

Zápis z řádné schůze Akademického senátu

Fakulty umění Ostravské univerzity 29. 4. 2019

Ostrava, Fakulta umění OU (Podlahova 3), 29. 4. 2019

Začátek jednání: 13:00 Konec jednání: 15:20

Přítomné členky a přítomní členové AS FU OU: M. Rožnovská, J. Garláthy, V. Velek, H. Vorlová, M. Sibinský, J. Kuděla, J. Vondráčková, D. Škrabalová

Nepřítomné členky a nepřítomní členové AS FU OU (s omluvou): P. Maceček, A. Vovk, V. Dolana, J. Surůvka

Nepřítomné členky a nepřítomní členové AS FU OU (bez omluvy):

Přítomní hosté s právem vystoupit v rozpravě: F. Kowolowski, M. Čurda, M. Celhoffer

- 1) Zahájení schůze AS FU OU.
Předseda AS FU OU Dr. V. Velek přivítal všechny přítomné a poděkoval jim za účast.
- 2) Schválení programu.
Předseda AS FU OU Dr. V. Velek navrhl následující program:
 - a) FAU – Plán realizace strategického záměru na rok 2019
 - b) Harmonogram volby děkana FU OU
 - c) Různé

AS FU OU schválil program jednání: pro: 8, Proti: 0, Zdrželi se hlasování: 0

Bod a: FAU – Plán realizace strategického záměru na rok 2019

Proděkan Dr. M. Čurda stručně prezentoval Plán realizace strategického záměru na rok 2019 a oznámil, že vedení plánuje v brzké době další schůzi, na níž se bude řešit podrobněji problematika akreditace nového studijního programu Komorní hra a obnovení akreditace doktorského studijního programu na Hudebním Umění FU. MgA. J. Garláthy se zeptal, zdali je již přesně stanovena míra teoretické výuky v Doktorském studijním programu. Dr. V. Velek oznámil, že přesné informace mu může podat prof. D. Foltýn na základě Manuálu pro Doktorská studia. Poté sám vznesl dotaz, zdali je na FU OU dostatečně reálný předpoklad pro akreditaci celého doktorského studia i v anglickém jazyce, jak je avízováno ve Strategickém záměru. Dr. M. Čurda odpověděl, že záměrem vedení FU OU je především zmapovat české a středoevropské prostředí v souvislosti s nabízejícími se možnostmi a analýza rentability studia v angličtině vzhledem k získání samoplátců. Za prvořadé v tomto momentě považuje seznámení se s různými produkty, které již ve středoevropském prostředí fungují a až pak zaměření se na systémové řešení pro FU OU. Dořešení zmiňované problematiky vidí reálně spíše v horizontu roku 2020.

Dr. V. Velek požádal o konkretizaci bodu 2.5 Strategického záměru, který se týká realizace myšlenky pedagogickou přípravu studentů Hudebního Umění uskutečňovat v rámci Celoživotního vzdělávání. Dr. M. Čurda ve své odpovědi poukázal na legislativní nedořešenost zmíněné problematiky na AMU a JAMU. Zdůraznil, že je zapotřebí zpracovat mnoho dat vztahujících se k možnosti akreditace CŽV na FU OU. Především legislativně dořešit separátní státnice, zjistit přesné finanční předpoklady a požadavky pro vznik tohoto typu studia. Doc. F: Kowolowski upozornil na nutnost řešit předměty z oblasti oborové didaktiky za pomoci interních zdrojů FU OU, ale předměty z oblasti obecné pedagogiky za pomoci zdrojů z PdF OU. Zjistit, které předměty a za jaký finanční obnos může PdF OU nabídnout a jak je začlenit do CŽV. D. Škrabalová poukázala na velkou disproporci v aktuálnosti této problematiky vnímanou studenty hudební a výtvarné větve FU OU. Pro studenty programu Hudební Umění je to otázka prvořadě důležitosti, neboť valná většina z nich má záměr pedagogicky působit na ZUŠ, konzervatořích nebo hudebních gymnáziích a pedagogickou aprobaci proto nutně potřebují. Studentům výtvarné větve FU se stávající systém s eventuálním připojením absolvování pedagogického minima jen pro některé z nich na PdF OU jeví jako dostačující. Proděkan Dr. M. Čurda vyjádřil pochopení pro naléhavost zmiňované problematiky. Na druhou stranu ale také poukázal na fakt, že zavedení výuky formou CŽV na FU OU je velmi složité, protože ještě není zcela důsledně legislativně správně zavedeno na žádné jiné vysoké umělecké škole v ČR.

Doc. M. Sibinský poukázal na nepřesnost formulace bodu 2.2: Obnovení akreditace doktorského studia. Tato formulace může vést k výkladu, že Doktorské studium již zaniklo a bude znovu obnoveno. Přitom jeho výuka neustále trvá a bude pouze upravena.

D. Škrabalová položila dotaz, ve kterých odvětvích bude probíhat výuka managementu, na což jí odpověděl doc. F. Kowolowski, že ve specializacích Hudební produkce a Produkce ve Výtvarných uměních.

MgA. J. Garláthy vznesl dotaz týkající se Ediční komise FU OU. Zeptal se, jakým způsobem přesně komise pracuje a kdo je jejím členem. Dr. M. Čurda ho odkázal na Zápis z poslední schůze Ediční komise, která proběhla minulý měsíc a v němž jsou uvedeni i všichni její členové. Proděkan Dr. M. Celhoffer poukázal na skutečnost, že veškerá činnost této komise vyplývá ze směrnice rektora OU. Zdůraznil, že Ediční komise neplní funkci nakladatelství, ale pouze schvaluje a doporučuje publikace na základě jejich typu, vhodnosti a aktuálnosti zpracovávané problematiky, úrovně jejího řešení a doporučení vedoucím katedry, jejímž členem je autor dané publikace. Ediční komise neřeší financování. Pouze kontroluje kvalitu publikace. Zdali splňuje parametry potřebné pro RIV a v případě, že je nesplňuje, zdali je přesto její vydání v určitém oboru natolik žádoucí, aby bylo podpořeno. Dr. M. Celhoffer doporučil následující postup: obrátit se nejprve na vedoucího katedry a zjistit, zdali je možno vydání publikace zabezpečit z finančních prostředků dané katedry a pak na „Fond vzdělávací politiky“, který z prostředků MŠMT na základě projektové žádosti přispívá také například na Interpretační kurzy na FU.

D. Škrabalová položila dotaz, co je přesně myšleno termínem „praxe“ v bodě 4.5 Strategického záměru. Proděkan Dr. M. Čurda odpověděl, že se jedná o Praxi

v operním studiu a Orchestrální praxi v nově akreditovaných studijních oborech, která bude realizována ve spolupráci s JFO a NDM.

Předseda AS FU OU Dr. V. Velek uzavřel diskusi k bodu a.

AS FU OU vzal na vědomí Plán realizace Strategického záměru FU OU na rok 2019.

Bod b: Harmonogram volby děkana FU OU

Předseda AS FU OU Dr. V. Velek prezentoval základní informace týkající se vyhlášení volby děkana FU OU a harmonogramu průběhu voleb. Veškeré údaje vycházely z platného Jednacího řádu AS FU OU. Dr. V. Velek upozornil AS FU OU na nejasnosti v tom, kdo vlastně může kandidovat na děkana FU OU. Posléze otevřel diskusi na téma průběhu volby.

Dr. V. Velek navrhl následující složení Volební komise: předseda – místopředseda AS FU OU MgA. J. Garláthy, členové - doc. J. Kuděla a V. Dolana. Dr. V. Velek zdůraznil, že komise v tomto složení splňuje požadované parametry na základě JŘ AS FU OU. Členové jsou z různých pracovišť a obou komor AS.

Dr. V. Velek oznámil AS FU OU, že vznesl dotaz na právní oddělení OU ohledně specifikace kandidátů na děkana FU OU a od Mgr. J. Humpolíka ještě neobdržel odpověď.

V průběhu diskuse D. Škrabalová upozornila na fakt, že zákonná lhůta pro vystavení lustračního osvědčení, které je povinnou přílohou k přihlášce pro kandidáty narozené před 1. 12. 1971, je 60 dnů. Z tohoto důvodu navrhla jako lepší variantu vyhlášení volby před letními prázdninami a v návaznosti pak zveřejnění kandidátní listiny přibližně v termínu srpnových termínů státnic. Dr. H. Vorlová se přiklonila k této variantě. Dr. V. Velek položil dotaz, zdali by bylo možné v JŘ FU OU některé detaily novelizovat. Děkan doc. F. Kowolowski odpověděl, že jakákoli změna v JŘ AS FU OU by musela následně být schválena AS OU, což by značně zkomplikovalo průběh voleb. Mohlo by pak hrozit i riziko, že by se nemuselo podařit adekvátně zorganizovat průběh volby děkana, neboť ta musí proběhnout minimálně čtyři měsíce před koncem funkčního období stávajícího děkana.

V následné diskusi Dr. V. Velek položil dotaz, jakou souvislost má lustrační osvědčení a čestné prohlášení. MgA. J. Garláthy na webových stránkách Ministerstva vnitra ČR našel formulář pro Čestné prohlášení, který bude vyvěšen na veřejných webových stránkách OU jako jedna z příloh přihlášky na děkana FU OU.

Dr. M. Čurda se zeptal, kdo bude moci být seznámen s navrhovatelem daného kandidáta. Dr. V. Velek odpověděl, že pouze volební komise. Ta zveřejní kandidátní listinu bez jmen a počtu navrhovatelů.

V průběhu diskuse o nejvhodnějším harmonogramu volby děkana FU OU Dr. V. Velek upozornil na následující skutečnosti: 1.) Volební komise po obdržení návrhů je povinna do pěti pracovních dnů zveřejnit kandidátní listinu a 2.) předseda AS FU OU je povinen nejméně pět pracovních dnů před Jednáním AS FU OU s volbou děkana svolat Shromáždění akademické obce, na níž kandidáti představí své volební programy. Toto shromáždění povede předseda volební komise.

Doc. F. Kowolowski pro Shromáždění akademické obce navrhl Aulu FU OU na Podlahově ulici a upozornil, že je zapotřebí na webových stránkách pro lepší orientaci účastníků zveřejnit i číslo místnosti a patro, v němž se Aula nachází.

Dr. V. Velek navrhl harmonogram volby děkana FU OU.

- 1.) Vyhlášení volby – 29. 4. 2019
- 2.) Podávání návrhů kandidátů - do 12. 7. 2019 (v podatelně OU)
- 3.) Zveřejnění kandidátní listiny Volební komisí: 15.- 19. 7. 2019
- 4.) Shromáždění akademické obce – 23. 9. 2019 ve 14 hodin v Aule FU OU (ul. Podlahova)
- 5.) Jednání AS FU OU s volbou děkana FU OU – 30. 9. 2019

Dr. V. Velek se zavázal dodatečně zkontrolovat nejasnosti ohledně toho, kdo přesně může kandidovat na děkana na právním oddělení OU.

Předseda AS FU OU Dr. V. Velek uzavřel diskusi k bodu b.

Hlasování o Vyhlášení volby děkana FU OU dne 29. 4. 2019: Pro: 8, Proti: 0, Zdrželi se: 0

Bod c: Různé

D. Škrabalová vznesla dotaz, zdali se dá zasahovat do již probíhající akreditace. Dr. M. Čurda odpověděl, že je možné zasahovat do obsahu pouze v oblasti povinně volitelných předmětů. Základní profilující předměty a garant oboru již musí zůstat beze změn.

Dr. V. Velek uzavřel Schůzi AS FU OU.

Přílohy: č.1: FAU – Plán realizace Strategického záměru na rok 2019
č. 2: Jednací řád AS FU OU

Zapsala: Dr. Jana Vondráčková
Verifikoval: Dr. V. Velek

