



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ

PLÁN REALIZACE STRATEGICKÉHO ZÁMĚRU FAKULTY UMĚNÍ OSTRAVSKÉ UNIVERZITY PRO ROK 2018

Na vědomí AS FU OU: 19. prosince 2017

Schváleno UR FU OU: 15. ledna 2018

Platnost: 15. ledna 2018

Účinnost: 15. ledna 2018

OU-3999/50-2018

V Ostravě 15. ledna 2018

.....
doc. MgA. František Kowolowski
děkan Fakulty umění Ostravské univerzity

Plán realizace záměru vychází ze Strategického záměru Fakulty umění Ostravské univerzity na období 2017 – 2020. Přináší přehled jednotlivých činností, které budou nebo začnou být realizovány v roce 2018.

1. Úvod

Strategický záměr Fakulty umění Ostravské univerzity na období 2017 – 2020 byl zpracován vedením Fakulty umění a schválen Akademickým senátem Fakulty umění Ostravské univerzity dne 7. 12. 2016.

2. Vzdělávací činnost

- **Dokončení a podání kompletních akreditačních spisů studijních programů za VU a HU k posouzení Radě pro vnitřní hodnocení OU (březen 2018):**
 - **Instrumentální hra (studijní program se specializacemi),**
 - **Zpěv,**
 - **Grafika a kresba (studijní program se specializacemi),**
 - **Intermediální umění (studijní program se specializacemi),**
 - **Malba (studijní program se specializacemi),**
 - **Sochařství – volná tvorba.**
- **Schválení akreditačních spisů UR FU OU (březen 2018).**

2.1 Cíle v jednotlivých oblastech vzdělávací činnosti

- **V souladu s partnerskými fakultami v zahraničí příprava pro společné studijní programy na HU**

Práce na přípravě „joint degree“ na hudební části fakulty začne po skončení práce na akreditacích. Igor Františák, Jan Ostrý, Josef Daněk a Karel Dohnal jsou aktivně zapojeni do klíčové aktivity CUP zaměřené na navazování kontaktů se zahraničními partnery. V následujících dvou letech budou podepsány kontrakty minimálně na úrovni Erasmus+ s významnými evropskými hudebními a výtvarnými akademii.

- **Koncepce nových studijních programů a měkkých aktivit v rámci přípravy projektu ERDF nová budova fakulty.**

Konkretizace podoby kombinovaných studijních programů na základě memoranda s VŠB - TUO. Analýza rizik a zhodnocení realizovatelnosti. Klíčové oblasti: Management kreativních odvětví a Design v IT (leden – květen 2018).

Konkretizace studijního programu Komorní hra (leden – květen 2018)

Zahájení jednání s partnery pro oblast Muzikoterapie (leden – květen 2018)

- **Příprava koncepce doktorského studijního programu na VU**

Konkretizace podoby programu Multimediální kompozice (září – prosinec 2018), nebo "Umění a sociální transformace" ekvivalent typu Vizuelní komunikace (2018)

- **Příprava pro akreditaci stávajícího doktorského programu na HU**

- Restrukturalizaci a racionalizaci teoretické výuky v doktorském studiu směrem k zaměření na specializované znalosti a dovednosti potřebné ke zpracování disertační práce.
- Zavedení efektivních nástrojů monitorování postupu práce doktorských studentů, zejména v souvislosti s psaním disertačních práce.

- **Realizace vybraných studijních programů v cizím jazyce (AJ)**
 - V rámci přípravy nové akreditace koncipujeme některé studijní předměty SP Instrumentální hra a Zpěv tak, aby mohly v případě potřeby být vyučovány v angličtině pro české i zahraniční studenty.
- **Participace na celouniverzitních aktivitách podporujících posílení kvality výuky**
 - Vznik Galerie „Laboratoř“ FU v budově OU na ul. Českobratrská jako platformy pro mezioborovou spolupráci (galerijní provoz, produkce, pedagogická animace, přednášky, workshopy).
 - Příprava na získání akreditaci na CŽV pro hudebně-pedagogickou kvalifikaci

Kvalitní a efektivní studium

- Sledování a hodnocení efektivity přijímacího řízení a výuky.
- Aktualizace analýz v dalším akademickém roce.
- Sledování počtu úspěšných absolventů z celkového množství studentů – nastavení mechanismů.

3. Internacionalizace

3.1 Cíle v oblasti internacionalizace

- **Vzdělávací program FU**
 - Pokračovat v oblasti hostujícího profesora a hostujícího umělce.
 - **Gregor Eldarb – hostující profesor na výtvarné části FU OU / ZS 2017/18**
 - **Gavriel Lipkind - hostující profesor na hudební části FU OU / AR 2017/18**
- **Navýšení počtu zahraničních studentů na FU OU**
 - Rozšíření smluv se zahraničními univerzitami, a to i mimo programové země Erasmus+.
 - Evaluace spokojenosti zahraničních studentů.
 - Systematické nastavení koncepce programu Erasmus+ na katedrách a fakultě, a to s ohledem na novou směrnici, výsledky OP VVV a politiku MŠMT.

4. Tvůrčí činnost

4.1. Podpora tvůrčí činnosti - cíle

- Vyhodnocení stávajícího systému hodnocení a zpětná vazba od vedoucích pracovníků (leden – únor 2018) a následné zapracování do rozpočtové strategie.
- Vypracování standardů a kritérií pro excelenci v oblasti umělecké tvůrčí činnosti.

5. Rozvoj

5.1 Příprava ERDF projektu „City campus“

- V souladu s dlouhodobým záměrem Ostravské univerzity je hlavní rozvojovou prioritou Fakulty umění výstavba nové budovy Fakulty umění, která by se měla stát součástí městem zamýšleného kulturního klastru.
- Pokračování v projektové stavební dokumentaci výstavby nové budovy FU OU.
- Příprava CBA, stanovení parametrů a finančních měřítek projektu „City campus“.
- Příprava měkkých aktivit v souladu s bodem 2.1, stanovení reálnosti začlenění nových programů do projektu.
- Podání projektu do výzvy OP VVV – červen 2018.
- Zřízení Tvůrčího centra FU v souladu s projektem ERDF (Centrum digitálních technologií, Hudebně tvůrčí centrum).

5.2 Projektová činnost

- Zajištění finanční podpory pro realizaci projektů FU z finančních zdrojů MMO, SMO, KÚ MSK, MK a nadací.
- Realizace příprav měkkých aktivit pro projekt ERDF Nová budova Fakulty umění.
- Realizace běžícího projektu ERDF Tvůrčí centrum Fakulty umění.

6. Vnější vztahy

6.1 Cíle v oblasti vnější vztahy pro období 2018

• Třetí role

- Podpora uměleckých aktivit na výtvarné části FU
 - Festival Kukačka
 - Galerie Lauby
 - Mezinárodní performance festival Malamut
 - Mezinárodní serigrafické sympozium ISSO
 - Festival of Art and Independent Games LAG
 - Wooden Web - (performance - instalace - participace)
- Otevření Galerie „Laboratoř“ FU.
 - Vznik a zahájení činnosti Galerie „Laboratoř“ FU v budově OU na ul. Českobratrská jako platformy pro mezioborovou spolupráci (galerijní provoz, produkce, pedagogická animace, přednášky, workshopy).
- Podpora uměleckých aktivit na hudební části FU
 - cyklus komorních koncertů v Českém rozhlase Ostrava - 6 koncertů
 - únor 2018, premiéra opery W. A. Mozarta – Kouzelná flétna v koprodukcii s Hudební akademií K. Szymanowského v Katovicích
 - Hudební maraton Leoše Janáčka: koncert Ostrava Youth Orchestra dne 26. 10. 2018

- Umělecké aktivity k výročí 100 let od založení Československa: Viktor Velek (FU) ve spolupráci s FF OU (Divadelně – hudební popularizační akademie „Z monarchie do republiky“)
- Zahájení činnosti Komorního sálu na ul. Českobratrská.

7. Organizace a rozvoj fakulty

- **Zvyšování efektivity práce v řízení fakulty**
 - Vytvoření koncepce hodnocení pracovníků na řídicích pozicích (dle statických a dynamických hodnotících kritérií), definice a rozsah řídicích pozic.
 - Aktivní práce a koordinace přípravy projektů – proškolení zodpovědných pracovníků (CRP atd.)
- **Zvyšování kompetencí administrativních a řídicích pracovníků**
 - Aktualizace řídicích norem na fakultní úrovni – průběžné proškolení pracovníků.
 - Vytvoření koncepce hodnocení (dle vybraných kritérií a evaluace činností akademiků)
 - Jazyková příprava pedagogických a administrativních pracovníků.