

Č.j.: OU-114078/90-2022

Zápis ze zasedání Etické komise OU ze dne 29. června 2022

Přítomni: Hájek, Eliáš, Pumprová, Svobodová, Krhutová

Omluveni: Krhut, Malura, Novotná

Hosté: CD

Na úvod předseda komise prof. Malura on-line přivítal členy Etické komise OU (dále EK), omluvil nepřítomné členy a sdělil časový rámec jednání, se kterým všichni členové souhlasili. Předseda dále sdělil, že je ve střetu zájmů, a tudíž se jednání nemůže zúčastnit, jako předsedu tedy navrhl svého náhradníka prof. Hájka. Členové hlasováním zvolili předsedou EK OU pro toto jednání prof. Hájka v počtu 6 hlasů PRO, 0 hlasů PROTI a nikdo se hlasování nezdržel.

Členové EK byli svoláni za účelem projednání podnětu AB, zda veřejné vystupování a působení CD v hudební skupině XY neporušuje Etický kodex OU, zejména pak článek 2.

Eliáš na úvod sdělil, že krok AB vidí jako logický, neboť již při své obhajobě, kdy na něj byl podán podnět, zmiňoval aktivity CD. Tak jako nepovažoval projevy AB za porušení Etického kodexu, stejně tak neshledává na aktivitách CD nic, co by porušovalo Etický kodex.

Krhutová upozornila, že na FB profilu CD je uvedeno pracoviště Ostravská univerzita, tudíž tvorba a působení ve skupině XY děkana spojuje s Ostravskou univerzitou.

Hájek upozornil, že není úkolem této komise srovnávat aktivity kolegů, ale vyjádřit se, pokud možno jednoznačně k projednávané stížnosti.

Při posuzování, zda došlo k porušení Etického kodexu OU, se pro EK staly východiskem vlastní stížnost a detailní dotazování předvolaného CD; otázky se týkaly motivací CD k hudebním aktivitám, vzniku kapely a inkriminované nahrávky, okolností jejího zveřejnění a související problematiky.

CD při jednání uvedl, že jeho volnočasové aktivity nepoškozují dobré jméno zaměstnavatele. Pokud někdo tvrdí opak, měl by mít důkazy. Pokud je problémem uvedení zaměstnavatele Ostravská univerzita na jeho soukromém FB, je ochoten to odstranit.

K pochopení souvislostí uvedl, že v kapele hraje od roku 2019, kdy byla založena za účelem svatby kamaráda. Jméno kapely XY má původ ve slově, které se vyskytovalo již za první republiky, pochází z francouzštiny, a není tak vulgární, jak by se mohlo na první pohled zdát, např. může znamenat pomatenec, blbeček. Název skupiny vznikl jako nadsázka na jednu svatbu. Inkriminovaná skladba s více vulgarismy byla hrána následně jen na polosoukromé vernisáži, dále ji nehrají. V roce 2022 proběhly 3 koncerty hudební skupiny. Úmysl zveřejnit skladbu na youtube a sociálních sítích CD rozhodně neměl. Netušil, že ji někdo nahrál a že je dostupná na sítích, svolení k tomu nedal. Požádal všechny ze svého okolí o stažení, aby se dále píseň sociálními sítěmi nešířila. Bohužel toto nejde zaručit.

EK si následně kladla otázku, nakolik lze soukromé aktivity ve veřejném (virtuálním) prostoru oddělit od pozice a statusu zaměstnance OU, brala v úvahu fakt, že zaměstnanec je v digitálním světě se svou institucí snadno identifikovatelný. Diskutovala otázky etických hranic svobody projevu a zvláště uměleckého projevu. V daném případě také diskutovala aktivity CD ve smyslu podaných vysvětlení a aktivit vedoucích ke zveřejnění nahrávky.

Postoj k uvedeným otázkám nebyl mezi členy komise zcela jednotný, převládá však názor formulovaný ve stanovisku.

Hlasování:

Porušil CD Etický kodex?

PRO: 0

PROTI: 5

ZDRŽEL SE: 0

Etická komise se shodla, že CD NEPORUŠIL Etický kodex Ostravské univerzity.

Stanovisko:

Etická komise shledala, že se ve skladbách skupiny XY objevují vulgarismy a expresivní výrazy, nemůže však občasné použití vulgarismů v umělecké tvorbě jakkoliv hodnotit z pohledu Etického kodexu OU. Skladbu s vulgárním obsahem/vyzněním, která byla hlavním předmětem podnětu Etické komisi OU, skupina nemá v repertoáru, není CD nijak aktivně šířena a její umístění na sociálních sítích byla věcí náhodnou. V tomto kontextu Etická komise neshledává rozpor s Etickým kodexem OU, respektive článkem 2, odstavcem 2, který ukládá



zaměstnanci ctít mravní principy a respektovat základní pravidla slušného chování. Etická komise se shodla, že neexistují žádné důkazy, že by aktivita CD v hudební skupině mohla svým obsahem i formou poškozovat jiná ujednání Etického kodexu OU, zvláště pak dobré jméno OU (čl. 2, odst. 5). Etická komise OU upozorňuje, že zaměstnanec má při tvůrčí činnosti poskytovat osobní příklad naplňování etických zásad (čl. 4, odst. 7) a má si být vědom toho, že svým působením OU reprezentuje (čl. 2, odst. 5).

Zapsala: Anna Štarhová

Verifikoval: Roman Hájek, předseda EK OU

Rozdělovník: Členové EK OU