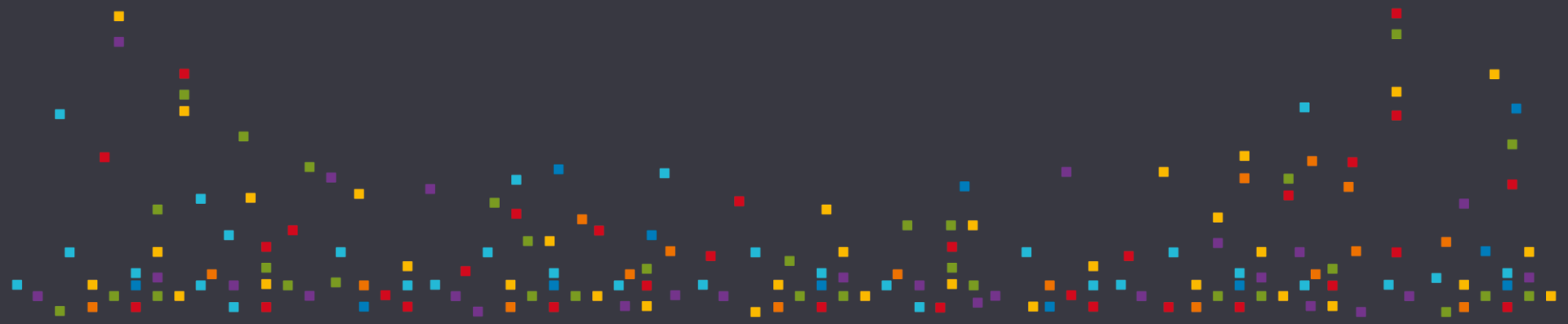




**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA UMĚNÍ

Klastr umění a designu

Nová budova FU OU



# RESTART

- OP VVV (Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání)
- Dotační výzva zaměřená rozvoj postižených regionů (Restart)
  - Moravskoslezský
  - Ústecký
  - Karlovarský



# Restrukturalizace regionu

- Složky
  - Podpora podnikání
  - Nové technologie
  - Diverzifikace
  - Tvorba nových pracovních míst
- Soulad s Dlouhodobým záměrem OU a FU  
OU 2016–20



# Strategický záměr FU OU 2017–20

- **Bod 5: Rozvoj**

- **Cílový stav:**

- „nová budova odpovídající současným progresivním trendům v oblasti kulturních a kreativních průmyslů“
- „koncept budovy zaměřený na akceleraci potenciálu fakulty v oblasti třetí role (tj. vytvoření kulturního centra a klastru a oživení centra města Ostravy).“



# RESTART

- Pro Moravskoslezský kraj alokováno 800 mil.
  - Do výzvy se mohou přihlásit všechny univerzity z kraje a jiné fakulty OU
  - Diplomatically se podařilo zajistit majoritní postavení OU
  - Vedení univerzity podporuje projekt FU OU (je zde např. konkurenční projekt tzv. cvičné nemocnice LF OU)
- OU se do výzvy hlásí se dvěma projekty
  - Sport, zdraví a technologie
  - Klastř umění a designu



# Univerzita PRO Region (UniReg)

- Sport, zdraví a technologie
  - Katedra studií lidského pohybu
  - Sportoviště, výkumné laboratoře, ...
- Klastř umění a designu
  - Nová budova FU OU



# Součásti projektu

- ERDF (tvrdá část)
  - Budování infrastruktury
  - Stavba budov
- ESF (měkká část)
  - akreditace nových studijních programů
  - další aktivity
    - Zřízení praxe studentů v profesionálních institucích



# ERDF: Nová budova FU OU

- Z důvodu omezených finančních prostředků ve výzvě RESTART bylo nutno rozdělit stavbu budovy na dvě fáze.
  - První fáze financována z RESTARTU
  - Druhá fáze: předpokládaná dostavba z budoucích výzev OP VVV





# ERDF: Nová budova FU OU

- První fáze:
  - Centrum digitálních technologií
  - Design Lab (galerie) (300 m<sup>2</sup>)
  - Music Lab (komorní sál) (250 míst)
    - Součástí nahrávací studio
  - Posluchárny a učebny
    - multimediální učebna, učebna pro speciální kresbu, 24/7 cvičebny
- Proč právě tyto části?
  - Komplementarita k „měkkým“ aktivitám, zejména k novým studijním programům, jejichž akreditací je projekt podmíněn (viz níže).

# ESF: „měkké“ aktivity

- Nově akreditované SP
  - Grafický design a vizuální komunikace
  - Management kulturních a kreativních odvětví
  - Komorní hra
- Aktivity
  - Posílení praxí v rámci SP zaměřených na hudbu
    - Operní akademie (praxe v NDM během studia)
    - Orchesterální akademie (praxe v JFO během studia)
  - Posílení kompetencí studentů v oblasti kreativních terapií
    - Modul muzikoterapie (vytvoření nových volitelných předmětů, nikoliv akreditace nového SP)

# Nové SP

- Co musíme splnit?
  - Akreditovat nové studijní programy
  - Vykázat určité množství studentů zapsaných do 2. ročníku v AR 2022/23 (tedy v říjnu 2022)



# Proč stavíme právě tuto budovu?

- Nedostáváme peníze na budovu, ale na to, *k čemu bude sloužit*.
- Máme omezené množství nových (dosud nerealizovaných) studijních programů, které bychom mohli akreditovat.
- Kromě toho je nutné prokázat, že tyto nové studijní programy (a další „měkké“ aktivity) jsou v souladu s posláním výzvy RESTART.
  - K tomuto účelu vznikly detailní analýzy trhu práce.
- V první fázi se tedy staví ty části budovy, které jsou navázány na nové studijní programy.

„Tvrdá“ část	„Měkká“ část
Music Lab (komorní sál)	Komorní hra
Design Lab (galerie) + centrum digitálních technologií	Grafický design
Přednáškové prostory + produkční zázemí	Management kulturních a kreativních odvětví

# Proč stavíme právě tuto budovu?

- Stavíme ty části budovy, které
  - mají do budoucna velký komerční potenciál;
    - (pronájem komorního sálu, galerie, nahrávacího studia)
  - výrazně atraktivní studium na FU OU;
    - (možnost přilákat zahraniční samoplátce)
  - zajistí FU OU prominentní pozici v kulturním provozu města Ostravy.



# Ekonomické výnosy

- Budova může do budoucna vydělávat skrze následující aktivity
  - Pronájem a služby nahrávacího studia
  - Samoplátci (zatraktivnění FU OU pro zahraniční studenty)
- Po dobu udržitelnosti projektu (2022–2027) výnosy z hospodářské činnosti nesmí překročit 20% z celkového rozpočtu fakulty (cca. 40 mil).
  - Nesmíme si tedy vydělat více než cca. 8 mil.
    - $20\% \times 40 \text{ mil.} = 8 \text{ mil.}$
  - Strop je tedy vysoký; nebude problém se do něj vejít.



# Nové SP

Poř.	Typ studia	N/S	Studijní program	Specializace	Absolventů 1. ročníku
					AR 2021/2022
1.	Bc.	N	Grafický design a vizuální komunikace	Text Forma Funkce	9
2.	Bc.	N	Management kulturních a kreativních odvětví		20
3.	NMgr.	N	Grafický design a vizuální komunikace	Text Forma Funkce	5
4.	NMgr.	N	Komorní hra		9
			<b>CELKEM</b>		<b>43</b>

- Důležitý je celkový počet studentů, nikoliv jejich rozložení do jednotlivých studijních programů.
  - (např. může být méně na managementu a více na designu)
- Minimálně 43 studentů musí nastoupit do druhého ročníku studia.
- To však neznamená, že toto množství studentů musíme přijímat každý další rok.
  - V dalších letech se počty studentů nemonitorují.



## Harmonogram akreditací aktivity 3.1

Č.	Studijní programy	2019												2020												2021		2022		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	01 - 08	09 - 12	01 - 08	09 - 12	
1.	Grafický design a vizuální komunikace	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				x	x		zápis do 2. ročníku	
2.	Management kulturních a kreativních odvětví	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				x	x		zápis do 2. ročníku	
3.	Grafický design a vizuální komunikace	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				x	x		zápis do 2. ročníku	
4.	Komorní hra	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				x	x		zápis do 2. ročníku	

### Legenda:

Koncepční fáze - příprava (analýzy, konzultace, diskuse)

Akreditační fáze - příprava SP k akreditaci (ředložení AS FU, zasedání AS FU, předložení umělecké radě FU, připomínky, zasedání UR FU, připomínky)

Podání žádosti - žádost na RVH, schválení RVH, žádost na NAÚ, rozhodnutí NAÚ)

Výuka v AR 2021/2022





# Management v kulturních a kreativních odvětvích

- Studijní program pro sdruž. studium *minor*
  - Možnost kombinace s programy *maior* v rámci FU OU
    - Např. sólový zpěv *maior* + management *minor*
  - Možnost kombinace s programy *maior* na jiných fakultách
- Možnosti realizace ve spolupráci s ostatními fakultami OU
  - Uměnovědné předměty ze stávající nabídky KTD (případně jiných kateder)
  - Předměty zaměřené na ekonomiku, autorské právo, marketing, management apod. z nabídky jiných fakult OU



# V jaké fázi je projekt?

- Bylo nutno doložit tzv. *sounáležitost* podávaných projektů s výzvou RESTART
  - Byla vypracována podrobná analýza trhu práce v souvislosti s novými studijními programy (Design, Management, Komorní hra)
    - Ing. Slach spolu s odpovědnými akademickými pracovníky
  - V červnu 2018 bylo rozhodnuto, že projekt vyhovuje požadavkům RESTARTU a OU se s ním může přihlásit do projektové výzvy...
  - ... což je úspěch, protože projekt byl původně cílen na průmysl, nikoliv na vzdělávání a umění.
- Projekt musí být podán na MŠMT v průběhu července 2018
- Do konce roku 2018 se očekává rozhodnutí



# V jaké fázi je projekt?

- Bylo nutno získat Dokumentaci pro územní rozhodnutí (DÚR)
  - Získání DÚR bylo podmínkou pro to, aby magistrát SMO převedl na OU pozemek v hodnotě cca 40 mil.
  - Podání DÚR předcházela intenzivní jednání, jichž se kromě vedení FU OU (zejm. Kowolowski, Celhoffer) účastnili
    - rektor OU, projektové oddělení OU, architekt (Sládeček, později Mrva), Ing. Lampa (stavební dozor), zástupci firmy Kania, zástupci magistrátu ad.
    - Z těchto jednání vyplynula nutnost stavbu budovy rozdělit do dvou fází (důvodem byly jednak celkové náklady na stavbu a jednak prostorová dispozice pozemku)
- V červnu 2018 získána DÚR a pozemek převeden
  - OU tedy může do projektu vložit pozemek a tím pokrýt spoluúčast.
- Dále je nutno získat
  - Dokumentaci stavebního povolení (DSP)
  - Dokumentaci provedení stavby (DPS)



# Kdo všechno vstupuje do hry

- Fakulta umění OU
- Ostravská univerzita
  - Rektorát + ostatní fakulty
- Moravskoslezský kraj
- Statutární město Ostrava
- MŠMT
- Projekční firma Kania Ostrava
- VŠB-TUO



# Kdo všechno na projektu pracuje?

- Vedení univerzity
  - Rektor, kancléřka, prorektoré
- Celhoffer + Kowolowski (FU OU)
  - Koncepce a koordinace
  - Soulad měkké a tvrdé části
  - Komunikace s ostatními subjekty
- Doc. Jandačka (PdF OU)
  - Koordinátor projektu Sport, zdraví a technologie
  - Koordinátor spolupráce s VŠB
- Projektové odd'. rektorátu OU
  - Ing. Svoboda (vedoucí projektového odd'.)
  - Ing. Repaňová + Ing. Řepková (měkká část projektu)
- Útvar investic a provozu
  - Ing. Čenčíková + Ing. Vaško
- Arch. Mrva (dříve Sládeček)
  - Architektonické řešení budovy a interiéru
- Ing. Slach
  - Analýza trhu práce (měkká část projektu)
- Ing. Lampa
  - Technický dohled nad stavebním projektem
- Dr. Kozłowski (Wroclaw, Polsko)
  - Oponent akustického návrhu za OU

# KONTAKTY

katedra / ústav

jméno příjmení

pracovní pozice

Dvořákova 7

701 03 Ostrava

tel: 597 091 111

e-mail: [jmeno.prijmeni@osu.cz](mailto:jmeno.prijmeni@osu.cz)

