

Inhalt

SPRACHWISSENSCHAFT:

Zeitliche Dimension beim Ausdruck von Emotionen am Beispiel der postmodernen Dramentexte <i>Milan PIŠL</i>	5
Die Präpositionen laut, zufolge und gemäß als Intertextualitätsmarker <i>Vedad ŠMAILAGIĆ</i>	21
Topoi des Minnesangs in den erotischen Szenen der Sammlung 'Des Knaben Wunderhorn' <i>Miroslava TOMKOVÁ</i>	37
Temporale Deixis kontra Emotionen <i>Šárka VALOVÁ</i>	47
Suffigierte Personenbezeichnungen als Emotionalisierungsmittel. Neuere Korpus-Recherchen zu bekannten negativ wertenden Suffixbildungen <i>Lenka VAŇKOVÁ</i>	59
Mystisches Sprechen zwischen Literatur- und Wissenschaftssprache <i>Norbert Richard WOLF</i>	69

LITERATURWISSENSCHAFT:

Für Geist und Auge. Jan Quirin Jahns 'Gefühle bei Besichtigung des Schönhofer Garten' (1797) <i>Gabriela BRUDZYŇSKA-NĚMEC</i>	81
„Die Heimat heißt Babylon“. Zum kreativen Umgang der tschechischen deutsch schreibenden Autoren mit der Sprache <i>Renata CORNEJO</i>	95
Zur Rezeption des deutschsprachigen Frühexpressionismus in Tschechien <i>Radek MALÝ</i>	105

DIDAKTIK:

Text und Verstehen. Zur Systematisierung der Begriffe der Textverständlichkeitsforschung
Eva BAJEROVÁ 115

BUCHBESPRECHUNGEN:

Rinas, Karsten/Gunsenheimer, Birgit/Opletalová Veronika (2011):
Übungsbuch zur deutschen Wissenschaftssprache
Martin MOSTÝN 129

Hümmer, Christiane (2009): Synonymie bei phraseologischen Einheiten.
Eine korpusbasierte Untersuchung
Sven STAFFELDT 131

Mostýn, Martin (2011): Grammatische Mittel der Informationskondensierung
in Wirtschaftstexten
Iva KRATOCHVÍLOVÁ 134

Einige Grundzüge der funktional-pragmatischen Kommunikationsanalyse Konrad Ehlichs.
Nachträgliche Bemerkungen zum Erscheinen von Ehlich, Konrad (2007): Sprache
und sprachliches Handeln. 3 Bände
Johannes SCHWITALLA 135

Autorenverzeichnis 157