

## ZPRÁVA O KONÁNÍ A VÝSLEDKÁCH PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ NA FAKULTĚ UMĚNÍ OU V OSTRAVĚ V ROCE 2011

### A) Informace o konání přijímacího řízení:

Datum konání přijímacích zkoušek:	
Posouzení domácích prací	14. - 18.3.2011
talentové zkoušky – řádný termín:	4.4. - 20.5. 2011
talentová zkouška – náhradní termín:	28.4.2011
Termín vydání rozhodnutí o přijetí/nepřijetí ke studiu	
– 1.kolo PZ:	25.3.2011
Termín vydání rozhodnutí o přijetí/nepřijetí ke studiu	
řádný a náhradní termín:	20.4 – 23.5.2011
Termín vydání rozhodnutí o případné žádosti o přezkoumání rozhodnutí:	
řádný a náhradní termín:	květen - červen 2011
Termín pro možnost nahlédnutí do svých materiálů:	
řádný a náhradní termín:	23.-27.5.2011
Dodatečné přijímací řízení:	5. – 17. 10. 2011
Termín skončení přijímacího řízení:	říjen 2011

### B) Informace o výsledcích přijímacího řízení podle studijních programů a oborů a celkově za fakultu

Studijní obor	Počet přihlášek/ Počet přihlášených <sup>1</sup>	Prominuta PZ	Dostavili se k PZ <sup>2</sup> (z toho v náhr. termínu)	Splnili podmínky	Nesplnili podmínky	Přijato ke studiu	Počet odvolání	Počet kladných rozhodnutí	Počet zapsaných ke studiu
<b>Bakalářské studijní programy</b>									
<i>Výtvarná umění</i>									
Animovaná tvorba	24	0	23	4	19	4	1	0	4
Tvůrčí fotografie	49	0	43	12	31	9	8	3	10
Grafika	103	0	87	25	62	24	2	1	21
Intermediální umění	23	0	17	10	7	10	1	0	10
Malba	57	0	49	15	34	15	4	0	13
Sochařství-volná tvorba	15	0	10	5	5	5	0	0	5
Kresba	51	0	46	19	27	15	4	1	16
<i>Hudební umění</i>									
Cembalo	1	0	1/1	1	0	1	0	0	1
Fagot	3	0	3	2	1	2	0	0	2
Flétna	5	0	3	2	1	2	0	0	2

Hoboj	1	0	1	1	0	1	0	0	1
Housle	9	0	6	4	2	4	0	0	4
Klarinet	1	0	1	1	0	1	0	0	1
Klavír	5	0	3	2	1	2	0	0	1
Kontrabas	1	0	1	1	0	1	0	0	1
Lesní roh	2	0	0	0	0	0	0	0	0
Pozoun	3	0	3/1	3	0	3	0	0	1
Trubka	3	0	2	2	0	2	0	0	2
Violoncello	1	0	1	1	0	1	0	0	1
Zpěv	29	0	24/2	10	14	10	1	0	10
<b>Celkem</b>	<b>386</b>	<b>0</b>	<b>324/4</b>	<b>120</b>	<b>204</b>	<b>112</b>	<b>21</b>	<b>5</b>	<b>106</b>

**Navazující magisterské studijní programy**

*Výtvarná umění*

Animovaná tvorba	6	0	5	2	3	0	3	0	0
Grafika	15	0	15	11	4	11	0	0	9
Intermediální umění	7	0	7	4	3	4	0	0	3
Malba	19	0	19	7	12	7	3	1	8
Sochařství – Volná tvorba	5	0	5	5	0	3	2	1	4
Kresba	10	0	10	10	0	3	4	2	5

*Hudební umění*

Flétna	3	0	3	1	2	1	0	0	1
Hoboj	1	0	1	1	0	1	0	0	1
Housle	4	0	4	1	3	1	0	0	1
Klavír	7	1	6	6	0	5	0	0	5
Kontrabas	2	0	2	1	1	1	0	0	1
Lesní roh	2	0	2	1	1	1	0	0	0
Pozoun	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Viola	1	0	1	1	0	1	0	0	1
Violoncello	2	0	2	1	1	1	0	0	1
Zpěv	10	0	9	5	4	5	1	0	5
<b>Celkem</b>	<b>95</b>	<b>1</b>	<b>91</b>	<b>57</b>	<b>34</b>	<b>45</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>45</b>

**Doktorský studijní program**

<i>Hudební umění</i>									
Interpretace a teorie interpretace	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>5/1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
Celkem za fakultu	<b>486/466</b>	<b>1</b>	<b>420/5</b>	<b>181</b>	<b>239</b>	<b>161</b>	<b>34</b>	<b>9</b>	<b>155</b>

<sup>1</sup> uvedeno v řádku celkem

<sup>2</sup> PZ = přijímací zkouška

V průběhu přijímacího řízení nenastala žádná závažná situace, která by mohla některé účastníky znevýhodnit nebo ohrozit objektivní hodnocení.

Zpracovala a za správnost odpovídá: Mária Šolonková  
14.11.2011