

Obsah

Literatura, kulturologie

VENDULA ZAJÍČKOVÁ

Projevy humoru ve staročeském Passionálu 7

НАТАЛЬЯ ЧУВЕЛЕВА

Роль Алквиста в системе образов драмы К. Чапека “RUR” 15

POLINA ZOLINA

*Романы Павла Крусанова: Имперская эстетика
в контексте петербургского фундаментализма* 23

MARIJA ŠUPICOVÁ

Role Srbské pravoslavné církve v současné srbské společnosti 31

JANA JUHÁSOVÁ

Dva varianty litanickej formy a ich uplatnenie v poetike nadrealizmu 37

ANNA KLESCHTOVÁ

Alfred Raff Celebrita ako otrok spoločnosti? 45

JOSEF LESÁK

Co je a jak vypadá Sedmikostelí? 51

OLGA CZERNIKOW

*Słowa pośród rzeczy, rzeczy pośród słów, czyli obrazy przedmiotów
w literaturze polskiej XX wieku* 59

AGNIESZKA BARAN

*Kobiety w twórczości F. Halasa. Próba interpretacji
w świetle drugiej fali krytyki feministycznej.* 67

MARTA ŚLIWIŃSKA

*O poetyckiej kreacji KUCHNI STAROPOLSKIEJ
w Panu Tadeuszu Adama Mickiewicza* 75

AGATA KULA

Henryk Jasiczek - „Z sercem w zadumie” 81

GRZEGORZ ZARZECZNY

<i>Metaforyczna droga do bóstwa w antropozofii (na przykładzie pism Jerzego Prokopiuka)</i>	85
MIKULÁŠ HORSKÝ <i>Odkrytość bytí v řeči: Hermeneutika Martina Heideggera</i>	93
JAN JENIŠTA <i>Literární infrastruktura ve Střední Evropě (PL, CZ, SK, UA)</i>	99
VĽADIMÍR FRANTA <i>Kdo a jak o Praze zpívá</i>	107
ЛЮДМИЛА КАЛІЧАК <i>Функції антропонімів у мовотворчості Івана Франка</i>	113
Lingvistika	
ХРИСТИНА МАРКЕВИЧ <i>Власні імена-компоненти українських фразеологізмів в контексті антропоцентричної лінгвістичної парадигми</i>	119
РУСЛАНА ВЕРХОЛЯК <i>Пізнавальний ресурс топонімів в ономастичному просторітворів Івана Франка</i>	125
КАМІЛА КОТ <i>Współczesny polski slang młodzieżowy: specyfika nazw osobowych</i>	131
КРЫСТЫНА ПРЫХОДА <i>Příspěvek k jazykovému obrazu ženy v předmanželských vztazích v lidových písních Těšínského Slezska</i>	137
SEBASTIAN JASIŃSKI <i>Nowe perspektywy analizy tekstu języka mówionego w optyce postulatów lingwistyki integralnej</i>	143
JOANNA NIEWIŃSKA <i>Słowotwórstwo a perswazja w polskiej prasie kobiecej</i>	149
SIMONA MIZEROVÁ <i>Stereotyp ženy w pojmowaniu świata</i>	155
AGATA TRENDAK <i>Związki frazeologiczne w funkcji podstaw słowotwórczych w języku polskim i rosyjskim</i>	161
ANNA MIKA <i>Śmierci kamienne wrota. Językowy obraz śmierci zawarty w inskrypcjach epitafijnych w kościołach krakowskich</i>	167

RENATA ZECHOVÁ	
<i>Obraz kobiety w przysłowiaach polskich zwłaszcza cieszyńskich</i>	179
MARIOLA ANNA KRAKOWCZYK	
<i>Figuratywność „Korzeni”</i>	185
NATÁLIA ĎURNÍKOVÁ	
<i>Kreatívna expanzia (Texty slovenského - nielen - karikaturistu Martina Šútovca)</i>	191
KATARÍNA PEKARÍKOVÁ	
<i>Modálne sloveso musieť v textoch publicistického štýlu</i>	195
EVA SCHWARZOVÁ	
<i>K dynamickým a motivačným javom v odbornej terminológii</i>	201
MICHAELA TOMANOVÁ	
<i>K sociolingvistickému aspektu výberu názvů piv</i>	207
TEREZA RÁBOVÁ	
<i>Uctívání hvězd a styčné body s náboženstvím</i>	215
LIBOR PAVLÍČEK	
<i>Studium kultury slovanských národů z pohledu etnolingvistiky</i>	221
JIŤKA MIČHALIKOVÁ	
<i>До питання про формування юридичної термінології української мови (на матеріалі кримінального кодексу України)</i>	227
STANISLAV OPLATEK	
<i>Несколько слов о термине</i>	233
LADISLAV GYÖRGY	
<i>Komparatívna analýza explicitného vyjadrovania budúceho deja v slovenskom a talianskom jazyku</i>	241
EVA ČULENOVÁ	
<i>Jazykové prostriedky v zmluvných textoch a úradných dokumentoch</i>	249
Translatologie	
LUDMILA KOLÁČKOVÁ	
<i>Úroveň B1: Threshold level, Porogovyyj urovenj a Prahová úroveň</i>	259
PAVLA ZELINKOVÁ	
<i>Ruská a česká deminutivní substantiva</i>	263
LUCIA MATTOVÁ	
<i>Особенности перевода устава акционерного общества</i>	

<i>рускогo н а словацкiй язык</i>	271
MONIKA ŠEVEČKOVÁ <i>Vztah Slovanů k narození dítěte z pohledu překladatele (na materiálu ukrajinských a českých frazeologismů)</i>	281
MATĚJ MARTINČÁK <i>Překlady české literatury v Chorvatsku mezi lety 1990 – 2007 na pozadí teorie literárního pole</i>	289
ŁUKASZ ROGOZIŃSKI <i>Fonetyczny stereotyp języka czeskiego w polszczyźnie</i>	305
WOJCIECH HOFMAŃSKI <i>Czesko-polska interferencja językowa a glottodydaktyka – specyfika nauczania języka polskiego jako obcego w Republice Czeskiej</i>	311
KLÁRA HUŠKOVÁ <i>Téma „zdraví“ popsané v prahové úrovni B1 Společného evropského referenčního rámce v češtině a v ruštině</i>	317
IGOR STANOJOSKI <i>Основни фактори во проучувањето на интерференцијалните девијации при изучувањето на словенските јазици</i>	323
JANA MIŠKOVSKÁ <i>Špecifika prekladu dabingových scénárov s tematikou ochrany životného prostredia</i>	335
LENKA HARVILÁKOVÁ <i>Sprevodcovské tlmočenie v kontexte interkultúrnej komunikácie</i>	341