

Filozofická fakulta, ústav Ostravské univerzity (dále jen OU)

Informace o přijímacích zkouškách podle studijních programů

1. Studijní program B0231A090058 Anglická filologie (Bc.)

a) Varianta studijního programu

Anglická filologie - completus

*Angličtina pro odbornou a profesní komunikaci (prezenční, kombinovaná)
sdružené studium:*

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Biologie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Český jazyk a literatura

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Dějiny umění

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Geografie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Historie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Hudební výchova

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Chemie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Informatika

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Latinský jazyk a kultura

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Matematika

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Německá filologie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Pedagogika

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Polská filologie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Psychologie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Ruská filologie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Španělská filologie

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Tělesná výchova

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Výtvarná výchova

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Základy společenských věd

Anglická filologie – Český jazyk a literatura

Anglická filologie – Dějiny umění

Anglická filologie – Filozofie

Anglická filologie – Francouzská filologie

Anglická filologie – Historie

Anglická filologie – Německá filologie

Anglická filologie – Polská filologie

Anglická filologie – Ruská filologie

Anglická filologie – Španělská filologie

Anglická filologie – Sociologie

Český jazyk a literatura – Anglická filologie

Dějiny umění – Anglická filologie

Filozofie – Anglická filologie

Francouzská filologie – Anglická filologie

Historie – Anglická filologie

Sociologie – Anglická filologie

Španělská filologie – Anglická filologie

Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Dějepis se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Francouzská filologie se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Německá filologie se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Španělská filologie se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základy společenských věd se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Forma přijímací zkoušky: písemná
Test z Anglické filologie - varianta A

Úplné zadání Zkušebních otázek či příkladů, které jsou součástí přijímací zkoušky nebo její části a u otázek s výběrem odpovědi správné řešení.

Část I – Test jazykové kompetence

(70 bodů)

TEXT A

My home, their film set

What's it like to have a film production crew take over your house?

Graphic designer Jessica Fleischmann lives and works in an arty, clapboard house in a hilly neighbourhood of Los Angeles, in the US. Two years ago, there was a knock on Fleischmann's door. It was a man from a Hollywood film studio. He told Fleischmann he was a location scout – someone who looks for suitable places for films to be made in. Her house looked perfect for a film he was working on – would she be interested in renting it out for a few weeks?

The money he offered was decent, but there was one more thing. They'd dig up her garden, which she'd nurtured for years, and replace it with weeds. **1**_____ 'I was a little hesitant and asked people I knew in the film industry what they thought,' says Fleischmann. 'People said: "If you need the money, do it – but be prepared to have things broken."'

The location scout, Charles Fagin, had been driving around Fleischmann's neighbourhood for days looking at houses. 'I knew as soon as I saw her backyard that this was the house,' he says. Of the 50 being considered, Fleischmann's was selected.

Fagin gave her a copy of the script and explained the terms. They'd paint some rooms, but they'd repaint them after the shoot, and anything they drilled into, they'd fix. **2**_____ Preparation on the house began a month before the film shoot. The crew painted the living room a blue-toned shade of grey. They brought in a larger sofa and drilled holes in the ceiling to rig up the lights. This actually worked to Fleischmann's advantage. 'It meant they had to repaint it, and it needed to be painted anyway,' she says.

For the film shoot, which took place over four days, Fleischmann agreed to be out of her house, opting to stay with relatives. **3**_____ 'It's important to be there,' she says, 'otherwise, they might destroy your house. It's not that they're bad people, but their main interest is in getting the right shot.'

Fortunately for Fleischmann, the shoot went well. Yes, a few items were lost, and a grubby handprint or two was left on a wall. And the scenic painters' attempt at repainting her living room before they left were so poor she ended up painting it again herself. **4**_____ The blue-grey walls helped her decide on a more neutral shade of grey, and after seeing her place so minimally accessorised, she realised she didn't need so many trinkets.

What was it like seeing her home on the big screen? 'When I saw the film for the first time, I was mostly watching the house. They used a lot of my artwork, and even left some personal cards and drawings up,' Fleischmann says. **5**_____ 'I don't think I'd do it again. If you're attached to your home, like me, it's a big disruption. But if they make it worth your while financially, I'd say go ahead.'

I. Čtení a porozumění textu

A) Určete, do které části textu (1-5) patří následující věty (a-f). Jedna z uvedených vět je navíc a nelze ji k žádné části textu přiřadit. (10 bodů)

- a. And very importantly, her garden would also be replanted and returned to its previous state as far as possible.
- b. That was a bit annoying, as she hadn't expected to have to do it, but overall, she says, it was a good experience.
- c. This was to reflect the character in the movie, and would be temporary, of course.
- d. She had hoped to be able to find out more about those beforehand.
- e. But she visited every day, not only to access her studio but also on the recommendation of friends in the industry.
- f. She felt like a proud parent, particularly as one review said something about the locations being characters that contributed to the movie.

TEXT B

The challenge of dance

Four professional dancers talk about the forms of dance they love.

a) Eva Smolienko: ballet dancer

I won't pretend the idea of wearing a tutu and satin shoes wasn't what attracted me to ballet as a girl, but through the years of demanding training that helped me become a ballerina, wearing beautiful costumes faded into insignificance, as love for the art form itself took over from the desire to look pretty. And far from skipping about pretending to be a butterfly, I discovered to my disappointment that ballet requires an enormous amount of self-discipline in order to meet its physical demands and mental challenges. Committing to ballet meant developing critical thinking skills, becoming musically aware and building stamina. The route to the fancy dresses was tough, involving anti-social hours, strain on the body, and intense mental focus. But the effort paid off, and I wouldn't have had it any other way, because I truly appreciate where I am today as a principal dancer in the company.

b) Cherry Proctor: tap dancer

It was without doubt the percussive element of tap dance that attracted me to it, and I love the sound the metal on the shoes makes when it strikes the floor. I've always been attracted to rhythm and movement, and tap dance is the perfect combination of these. As a tap dancer I consider myself a musician, as essentially, I'm making music with my feet. Tap's fast and furious, and terrifically tricky, but the rewards that come with mastering the skill are worth all the effort of battling to get your head, or rather, feet, around the complicated beat patterns and speed. It's like my feet become musical instruments when I dance. Tap is excellent for developing coordination and mine has improved enormously. It also concentrates the mind when you're involved in performing challenging routines, which is certainly a welcome release from the pressures of daily life.

c) Jenny Hardcastle: contemporary dancer

The fact that contemporary dance is an expressive dance form which combines several other forms is why I find it so fascinating. Contemporary dance focuses on the connection between mind and body, and nothing is more satisfying than exploring movement and making up my own dance sequences. Contemporary dance is more flexible and free than traditional dance forms like ballet, though like ballet, it helps the dancer work on balance and strength, as well as being aware of the space around them. Dancers aim for fluid movements and allow gravity to pull them to the floor – there's lots of

floor work involved. When I'm dancing, I use my body to express my deepest emotions, from sadness to joy. Sometimes I feel exhausted afterwards, but I also feel as though a weight has been lifted from my shoulders.

d) Tamara Whitely: street dancer

Street dance is still relatively new and it therefore comes under close examination from the critics in its field. But I would argue that there are elements of techniques and styles from all kinds of older disciplines wrapped up in street dance. Street is a loosely-structured form of dance and what first appealed to me was its 'street cred'. In other words, it's current, and it looks cool. It's easy to make the mistake of thinking that because it looks so unstructured, there's little real skill involved but that couldn't be further from the truth. While it may not conform to the strict principles of dances such as ballet, its choreography can be really quite complex. It often makes use of gymnastic elements which require strength, agility and coordination, which, as I found out, are not the easiest skills to acquire.

B) Odpovězte na následující otázky (1-10) podle informací uvedených v textu B. Každá osoba (a-d) může být zvolena víckrát. (10 bodů)

Which person

says that her dance includes challenging movements from a different form of exercise? 1) _____

says that dancing is the physical representation of her feelings? 2) _____

appreciates the fact her dance form helps her to switch off from everyday stress? 3) _____

admits that what first appealed about her dance form became less important over time? 4) _____

enjoys the ability to use her creative skills more than anything else? 5) _____

is keen to explain why her dance form should be recognised in the dance world? 6) _____

compares herself to an artist in a different field from dance? 7) _____

realised that her dance form required harder work than she'd expected? 8) _____

was attracted to the dance form because of its modern appearance? 9) _____

is pleased that she put so much into achieving her current status? 10) _____

II. Přeložte následující věty do češtiny; berte přitom v úvahu jejich kontext (věty jsou podtrženy v textu B). (6 bodů)

Contemporary dance focuses on the connection between mind and body, and nothing is more satisfying than exploring movement and making up my own dance sequences.

It's easy to make the mistake of thinking that because it looks so unstructured, there's little real skill involved but that couldn't be further from the truth.

III. Doplňte druhou větu ve dvojici tak, aby měla v textu stejný nebo téměř stejný význam jako věta první. Použijte daný výraz, aniž byste změnili jeho tvar. (10 bodů)

1. Could you get to the train station on time? (ABLE)

Were _____.

2. She's made up her mind; you're wasting time arguing with her. (POINT)

She's made up her mind; there _____.

3. I regret not asking for help sooner. (HAD)

I wish _____.

4. It's easy for her to make new friends. (DIFFICULTY)

She _____.

5. Provided you return before midnight, you can go to the ball. (LONG)

You can _____.

IV. Doplňte do textu vhodná slova (vždy pouze JEDNO slovo). (8 bodů)

Who's using vocal fry in the ocean? Dolphins and whaaaaales.

Dolphins, pilot whales and sperm whales use echolocation clicks to hunt and subdue their prey. But the animals, known (1) _____ toothed whales, also produce other sounds for social communication, (2) _____ grunts and high-pitched whistles. For decades, scientists speculated that something in the nasal cavity was responsible (3) _____ this range of sounds, but the mechanics were unclear. Now, Danish researchers (4) _____ uncovered how structures in the nose, called phonic lips, allow toothed whales to produce sounds at different registers, similar to the (5) _____ the human voice functions, all while conserving air deep beneath the ocean's surface. (6) _____ addition, the animals use the vocal fry register for echolocation. Yes, that vocal fryyyy. The study, based on research carried (7) _____ at the University of Southern Denmark, was published in the journal Science on Thursday. Because of a persistent lack of scientific evidence, studying the structures involved in whale sound production is, however, (8) _____ small task.

V. Doplňte správný tvar slovesa v závorce. (8 bodů)

Urgent search for lost radioactive capsule in Australia

A radiation alert (1) _____ (issue) in Australia on Saturday at 2 pm over a missing radioactive capsule. State officials there warned residents of a "radioactive substance risk" in several regions, including the state capital Perth. The tiny capsule contains the harmful and radioactive substance Caesium-137, which (2) _____ (use) by the Australia's mining industry since the 1980s. The capsule went missing as it was being transported from the mining town of

Newman to a northeast suburb of Perth. Even though some were worried that the capsule (3) _____ (might/steal) by terrorists, officials assured the public it (4) _____ (fall) through a hole in the truck transporting it and that police experts (5) _____ (find) the missing capsule in a matter of days.

The chief health officer for Western Australia, Andrew Robertson, urged caution to anyone finding the capsule. He warned: "There (6) _____ (never/be) an incident like this. Exposure to this substance can cause radiation burns or severe illness. If people see the capsule or something that looks similar, stay away from it and keep others away from it too." He added: "If you are very close to the material or touch it, the radiation risk increases immensely and serious damage (7) _____ (could/cause) to your health, (8) _____ (include) causing radiation burns to the skin."

VI. Vytvořte nová slova z výrazů v závorce – použijte předpony a přípony (vyplňte vždy pouze JEDNO slovo). (8 bodů)

Addressing the root causes of unequal pay

In 2019, the Parliament adopted the Work-Life Balance Directive introducing new paternity and (1) _____ (parent) leave rules at EU level to increase women's (2) _____ (employ) rate, create incentives for fathers to take family-related leave and promote gender equality and equal opportunities. In a resolution on the EU Strategy for Gender Equality adopted on 21 January 2021, MEPs called on the Commission to come up with a/an (3) _____ (ambition) new gender pay gap action plan, which should set clear targets for EU countries to reduce the gender pay gap over the next five years. In the resolution, MEPs call for a/an (4) _____ (year) review by the Commission of the (5) _____ (implement) of this directive. They call on EU countries to take measures that go beyond the directive, such as promoting flexible working time (6) _____ (arrange). The Parliament is in favour of breaking down the traditional (7) _____ (attribute) of jobs and activities to a particular gender and adopting concrete measures to (8) _____ (simple) the existing administrative requirements related to paternity leave.

VII. Vyberte správnou možnost. Možné je vždy pouze jedno řešení. (10 bodů)

Recharge your batteries

Working all year without a holiday is like driving a car for 12 months without changing the oil. You might 1) _____ going, but you are probably heading for a breakdown. Holidays are an easy way to recharge your batteries and prepare for the next challenge. But a recent study came up with an interesting 2) _____ – less than a third of Americans are planning to 3) _____ a holiday this year. Maybe those people who don't plan their holidays work for firms that are not holiday-friendly. It's certainly 4) _____ considering holiday time when you go looking for work, even if it may not be at the 5) _____ of your list of items to ask about. For those employees in seasonal industries, there are sometimes only certain windows during the year when employees usually take time off. If you're doing a project-based job, you may have to plan your holidays at the end of a project. While many job-seekers may feel very reluctant to 6) _____ holidays at interviews or during salary negotiations, some younger workers don't 7) _____ to negotiate extra free time. In fact, many of them negotiate additional weeks of holiday for a slightly 8) _____ salary. Time off is very important to them. They have come to 9) _____ it, they'll certainly take it, and they don't really 10) _____ whether it offends their boss or not.

- | | | | | |
|-----|--------------|----------------|----------------|------------|
| 1) | a) persevere | b) continue | c) carry | d) keep |
| 2) | a) response | b) information | c) consequence | d) finding |
| 3) | a) go | b) take | c) make | d) get |
| 4) | a) fine | b) good | c) useful | d) worth |
| 5) | a) top | b) first | c) peak | d) height |
| 6) | a) talk | b) comment | c) remark | d) mention |
| 7) | a) hesitate | b) mind | c) wait | d) worry |
| 8) | a) less | b) lower | c) fewer | d) minor |
| 9) | a) expect | b) hope | c) count | d) wait |
| 10) | a) think | b) solve | c) care | d) fear |

Část II – Kulturně-historický přehled (30 bodů)

- Margaret Thatcher was the Prime Minister of Britain mainly in the 19__s. (1 point)**
- How many prime ministers did Britain have in 2022? (1 point)**
a) 1 b) 2 c) 3 d) 4
- The coronation of King Charles III took place in a building called _____ (1 point)**
- Match each of the personalities with the position/job they are best known for. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)**

_____	Nicola Sturgeon	A. Politician
_____	Laurence Olivier	B. Playwright
_____	Christopher Marlowe	C. Actor
- Match the event or issue with the correct historical figure. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)**

_____	Brexit	A. Oliver Cromwell
_____	Protectorate	B. James Watt
_____	Industrial Revolution	C. Nigel Farage
- Match the title of each work with its author. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)**

_____	<i>Lucky Jim</i>	A. Charles Dickens
_____	<i>The Great Expectations</i>	B. George Orwell
_____	<i>Homage to Catalonia</i>	C. Kingsley Amis
- Write the book title and the author's name based on the excerpt. (2 points)**

"In a little time I began to speak to him; and teach him to speak to me; and first, I let him know his name should be Friday, which was the day I saved his life; I called him so for the memory of the time." _____

8. Which of the four nations of the UK held an unsuccessful independence referendum in 2014?

_____ (1 point)

9. J. D. Salinger's best-known novel is *The _____ in the Rye*. (1 point)

10. Allen Ginsberg is a representative of the _____ Generation. (1 point)

11. Identify the title and the author of the book according to its plot. (2 points)

It is the story of an epic struggle between an old, seasoned fisherman Santiago and his life's greatest catch of fish. Santiago is an aged Cuban fisherman. For eighty-four days, he has set out to sea but every time returned empty-handed. _____

12. Which author is correctly linked with his/her work? (1 point)

- | | |
|--|--|
| a) Nathaniel Hawthorne – <i>Daisy Miller</i> | b) William Styron – <i>Sophie's Choice</i> |
| c) Alice Walker – <i>Lolita</i> | d) Walt Whitman – <i>Howl</i> |

13. Who is the author of the novel *The Grapes of Wrath*? _____ (1 point)

14. How many states are there in the USA? _____ (1 point)

15. What is the name of the oldest university in the U.S.? _____ (1 point)

16. Who was Jackson Pollock? _____ (1 point)

17. Match the event or issue with the correct historical figure. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

- | | |
|----------------------|--------------------|
| _____ Civil War | A. Richard Nixon |
| _____ Little Bighorn | B. Abraham Lincoln |
| _____ Watergate | C. George Custer |

18. Match each of the personalities with the position/job they are best known for. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| _____ Louis Armstrong | A. Secretary of State |
| _____ Madeleine Albright | B. Musician |
| _____ Robert Oppenheimer | C. Scientist |

ANGLICKÁ FILOLOGIE / KLÍČ – TEST A

I. Jazyková kompetence

(70 bodů)

I. Čtení a porozumění textu

A) 1) c 2) a 3) e 4) b 5) f not used d (po 2 bodech, celkem 10)

B) 1) d 2) c 3) b 4) a 5) c 6) d 7) b 8) a 9) d 10) a (po 1 b., celkem 10)

II. Přeložte následující věty do češtiny

(každá věta za 3 body, celkem 6 bodů)

Například: Současný tanec se zaměřuje na propojení mysli a těla, a nic mě neuspokojuje víc než zkoumání pohybu a tvoření vlastních tanečních kreačí.

Například: Je snadné se mylně domnívat, že když to vypadá tak nestrukturovaně, není v tom prakticky žádné skutečné umění / nevyžaduje to mnoho skutečných dovedností, ale přesný opak je pravdou.

III. Doplňte druhou větu ve dvojici

(po 2 bodech, celkem 10 bodů)

1. Were you able to get to the train station on time?
2. She's made up her mind; there's / is no point (in) arguing with her.
3. I wish I had asked for help sooner.
4. She has no difficulty making new friends.
5. You can go to the ball as long as you return before midnight.

IV. Doplňte vhodná slova do textu (vždy pouze 1 slovo).

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

- 1) as 2) like / including 3) for 4) have
5) way 6) In 7) out 8) no

V. Doplňte správný tvar slovesa v závorce.

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

- 1) was issued 2) has been used 3) might have been stolen 4) had fallen
5) would find 6) has never been 7) could be caused 8) including

VI. Vytvořte nová slova z výrazů v závorce

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

- 1) parental / parenthood 2) employment 3) ambitious 4) yearly
5) implementation 6) arrangements 7) attribution 8) simplify

VII. Vyberte správnou možnost.

(po 1 bodě, celkem 10 bodů)

- 1) d) keep 2) d) finding 3) b) take 4) d) worth 5) a) top
6) d) mention 7) a) hesitate 8) b) lower 9) a) expect 10) c) care

II. Kulturně-historický přehled

(30 bodů)

- 1) 1980s (1 bod)
2) C (1 bod)
3) Westminster Abbey (1 bod)
4) A, C, B (po 1 bodě, celkem 3 body)
5) C, A, B (po 1 bodě, celkem 3 body)
6) C, A, B (po 1 bodě, celkem 3 body)
7) Daniel Defoe - *Robinson Crusoe* (po 1 bodě, celkem 2)
8) Scotland (1 bod)
9) Catcher (1 bod)
10) Beat (1 bod)
11) Ernest Hemingway - *The Old Man and the Sea* (po 1 bodě, celkem 2 body)
12) B (1 bod)
13) John Steinbeck (1 bod)
14) 50 (1 bod)
15) Harvard University (1 bod)
16) a painter (1 bod)
17) B, C, A (po 1 bodě, celkem 3 body)
18) B, A, C (po 1 bodě, celkem 3 body)

Anglická filologie - completus

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **67**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **90**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **58.58**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **14.07**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Angličtina pro odbornou a profesní komunikaci (prezenční)

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **79**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **90**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **57.81**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.06**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Angličtina pro odbornou a profesní komunikaci (kombinovaná)

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **24**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **93**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **54.33**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **15.64**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

sdužené studium:

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Biologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **52**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **4.43**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Český jazyk a literatura

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **83**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.44**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Dějiny umění

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **47**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Geografie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **7**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **73**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **57.29**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **14.72**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Historie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **9**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **90**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **61.44**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **16.45**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Hudební výchova

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **66**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Chemie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **42**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Informatika

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **74**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **9.54**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Latinský jazyk a kultura

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **68**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Matematika

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **44**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Německá filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **74**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **4.24**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Pedagogika

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **7**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **73**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **62.14**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **10.65**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Polská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **68**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Psychologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **10**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **80**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **65.8**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **9.67**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Španělská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **90**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Tělesná výchova

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **72**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **18.93**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Výtvarná výchova

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **70**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Základy společenských věd

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **9**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **83**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **67.78**

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **8.87**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Český jazyk a literatura

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **77**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **24.75**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Dějiny umění

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **56**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Filozofie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **54**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Francouzská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **74**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Historie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **70**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **11.09**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Německá filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **68**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **5.57**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Polská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **71**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Španělská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **68**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Sociologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **63**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **2.52**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Český jazyk a literatura – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **77**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **12.06**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Dějiny umění – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **70**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **7.09**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Filozofie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **47**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Historie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **77**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **24.55**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Sociologie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **81**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.59**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **76**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **16.26**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Dějepis se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **6**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **84**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **63.83**

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.93**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Francouzská filologie se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **59**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Základy společenských věd se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **5**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **92**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **61.6**

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **17.87**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Test z Anglické filologie - varianta B

Úplné zadání Zkušebních otázek či příkladů, které jsou součástí přijímací zkoušky nebo její části a u otázek s výběrem odpovědí správné řešení.

Část I – Test jazykové kompetence

(70 bodů)

TEXT A

Don't just run ... get running and blogging!

There are thousands of running bloggers across the UK, from novice runners to world record holders.

I finished a marathon last month and set an 18-minute personal best. Before I'd written a text to my sister or friends who had asked me to let them know how I'd got on, I sent a message to around 2,000 people that I've never met.

Straightaway, the congratulatory replies came flooding in from all over the world; from people who understood what my achievement meant in terms of hard work, early nights and even earlier morning runs – people who had followed my progress through my blog and had offered encouragement and support. **1**_____ The reply from my sister: 'Well done. That's good, right?'

I've kept a running blog for as long as I've been a runner – around five years – and I'm not the only one. There are thousands of running bloggers or blogging runners across the UK. Runners of all levels. Some people, like me, write for a living. **2**_____ We're all sending out regular updates on our training and racing.

Non-runners struggle to comprehend why anyone would willingly head out on a cold, wet Sunday morning to run around for hours on end. **3**_____ Why would anyone be interested in what you have to say? You're hardly a world-famous runner. Who cares how far you ran yesterday? Stop all the bragging.

Of course, there's money to be made from blogging; there's free stuff too, that brands will dish out to popular bloggers in the hope of a favourable review. **4**_____ What we want to do is to connect with people like ourselves, get inspired by those who are a bit faster and share what we're doing.

With a friend I met through blogging, I recently hosted a conference for running bloggers. Write This Run saw 50 running bloggers come together in London to talk about running and blogging. We had a panel of expert speakers including an Olympic marathon runner and an ultra marathon multi-world record holder, as well as a bag full of free stuff for them all. But what mattered most to everyone was the coming together.

Running and blogging can be solitary pursuits. **5**_____ As one of our guests put it: 'It was a bit of a surreal experience – as if some of your favourite storybook characters had suddenly come to life and were in the same room as you! All these people whose faces I knew, whose running journey I was familiar with, whose lives I caught glimpses of on a daily basis, there, in the flesh, in "3D".'

I believe one of the greatest things the internet can do for us is bring us together. To connect us with other people who like what we like, to share knowledge and experience. And though the connections and friendships we make online are no less valid because they haven't been made in person – when they are taken offline and into the real world it takes them to another level.

A) Určete, do které části textu (1-5) patří následující věty (a-f). Jedna z uvedených vět je navíc a nelze ji k žádné části textu přiřadit. (10 bodů)

- a. But for all the bloggers I've met, the motivation for reading and writing blogs is simple.
- b. Others barely do so at all except for their blog.
- c. That's obvious, because new runners take comfort in the fact that other people have struggled too.
- d. Not because I'm an elite runner, but because I'm just like them.
- e. So we invited bloggers across the UK to come out from behind their keyboards and meet up in real life.
- f. Similarly, it's difficult for people who don't read or write running blogs to see the appeal.

TEXT B

My first day at work

Four young people remember their first day in a new job.

a) Sheila

My first day at work was alright, really. When I walked into the office the first person I saw was the person who'd interviewed me. She didn't make much of an effort to put me at my ease. I just sat down where she told me to and got on with it. They gave me a load of data to input, so I had plenty to do straight away, which was a relief. I wasn't familiar with the computer system, but I thought if I told anyone I needed help with it, they might just laugh at me. Now I know how kind everyone actually is, I know it would have been fine if I had. I decided I'd bring in some pictures and a plant for my desk, just to make it feel more mine. I could see that's what the others had done. I've been there for two years now, and I've made some good friends and learnt an awful lot.

b) Judy

On my first day, everyone in my new team seemed to know all about me, which I hadn't expected. They all introduced themselves and were very friendly, but I immediately got everyone muddled up, because I felt pretty nervous. I thought my course had prepared me for the work, but in fact it was soon clear to me that there were huge gaps in my knowledge. I was asked to write a press release and then left on my own for ages. I didn't do it particularly well, mainly because I did it quite quickly. I didn't want to look as if I had nothing to do, though, so I typed it out three times. It was a bit disappointing, because I'd thought I'd get so much more done. Now I often wish I had a bit more time like I did on that first day – I never seem to stop!

c) Marion

The first thing I did was learn what everybody was called – not too hard as I'm good at that sort of thing. It was a nice surprise to be greeted by someone I was at school with – it turned out we'd be working together. That was great as I'd been a little worried about not knowing anyone there at all. She showed me where everything was and it was a thrill to have my very own desk and even a locker with my name on! I was a little taken aback when she told me most people went home fairly late and I'd have to do the same if I wanted to be considered for promotion in the future. I should have realised that, I suppose, because my friends had warned me that might be the case. I didn't mind, though – I knew I was very lucky to be there.

d) Valerie

I remember being quite nervous, and when I got there, nobody seemed to know who I was or what I should be doing. That was a little odd, I thought, but my boss turned out to be very friendly and soon made me feel at ease. I was very smartly dressed and everyone else was fairly casual – I wished I'd listened to a friend who'd worked there the previous summer and had told me not to wear a suit. I'd imagined I might not actually do much, but I was asked to look for some photographs of animals to go with an article my boss was writing. I found several suitable ones, and went home at the end of a long day feeling pretty pleased with myself! I've learnt a lot since then but I'll always remember that first day!

B) Odpovězte na následující otázky (1-10) podle informací uvedených v textu B. Každý úsek textu (a-d) může být zvolen víckrát. (10 bodů)

Which person

achieved more than she had hoped to? 1) _____

tried to appear busier than she really was? 2) _____

imagined how she would personalise her workspace? 3) _____

found it difficult to remember all her colleagues' names? 4) _____

was surprised at how unprepared her colleagues were for her arrival? 5) _____

discovered her working hours could be longer than she had expected? 6) _____

felt too embarrassed to ask for assistance? 7) _____

was relieved to see a familiar face? 8) _____

realised how much she still had to learn? 9) _____

regretted ignoring some advice she had been given? 10) _____

II. Přeložte následující věty do češtiny; berte přitom v úvahu jejich kontext (věty jsou podtrženy v úvodních textech A a B). (6 bodů)

Before I'd written a text to my sister or friends who had asked me to let them know how I'd got on, I sent a message to around 2,000 people that I've never met.

That was a little odd, I thought, but my boss turned out to be very friendly and soon made me feel at ease.

III. Doplňte druhou větu ve dvojici tak, aby měla v textu stejný nebo téměř stejný význam jako věta první. Použijte daný výraz, aniž byste změnili jeho tvar. (10 bodů)

1. He couldn't sleep because of all the noise. (SO)
It _____.
2. I don't want to cook tonight – why don't we order some takeout? (FEEL)
I _____ – why don't we order some takeout?
3. Marianne told me about the funeral. (WHO)
It _____.
4. We started the meeting after all the speakers had arrived. (UNTIL)
We _____.
5. They snuck into the abandoned building and didn't realise someone was watching them. (WATCHED)
They snuck into the abandoned building and didn't realise _____.

IV. Doplňte do textu vhodná slova (vždy pouze JEDNO slovo). (8 bodů)

What time is it on the moon?

(1) _____ the dawn of the space age, the answer has been: It depends. For decades, lunar missions have operated on the time of the country that launched them. But with several lunar explorations heading (2) _____ the launchpad, the European Space Agency has deemed the current system unsustainable. The solution, the agency said last week, is a lunar time zone. "ESA is not taking the lead on this discussion, we're (3) _____ putting a finger on a problem we need to tackle," said Brice Dellandrea, an engineer with the ESA. "But this is the kind of topic (4) _____ needs international coordination and consensus." The main objective of establishing a universal timekeeping system for the moon, the ESA said, is to streamline contact (5) _____ the various countries and entities, public and private, that are coordinating trips to and (6) _____ the moon. The discussion about (7) _____ to do that is happening as things are starting to get busy on and above the lunar surface and the M1 lunar lander built (8) _____ the Japanese company Ispace is set to arrive on the moon.

V. Doplňte správný tvar slovesa v závorce. (8 bodů)

UK charity hopes to "decolonise" English vocabulary

The English language (1) _____ (constantly/evolve) for centuries, if not for millennia. If you heard a conversation from the Middle Ages, it (2) _____ (sound) almost unrecognisable for you today. In particular, the use and meaning of vocabulary is in constant flux. In March of 2023, the British charity Oxfam (3) _____ (issue) a guide pushing for changes in how the language is used, especially by charity workers. Oxfam (4) _____ (found) in 1942 to help alleviate global poverty. It now operates in more than 80 countries worldwide. Its new 92-page "Inclusive Language Guide" focuses on inclusivity for the

disabled, the LGBTQIA+ community, migrants, refugees, and others. Suggested language changes include avoiding "colonial and sexist" phrases like "headquarters" and "mankind".

However, the guide (5) _____ (criticise) heavily ever since it (6) _____ (publish) in March. For example, Maya Forstater, the leader of pressure group Sex Matters, accused Oxfam of abolishing the word mother. "How is ignoring and denigrating the world's mothers good for development?" she asked last night. She then added that she (7) _____ (encourage) like-minded people to protest the new policy in the upcoming weeks. In response, the charity said it (8) _____ (consult) a number of experts before publishing the text and that it was not planning to make any changes in the near future.

VI. Vytvořte nová slova z výrazů v závorce – použijte předpony a přípony (vyplňte vždy pouze JEDNO slovo). (8 bodů)

Women in the European Parliament

While the European Parliament stands for gender (1) _____ (equal), women continue to be under-represented in politics and public life at local, national and European level, as shown by recent data. Over the years, the (2) _____ (percent) of female MEPs has increased. Only 31 women were members from 1952 until the first elections in 1979. In the first directly-elected European Parliament (3) _____ (represent) of women stood at 15.2%. (4) _____ (current), 39.3% of MEPs are now women. Moreover, Parliament is being presided over by a woman: Maltese MEP Roberta Metsola. In this (5) _____ (parliament) term, eight of the 14 vice-presidents are women, more than in the previous term when there were five. The Covid-19 pandemic has had a/an (6) _____ (proportion) impact on women, who account for the (7) _____ (major) of workers in (8) _____ (essence) services, including healthcare, personal care and sales.

VII. Vyberte správnou možnost. Možné je vždy pouze jedno řešení. (10 bodů)

Converse

In 1908, Marquis Converse opened the Converse Rubber Shoe Company in Malden, Massachusetts, USA. To start 1) _____, the company made simple rubber-soled footwear for men, women and children. By 1910, Converse was 2) _____ 4,000 pairs of shoes daily, and in 1915 the company began manufacturing tennis shoes. The company's main turning 3) _____ came in 1917 when the Converse All-Star red-and-white basketball shoe was introduced. This was a real innovation, 4) _____ the sport was only 25 years old. Then, in 1921, a basketball player named Charles H. 'Chuck' Taylor contacted the company complaining 5) _____ sore feet. Converse immediately gave him a job 6) _____ a salesman and ambassador, and he promoted the shoes around the United States for the 7) _____ of his career. Converse were hugely popular with teenagers during the 1950s Rock-and-Roll era, and in 1966 the company added a range of new colours to the basic red-and-white Chuck Taylor All-Star basketball shoe. The shoes continued to be popular until the early-1980s, but lost a large proportion of their market 8) _____ during the mid-1980s and 1990s, with the appearance of new competitors such as Nike and Reebok on the market. Converse were no longer the official shoe of America's National Basketball Association, a title they had 9) _____ for many years. In 2001, the company changed 10) _____, the last factory in the United States closed and manufacture moved to Asia. In 2003, the company was sold to Nike.

- | | | | | |
|-----|---------------|----------------|--------------|-----------------|
| 1) | a) from | b) it | c) with | d) up |
| 2) | a) preparing | b) producing | c) creating | d) constructing |
| 3) | a) point | b) place | c) pot | d) situation |
| 4) | a) accounting | b) considering | c) viewing | d) bearing |
| 5) | a) for | b) from | c) of | d) with |
| 6) | a) as | b) for | c) like | d) at |
| 7) | a) remains | b) surplus | c) rest | d) remnants |
| 8) | a) part | b) portion | c) piece | d) share |
| 9) | a) competed | b) owned | c) possessed | d) held |
| 10) | a) places | b) businesses | c) hands | d) holders |

Část II – Kulturně-historický přehled

(30 bodů)

- 1. The period known as the Restoration era covers much of the second half of the _____ century. (1 point)**
- 2. Which part of the UK is represented by the Cross of St. Andrew (white cross on a blue field) in the Union Jack? (1 point)**
a) England b) Wales c) Northern Ireland d) Scotland
- 3. Match each of the personalities with the position/job they are best known for. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)**
_____ Liz Truss A. Activist
_____ Emmeline Pankhurst B. Politician
_____ Virginia Woolf C. Writer
- 4. Match the event or issue with the correct historical figure. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)**
_____ Spanish Armada A. Elizabeth I
_____ War in Iraq B. Winston Churchill
_____ World War II C. Tony Blair
- 5. Match the title of each work with its author. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)**
_____ *The Winter's Tale* A. Samuel Beckett
_____ *Waiting for Godot* B. William Shakespeare
_____ *An Ideal Husband* C. Oscar Wilde

6. Write the book title and the author's name based on the excerpt. (2 points)

"Next came the guests, mostly Kings and Queens, and among them Alice recognised the White Rabbit: it was talking in a hurried nervous manner, smiling at everything that was said, and went by without noticing her."

7. When sailing across the channel from Calais, sailors would often first see a prominent landmark from the distance, called the White Cliffs of _____. (1 point)

8. What is the name of Prince William and Kate Middleton's first-born son? (1 point)

a) Lewis b) Phillip c) Charles d) George

9. Ernest Hemingway's novel *A Farewell to _____* is set in World War I. (1 point)

10. Edgar Allan Poe's best-known poem is _____. (1 point)

11. Identify the title and the author of the book according to its plot.

This novel is about a boy growing up along the Mississippi River. He is an orphan who lives with his Aunt Polly and his half-brother Sid in the town St. Petersburg, which is based on Hannibal, Missouri, where its author lived as a boy. In the novel, Tom has several adventures, often with his friend Huck.

_____ (2 points)

12. Which author is correctly linked with his/her work? (1 point)

a) Arthur Miller – Death of a Salesman b) Emily Dickinson – The Scarlet Letter
c) John Updike – Sister Carrie d) Jack London – Leaves of Grass

13. Who is the author of the novel *On the Road*? _____ (1 point)

14. What do Americans celebrate on July 4th? _____ (1 point)

15. What is the name of the 1st national park in the US? _____ (1 point)

16. Who was Paul Newman? _____ (1 point)

17. Match the event or issue with the correct historical figure. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

_____ Declaration of Independence	A. Harry Truman
_____ New Deal	B. Benjamin Franklin
_____ Cold War	C. Franklin Delano Roosevelt

18. Match each of the personalities with the position/job they are best known for. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

_____ Neil Armstrong	A. Astronaut
_____ Leonard Bernstein	B. Preacher
_____ Martin Luther King	C. Musician

ANGLICKÁ FILOLOGIE / KLÍČ – TEST B

I. Jazyková kompetence

(70 bodů)

I. Čtení a porozumění textu

A) 1) d 2) b 3) f 4) a 5) e not used c (po 2 bodech, celkem 10)

B) 1) d 2) b 3) a 4) b 5) d 6) c 7) a 8) c 9) b 10) d (po 1 b., celkem 10)

II. Přeložte následující věty do češtiny

(každá věta za 3 body, celkem 6 bodů)

Například: Předtím, než jsem napsal sestře nebo přátelům, kteří chtěli vědět, jak se mi vedlo, poslal jsem zprávu asi dvěma tisícům lidí, které jsem nikdy neviděl.

Například: Myslel/Říkal jsem si, že je to trochu divné, ale ukázalo se, že můj šéf je velmi přátelský, a tak jsem se brzy cítil v pohodě / a brzy mě uklidnil.

III. Doplňte druhou větu ve dvojici.

(po 2 bodech, celkem 10 bodů)

1. It was so noisy (that) he couldn't / could not sleep.
2. I don't / do not feel like cooking tonight – why don't we order some takeout?
3. It was Marianne who told me about the funeral.
4. We didn't / did not start the meeting until all the speakers had arrived.
5. They snuck into the abandoned building and didn't realise (that) they were being watched (by someone).

IV. Doplňte vhodná slova do textu (vždy pouze 1 slovo).

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

1) Since / From 2) for / to / towards 3) just / merely / solely / only / simply (etc.)

4) that / which 5) among / between 6) around / from 7) how 8) by

V. Doplňte správný tvar slovesa v závorce.

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

1) has constantly been evolving / has been constantly evolving / has constantly evolved / has evolved constantly 2) would sound 3) issued 4) was founded

5) has been criticised / has been criticized 6) was published

7) would encourage / encouraged / was encouraging 8) had consulted / consulted

VI. Vytvořte nová slova z výrazů v závorce

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

1) equality 2) percentage 3) representation 4) Currently

5) parliamentary 6) disproportionate 7) majority 8) essential

VII. Vyberte správnou možnost.

(po 1 bodě, celkem 10

bodů)

1) c) with 2) b) producing 3) a) point 4) b) considering 5) c) of

6) a) as 7) c) rest 8) d) share 9) d) held 10) c) hands

II. Kulturně-historický přehled

(30 bodů)

- 1) 17th (1 bod)
- 2) D (1 bod)
- 3) B, A, C (po 1 bodě, celkem 3 body)
- 4) A, C, B (po 1 bodě, celkem 3 body)
- 5) B, A, C (po 1 bodě, celkem 3 body)
- 6) Lewis Carroll - *Alice in Wonderland (Alice's Adventures in Wonderland)* (po 1 bodě, celkem 2)
- 7) Dover (1 bod)
- 8) D (1 bod)
- 9) Arms (1 bod)
- 10) *The Raven* (1 bod)
- 11) Mark Twain - *The Adventures of Tom Sawyer* (po 1 bodě, celkem 2)
- 12) A (1 bod)
- 13) Jack Kerouac (1 bod)
- 14) Independence Day (1 bod)
- 15) Yellowstone NP (1 bod)
- 16) an actor (1 bod)
- 17) B, C, A (po 1 bodě, celkem 3 body)
- 18) A, C, B (po 1 bodě, celkem 3 body)

Anglická filologie - completus

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **56**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **95**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **62.82**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **12.77**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Angličtina pro odbornou a profesní komunikaci (prezenční)

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **65**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **86**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **61.14**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **11.75**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Angličtina pro odbornou a profesní komunikaci (kombinovaná)

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **21**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **85**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **61.29**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.66**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

sdužené studium:

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Český jazyk a literatura

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **76**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **15.56**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Dějiny umění

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **56**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Geografie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **80**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **9.91**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Historie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **12**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **77**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **59.83**

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **11.38**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Hudební výchova

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **54**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Chemie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **63**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Informatika

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **72**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **17.68**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Německá filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **85**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **5.69**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Pedagogika

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **65**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **11.53**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Psychologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **9**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **74**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **53.67**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **14.23**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Ruská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **31**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Španělská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **86**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **21.92**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Tělesná výchova

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **67**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **9.5**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Výtvarná výchova

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **75**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **7.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Základy společenských věd

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **87**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky:
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Český jazyk a literatura

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **79**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Dějiny umění

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **60**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Filozofie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **95**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **22.63**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Historie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **91**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **21.88**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Německá filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **77**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **15.87**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Ruská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **80**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Španělská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **86**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.03**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Sociologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **77**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **20.15**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Český jazyk a literatura – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **79**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **31.11**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Filozofie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **86**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **17.01**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Francouzská filologie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **63**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **4.24**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Historie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **40**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Sociologie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **60**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **9.19**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Španělská filologie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **86**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **11.31**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **54**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Dějepis se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **88**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.6**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **2**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **70**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **4.24**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Španělská filologie se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **80**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **14.64**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Základy společenských věd se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **4**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **80**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **13.13**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Test z Anglické filologie - varianta C

Úplné zadání Zkušebních otázek či příkladů, které jsou součástí přijímací zkoušky nebo její části a u otázek s výběrem odpovědí správné řešení.

Část I – Test jazykové kompetence

(70 bodů)

TEXT A

Visiting prehistoric cave art in France

Exploring the mysteries of cave art in the Dordogne region of France.

At some point in remote prehistory, roughly 12,000 years ago, a group of men and women – no more than half a dozen, scientists believe – crawled into the narrow complex of tunnels of Rouffignac cavern in the Vézère valley, in the Dordogne region of France. Once in its deepest recess, they lay on their backs and, in flickering candlelight, started painting on the rock ceiling less than a metre above them. More than 60 images of mammoths, horses and ibex were outlined, each animal depicted in simple, confident lines that reveal startling artistic talent.

This is now known as the Great Ceiling of Rouffignac, one of the world's oldest and most beautiful art galleries. We have few clues as to who created it, though it was probably the work of the Cro-Magnons, the first members of *Homo sapiens* to settle in Europe 45,000 years ago and survivors of the Ice Age that later gripped the continent. **1**_____ Fortunately, though, it can be reached far more easily today. A tiny electric train runs from Rouffignac's entrance to the Great Ceiling, the floor of which has been lowered to allow visitors to gaze up at its wonders.

The cavern train carries you past pictures of woolly rhinos, superbly rendered in black, and engravings of mammoths, carved into the soft walls by artists with their fingers. The cavern is also peppered with holes scratched by hibernating bears. **2**_____ It is a stunning experience, one of many to be found in this remarkable area.

In the 25 km of the Vézère valley between the town of Montignac and the village of Les Eyzies there are 15 caves – including Rouffignac, Lascaux and others – which have been rated Unesco World Heritage sites because of their prehistoric art. The original Lascaux cave, outside Les Eyzies, was discovered in September 1940 and contains more than 600 prehistoric coloured paintings. Many of these are of horses, deer and mammoths.

Thousands flocked to see them, triggering changes to the cave's atmosphere that boosted the growth of algae and crystals on the artwork on its walls. In 1963 the cave was closed to the public and 20 years later an exact replica, Lascaux II, was opened. **3**_____ Visitors can also see the hollowed stones they used as candle holders.

To judge from the bones they left there, our ancestors camped at cave entrances and enjoyed diets mainly made up of reindeer meat. **4**_____ The artists concentrated instead on the more majestic animals – mammoths and woolly rhinos – that then populated the Dordogne. These painters fully understood perspective and exploited rock bulges and crevices to create works of art that would have shifted and shimmered in the flickering lamps they carried.

The reason why they were created is obscure, however. Some scientists believe they may have had a spiritual significance for the people who created them and their communities. **5**_____ These works were created by full-time artists who would have required food, clothing and shelter from other community members in order to carry out their work. Visiting the end results, buried in these deep caverns, is an unforgettable experience – and a privilege.

I. Čtení a porozumění textu

A) Určete, do které části textu A (1-5) patří následující věty (a-f). Jedna z uvedených vět je navíc a nelze ji k žádné části textu přiřadit. (10 bodů)

- a. However, the trip's highlight is the Great Ceiling.
- b. This explains not only their artistic skills but their considerable knowledge of animal behaviour and anatomy.
- c. Whatever the case, it is clear that by this stage in our evolution art was now of critical importance to our species.
- d. Nor do we know why these artists picked such an inaccessible spot to display their genius.
- e. In addition to its vivid modern reproductions there are displays of the original artists' tools.
- f. Deep inside these caves, however, their minds moved to different matters.

TEXT B

Going to the cinema

Four people talk about their experiences of going to see films at the cinema.

a) Jonathan

My family went to the cinema every Saturday when I was a child. My parents both worked long hours, so we didn't see much of each other during the week, and going to the local Picture Palace meant a great deal to all of us. The habit stayed with me as I got older, and although I'm a great reader, and a fan of the arts in general, nothing comes close to the feeling I get when I'm fully absorbed in a film. That's not to say I'll watch anything, in fact I'm very critical of bad movies. I saw something just recently I wanted to walk out of, but had to sit through it to the end as a good friend of mine had talked me into going, and was laughing all the way through. When he asked me afterwards what I'd thought about it, I had to choose my words carefully!

b) Ivan

Even though I've always loved films, I never went to the cinema much when I was younger – I preferred watching TV with my friends. There used to be three cinemas in the town I grew up in, and I suppose I just thought they'd always be there. They're long gone, of course, replaced by blocks of flats, and now I wish I'd been more often. These days, the nearest cinema is half an hour's drive away from my home. I go as often as I can, because watching a film on a big screen is the only way to truly appreciate it, in my opinion. I took a film studies course in my first year at university, because I'd decided to learn about the cinema industry in depth, and at that time I thought I might like to become a producer myself one day. I'm actually working in the music industry now!

c) Liam

My interest in films dates back to a visit to the cinema with my father when I was about nine. We didn't go very often, tending to watch things like nature documentaries on TV at home. He'd picked the film and thought I'd like it because it was a spy drama, which I did, even though I hadn't really got a clue what was going on. There was something wonderful about the sense of occasion, and the thrill of watching a film in a crowd of other people. I was hooked. It also turned out that one of the actors lived in the next street to us, and I'd often seen him in our neighbourhood. I'd never had a clue who he was before then and was very impressed. A few years later, I started writing a film blog, and I'd like to make a living as a film critic one day.

d) Simon

My parents rarely went to the cinema, so it was only as a teenager that I started going to the cinema with my friends, and realised what I'd been missing. Sadly, I'll never make up for losing out on the magic of seeing things on the big screen as a young child, but have done my best to make up for it ever since! I got a summer job in our local cinema, which I absolutely loved, because apart from selling tickets, I could see films for free. Then the manager asked me if I'd like to work at a week-long film festival in a neighbouring town. I met all sorts of amazing people with similar interests to mine, and a group of us ended up running our own independent film festival a few years later.

B) Odpovězte na následující otázky (1-10) podle informací uvedených v textu B. Každá osoba (a-d) může být zvolena víckrát. (10 bodů)

Which person

- mentions feeling confused at the cinema? 1) _____
- took advantage of an opportunity someone gave him? 2) _____
- was persuaded to see a film he didn't enjoy? 3) _____
- wishes he'd discovered his love of film earlier? 4) _____
- wanted to research something thoroughly? 5) _____
- hopes he will be able to turn his interest into a job? 6) _____
- explains the importance of regular visits he made to the cinema? 7) _____
- made a surprising discovery? 8) _____
- regrets taking something for granted? 9) _____
- states a preference for film over other media? 10) _____

II. Přeložte následující věty do češtiny; berte přitom v úvahu jejich kontext (věty jsou podtrženy v úvodním textu B). (6 bodů)

The habit stayed with me as I got older, and although I'm a great reader, and a fan of the arts in general, nothing comes close to the feeling I get when I'm fully absorbed in a film.

Sadly, I'll never make up for losing out on the magic of seeing things on the big screen as a young child, but have done my best to make up for it ever since!

III. Doplňte druhou větu ve dvojici tak, aby měla v textu stejný, nebo téměř stejný význam jako věta první. Použijte daný výraz, aniž byste změnili jeho tvar. (10 bodů)

1. I had to leave in such a hurry that I almost didn't have the time to brush my teeth in the morning. (BARELY)
I had to leave in such a hurry that _____.
2. I don't know why Felix stormed out like that. (MADE)
I don't know _____.
3. You didn't pass the test because you didn't study. (HAD)
If you _____.
4. The judge would not tolerate lying in his court. (PUT)
The judge would not _____.
5. Will you open this jar for me? I think the lid is stuck. (MIND)
Would _____? I think the lid is stuck.

IV. Doplňte do textu vhodná slova (vždy pouze JEDNO slovo). (8 bodů)

No, female mice are not more erratic

For decades, male mice have been the default in scientific experiments that test new drugs or examine the connections of the brain. The reason? Female mice, (1) _____ experience a four- to five-day cycle of fluctuating ovarian hormones, were thought to (2) _____ too complicated. Accounting for the hormonal changes was viewed (3) _____ too cumbersome and too expensive. But the estrous cycle has little to do with how female mice behave, (4) _____ to a new study that used machine-learning software to track the second-to-second behaviour of animals exploring an open space. Male mice actually exhibited more erratic behaviour (5) _____ females did. The study, published in the journal *Current Biology* on Tuesday, challenges century-old stereotypes that (6) _____ female animals out of laboratory research — and, (7) _____ the 1990s, barred women from clinical trials. The new research is “tipping all of these assumptions (8) _____ sex differences and the influence of hormones on their head,” said Rebecca Shansky, a behavioural neuroscientist at Northeastern University and a co-author of the new study.

V. Doplňte správný tvar slovesa v závorce. (8 bodů)

Climate change extends allergy season

Not everyone in the world looks forward to (1) _____ (spend) time outside this coming spring. While many people take delight in (2) _____ (observe) the glory of newly-formed buds with their delicate blossoms, this annual phenomenon (3) _____ (dread) by others since time immemorial. That's because blooming plants bring seasonal allergies like hay fever. The National Phenology Network (NPN) in the USA has warned hay fever sufferers that spring has arrived up to four weeks earlier than usual. The NPN said: “It's a little unsettling. It perhaps isn't surprising, (4) _____ (give) the trajectory our planet is on.”

Phenologists, climatologists and meteorologists are blaming climate change for the unseasonably warmer weather. The National Oceanic and Atmospheric Administration (5) _____ (report) on Tuesday that the U.S. winter's average temperature was 2.7 degrees warmer than the 20th

century average. Lauren Casey, a meteorologist with Climate Central, told the CNN news agency that if significant changes (6) _____ (not/make) in the following decade, the consequences will be devastating. For example, a Swedish study has suggested that the 1988 spike in death rate (7) _____ (might/influence) by excessive levels of pollen in the air. Wichita in Kansas has been getting more and more pollen every year, a local resident complained to reporters. "If my allergies (8) _____ (be) more serious, I would just have to move."

VI. Vytvořte nová slova z výrazů v závorce – použijte předpony a přípony (vyplňte vždy pouze JEDNO slovo). (8 bodů)

What does the EU do to tackle gender inequalities?

From the beginning the European Union has promoted gender equality and a more social Europe. The EU has adopted (1) _____ (legislate), recommendations, exchanges and good practices and provides (2) _____ (fund) to support action by member states. The concepts of EU gender equality policy were shaped by European Court of Justice (3) _____ (rule). The European Parliament (4) _____ (regular) adopts its own initiative reports on gender issues, calling for (5) _____ (collaborate) efforts to improve gender equality. The European Parliament has always been very active on achieving equality between men and women and has a standing committee dedicated to women's rights and gender equality. Every year, Parliament marks International Women's Day on 8 March and raises (6) _____ (aware) by organising events. In January 2022, MEPs (7) _____ (new) their demand for the establishment of a new Council format where ministers and secretaries of state in charge of gender equality would meet. MEPs hope that such a new Council configuration would help advance important gender equality initiatives, such as the (8) _____ (ratify) of the Istanbul convention on combating violence against women.

VII. Vyberte správnou možnost. Možné je vždy pouze jedno řešení. (10 bodů)

Red Nose Day

Comic Relief is a charitable organisation based in London. It was set 1) ____ by comedians in 1985 in response to the famine in Ethiopia, and uses comedy and laughter to 2) ____ serious messages across. Since then 3) ____ two thousand celebrities have given their time and talent to Comic Relief, helping to raise £300 million to date. Every two years, Comic relief organises a nationwide fundraising event 4) ____ 'Red Nose Day'. It's usually on a Friday in March. On Red Nose Day everyone in the country is encouraged to put a red nose and do something silly to raise money 5) ____ charity. In an event that unites the country, people from all walks of life do their bit for poor and under-privileged people in the UK and Africa. In schools, uniforms are replaced by fancy dress; in offices across the nation, assistants 6) ____ over from their bosses for the day. Every contribution is important, whether it is standing in the street 7) ____ money from passers-by, or taking 8) ____ in a sponsored event like sitting in a bathtub full of baked beans for twenty-four hours, or not talking for a(n) 9) ____ day. The event is televised in the evening, when the combination of comedy and hard-hitting documentaries persuades 10) ____ to make donations on their credit cards – over the phone or on the Internet – to those less fortunate than themselves.

- | | | | | |
|-----|----------------|------------|------------------|---------------|
| 1) | a) on | b) off | c) out | d) up |
| 2) | a) have | b) do | c) get | d) make |
| 3) | a) over | b) plus | c) more | d) additional |
| 4) | a) known | b) said | c) called | d) described |
| 5) | a) to | b) for | c) in | d) on |
| 6) | a) take | b) make | c) do | d) get |
| 7) | a) collecting | b) earning | c) asking | d) gathering |
| 8) | a) involvement | b) place | c) participation | d) part |
| 9) | a) whole | b) all | c) total | d) long |
| 10) | a) spectators | b) viewers | c) audience | d) observers |

Část II – Kulturně-historický přehled (30 bodů)

1. The Great potato famine hit Ireland the middle of the _____ century. (1 point)
2. In which part of the UK would you look for The Giant's Causeway? _____ (1 point)
3. Match each of the personalities with the position/job they are best known for. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

_____	Peter Sellers	A. Writer
_____	Liam Gallagher	B. Musician
_____	Agatha Christie	C. Actor/Actress

4. Match the event or issue with the correct historical figure. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

_____	Waterloo	A. James Cook
_____	Viking Raids	B. Alfred the Great
_____	The Pacific Explorations	C. Duke Wellington

5. Match the title of each work with its author. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

_____	Robinson Crusoe	A. Thomas Hardy
_____	Gulliver's Travels	B. Daniel Defoe
_____	Jude the Obscure	C. Jonathan Swift

6. Write the book title and the author's name based on the excerpt. (2 points)

"I made a promise, Mr. Frodo. A promise. 'Don't you leave him, Samwise Gamgee.' And I don't mean to. I don't mean to." _____

7. Which part of the UK has St. Andrew as its patron saint? _____ (1 point)
8. F. Scott Fitzgerald's best-known novel is _____ (1 point)
9. Ernest Hemingway is a representative of the _____ Generation. (1 point)
10. Identify the title and the author of the book according to its plot. (2 points)

The book is the sailor Ishmael's narrative of the maniacal quest of Ahab, captain of the whaling ship Pequod, for vengeance against the giant white whale that bit off his leg on the ship's previous voyage. _____

11. Which author is correctly linked with his/her work? (1 point)

- a) Tennessee Williams – Cats
b) Toni Morrison – Of Mice and Men
c) Henry David Thoreau – The Call of the Wild
d) Joseph Heller – Catch-22

12. Who is the author of the poem “The Raven”? _____ (1 point)

13. What are the two major parties in the U.S.? _____ (2 points)

14. What is the largest state in the U.S.? _____ (1 point)

15. Who was Walt Disney? _____ (1 point)

16. Match the event or issue with the correct historical figure. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| _____ New Deal | A. Thomas Jefferson |
| _____ War for Independence | B. Franklin Delano Roosevelt |
| _____ Civil Rights Movement | C. Rosa Parks |

17. Match each of the personalities with the position/job they are best known for. Write the letter of your answer in the space on the left. (3 points)

- | | |
|-----------------------|--------------|
| _____ Neil Armstrong | A. Sportsman |
| _____ George Gershwin | B. Astronaut |
| _____ Joe DiMaggio | C. Musician |

ANGLICKÁ FILOLOGIE / KLÍČ – TEST C

I. Jazyková kompetence

(70 bodů)

I. Čtení a porozumění textu

A) 1) d 2) a 3) e 4) f 5) c not used b (po 2 bodech, celkem 10)

B) 1) c 2) d 3) a 4) d 5) b 6) c 7) a 8) c 9) b 10) a (po 1 b., celkem 10)

II. Přeložte následující věty do češtiny

(každá věta za 3 body, celkem 6 bodů)

Například: Ten zvyk mi zůstal i s přibývajícím věkem, a přestože jsem velký čtenář a fanoušek umění obecně, nic se nevyrovná pocitu, který zažívám, když jsem úplně pohlcen filmem.

Například: To, že jsem jako malý kluk přišel o kouzlo vidět věci na velkém plátně, už bohužel nedoženu, ale od té doby dělám vše proto, abych si to vynahradil.

III. Doplňte druhou větu ve dvojici

(po 2 bodech, celkem 10 bodů)

1. I had to leave in such a hurry that I barely had (the) time to brush my teeth in the morning.
2. I don't know what made Felix storm out like that.
3. If you had studied, you would have passed the test.
4. The judge would not put up with lying in his court.
5. Would you mind opening this jar for me? I think the lid is stuck.

IV. Doplňte vhodná slova do textu (vždy pouze 1 slovo).

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

1) which/who 2) be 3) as 4) according
5) than 6) kept/locked 7) until 8) about/regarding/concerning

V. Doplňte správný tvar slovesa v závorce.

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

1) spending 2) observing 3) has been dreaded 4) given
5) reported 6) are not made 7) might have been influenced 8) were

VI. Vytvořte nová slova z výrazů v závorce

(po 1 bodě, celkem 8 bodů)

2) legislation 2) funding 3) rulings 4) regularly
6) collaborative 6) awareness 7) renewed 8) ratification

VII. Vyberte správnou možnost.

(po 1 bodě, celkem 10 bodů)

- 1) d) up 2) c) get 3) a) over 4) c) called 5) b) for
6) a) take 7) a) collecting 8) d) part 9) a) whole 10) b) viewers

II. Kulturně-historický přehled

(30 bodů)

- 1) 19th (1 bod)
2) Northern Ireland (1 bod)
3) C, B, A (po 1 bodě, celkem 3 body)
4) C, B, A (po 1 bodě, celkem 3 body)
5) B, C, A (po 1 bodě, celkem 3 body)
6) J. R. R. Tolkien – *The Lord of the Rings* (po 1 bodě, celkem 2 body)
7) Scotland (1 bod)
8) *The Great Gatsby* (1 bod)
9) Lost (1 bod)
10) Herman Melville - *Moby Dick* (po 1 bodě, celkem 2 body)
11) D (1 bod)
12) Edgar Allan Poe (1 bod)
13) Democratic and Republican (po 1 bodě, celkem 2 body))
14) Alaska (1 bod)
15) film producer, director (particularly cartoons) (1 bod)
16) B, A, C (po 1 bodě, celkem 3 body)
17) B, C, A (po 1 bodě, celkem 3 body)

Anglická filologie - completus

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **5**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **67**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: **43.2**
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **16.27**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Angličtina pro odbornou a profesní komunikaci (prezenční)

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **62**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **20.82**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Angličtina pro odbornou a profesní komunikaci (kombinovaná)

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **3**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **55**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **5.29**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

sdužené studium:

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Geografie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **60**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Psychologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:
Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**
Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**
Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **22**
Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -
Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**
Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání – Základy společenských věd

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **48**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie – Španělská filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **57**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Francouzská filologie – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **52**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Dějepis se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky: **1**

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky: **46**

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky: -

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky: **0.0**

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Základy společenských věd se zaměřením na vzdělávání – Anglická filologie

Základní statistické charakteristiky písemné přijímací zkoušky nebo její části:

Počet uchazečů, kteří se zúčastnili písemné přijímací zkoušky:

Nejlepší možný výsledek písemné přijímací zkoušky: **100**

Nejlepší skutečně dosažený výsledek písemné přijímací zkoušky:

Průměrný výsledek písemné přijímací zkoušky:

Směrodatná odchylka výsledků písemné přijímací zkoušky:

Decilové hranice výsledku zkoušky: -

Anglická filologie 2023 - statistiky

Ostrava 22. června 2023

Zpracovali: Mgr. Andrea Holešová, Ph.D., Bc. Petra Valošková

Za správnost odpovídá: Mgr. Andrea Holešová, Ph.D.