním studijních pobytů od roku 1988 a díky této zkušenosti máme velmi propracovaný systém osobních konzultací, směřujících ke studijnímu programu „šitému přímo na míru.“ Tedy s ohledem na Vaši konkrétní znalost angličtiny, předpokládanou dobu nástupu a délku studia v Austrálii atd.

S ohledem na tyto faktory doporučuji nejprve kontaktovat spolupracovníky ACIC pro Českou republiku a rezervovat si čas na osobní konzultaci pouze pro Vás.

Díky neustálému kontaktu s centrálou v Sydney máme aktuální informace o stavu jednotlivých škol na území celé Austrálie.

Rádi bychom pozvali studenty i pedagogy, kteří se chtějí o Austrálii dozvědět více, do Auly Ostravské univerzity v pondělí 29. dubna ve 14.00 hod. na přednášku Honorárního konzula Petra Vodvářky, který v zastoupení Australian Trade Commission přiveze nejčerstvější informace přímo z Austrálie.

Sledujte Listy OU, naše webové stránky, časopis Program. Na Vaše dotazy se těší spolupracovníci ACIC.

Office ACIC:

Domov sester v areálu Fakultní nemocnice s poliklinikou Ostrava
17. listopadu 1790, Ostrava-Poruba
www.australia-edu.cz
mob.: 0606 733189
tel.: 069/696 45 51



ZPRACOVAL:
ING. ZBYNĚK DVOŘÁK
SPOLUPRACOVNÍK ACIC
ČESKÁ REPUBLIKA



ZÁJEMCŮM O DĚJINY MORAVY

V těchto dnech vyšlo první číslo letošního ročníku **Vlastivědného věstníku moravského**, jediného celostátního časopisu věnovaného historii Moravy. Naše čtenáře upozorňujeme na několik zajímavostí.

Na paměť obětí prvního a druhého stanného práva na Moravě roku 1942 je otištěna životopisná studie o PhDr. Josefu Kudelovi, rodáku z Horní Lhoty u Opavy, umučeném v Osvětimi. Jako někdejší legionář se stal vydavatelem odbojové a sokolské literatury a v letech 1937 až 1941 ředitelem prvního českého gymnázia v Brně. S ostatními legionáři vyzýval k obraně čs. demokratického státu v tradicích TGM, za což zaplatil životem.

Hudba na Moravě v 18. století je námětem další studie. Dočteme se zde o největších hudebnících oné doby na Moravě, jimiž byli Pavel Vejvanovský z Hlučína a H. I. Biber. Stali se kapelníky olomouckých biskupů, což byla nejvyšší možná kariéra pro hudebníka na Moravě. Vedle významného postavení, která měla v moravské hudbě města Olomouc, Brno, Mikulov, překvapuje i Příbor.

Nové pohledy na výklad obsahu barokní freskové výzdoby zámku v Šebetově na Blanensku vrhá jiná studie. Zámek byl letní rezidencí opatů kláštera Hradiska u Olomouce a jeho malířská výzdoba z konce 17. století vypovídá o velmi důvěrném přátelství zadavatele maleb opata Želeckého s hrabětem Breinerem. Intimní vztah obou mužů vyvolával pozornost okolí a dokonce našel svůj odraz v dobových písemostech.

Pamětníky studijních prověrek na Univerzitě Palackého v Olomouci v roce 1948 zaujme stejnojmenná studie, která na základě archivních pramenů sleduje dění na „staronové“ moravské univerzitě v poválečných letech. Setkáme se zde se jmény mnoha i dnes známých osobností, a to v souvislostech, které bychom neočekávali. Na druhé straně se můžeme přesvědčit o tom, že ona léta nebyla tak „černobílá“, jak je nám někteří současní publicisté líčí.

Do doby sedmileté války, kdy Prusové roku 1758 vpadli do Moravy a obléhali olomouckou pevnost, nás přivádí jiný článek. Z operačního deníku velitele pevnosti, dnes uloženého ve Válečném archivu ve Vídni, otiskuje údaje o městech a vesnicích střední Moravy, jichž se pruská agrese dotkla. Nenasatné rabování pruské armády a „vyjídání“ Hané zanechalo do dnes své stopy v lidových úslovích.

Zájemcům o středověk je určen článek o tom, jak vypadala tvrz v Bošovicích na Vyškovsku a jaká šlechta žila na Slavkovsku. Z drobných příspěvků uvedme stať o tradičním hrnčířství v Jalubí na Uherskohradištsku, jak se sčítání lidu projevilo v zastoupení moravské národnosti, co našli v báni věžičky v Domu šlechtičen v Brně a co nám zbylo po zaniklé středověké osadě Novosady u Horních Otaslavic na Prostějovsku.

Časopis pak ještě přináší recenze nejnovější literatury o Moravě a jubilea významných moravských historiků.

PHDR. PAVEL MICHNA



GTS international

Cestování šité na míru

CO TAKHLE CESTOVÁNÍ A PRÁCE V USA?



*GTS International
vstupuje do nového tisíciletí
s novými pracovními programy!!!*

LÁKÁ VÁS SPÍŠE STUDIUM JAZYKŮ? PROČ TEDY NEVYZKOUŠET:

- Celoroční jazykové kurzy ve Velké Británii, i s pracovním povolením
- Celoroční jazykový kurz na Maltě
- Zhavé novinky : Jazykový kurz s pracovním povolením v Austrálii
- Jazykový kurz s prací na farmě na Novém Zélandu
- Jazykový kurz v Irsku, i s pracovním povolením

- Program WORK AND TRAVEL umožňuje získat nezbytné zkušenosti z každodenního života, zdokonalit se v jazyce a také si něco vydělat na následné cestování. Program je pořádán ve spolupráci s Council Exchanges pod záštitou americké vlády.
- Podmínky pro uchazeče: Program WORK AND TRAVEL je určen pro studenty řádného denního studia na VŠ nebo VOŠ ve věku 18–28 let. Student musí být občan ČR, držitel karty ISIC a mít znalost příslušného cizího jazyka.
- Programy stejného druhu nabízíme i ve Francii, Kanadě a Jižní Africe.

Více informací na
www.gtsint.cz

Rádi Vás uvidíme v pobočce GTS international: Denisova 2, Ostrava 1, ☎ 069/611 53 24

Uzávěrka dalšího čísla je v úterý 7. května 2002 do 10.00 hod.



Listy Ostravské univerzity, č. 4/2002, roč. 10 • Vydává Ostravská univerzita, č. registrace MMO - 74/93-PP • Internet: <http://www.osu.cz> • Kontaktní adresa: Ostrava 1, Dvořákova 7, 701 03, tel.: 069/6160 139, fax: 069/6160 139 • e-mail: jirina.veceerova@osu.cz • Redakční rada: Jiřina Večeřová - šéfredaktorka; PhDr. Emílie Demlová, Dr.; PaedDr. Milena Frydrychová; PhDr. Jaroslav Galíčák; PhDr. Darja Jarošová; prof. RNDr. Erika Mechlová; PhDr. Šárka Zedníčková; Radim Horák • Grafické zpracování a tisk: Repronis Ostrava • Náklad 1000 výtisků • ZDARMA

Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s.p., odštěpným závodem Severní Morava, čj.: 2263/98-P/1 ze dne 18. 9. 1998