

## Obsah

<i>Metodologie humanitních věd na FF OU</i> .....	
MIROSLAV MIKULÁŠEK	
<i>K metodologii duchovědného paradigmatu umění interpretace</i> .....	
JAROSLAV HROCH	
<i>Interpretace, mýtus a tradice:</i>	
<i>K filosofické a hermeneutické dimenzi poezie Vladimíra Holana</i> .....	
JAN ŠABRŠULA	
<i>Filozofie jazyka: problém motivovanosti jazykového znaku (forma a obsah), jeho asymetrické a synergetické fungování</i> .....	
LENKA HOŘINKOVÁ - KOUŘILOVÁ	
<i>K problémům hermeneutiky a informační vědy</i> .....	
ZDEŇKA KALNICKÁ	
<i>Interpretace obrazu Remedios Varo „Žena vycházející z ordinace psychoanalytika“ z pohledu reinterpretace archetypu Animy a Anima</i> .....	
ROMAN MADECKI	
<i>Staré myšlenky o jazyce jako inspirace pro moderní lingvistiku</i> .....	
LUKÁŠ KOVAL	
<i>Ke kognitivní funkci ironie v díle A. A. C. Shaftesburyho</i> .....	
LUMÍR RIES	
<i>Lidský svět školy</i> .....	
PAVLA ZAJICOVÁ	
<i>Hermeneutika pro děti</i> .....	
MICHAL ALTRICHTER	
<i>Petr Jakovljevič Čaadajev – skandální přítomnost vyhraněné noblesnosti</i> .....	
LUKÁŠ HLOUCH	
<i>Současné směry juristické hermeneutiky</i> .....	
MAGDALENA KONEČNÁ	
<i>Univerzalita hermeneutiky – Rozhovor jako životní prostor</i> .....	
PETR CHVOJKA	
<i>Epistemologické problémy literární hermeneutiky</i> .....	

DAVID SKALICKÝ	
<i>Hermeneutika a hranice strukturalismu</i>	.....
JÁN GAVURA	
<i>Umelecké literárne stratégie a interpretácia</i>	.....
HELENA FILIPOVÁ - ULBRECHTOVÁ	
<i>Novodobé interpretace sočrealistické tvorby. Lužickosrbský prozaik Jurij Koch</i>	.....
LENKA NALDONIOVÁ	
<i>Solovjovova interpretace Platóna</i>	.....
JAN VOREL	
<i>Metafyzika vody v symbolistické próze A. Bělého</i>	.....
IVANA RYČLOVÁ	
<i>Hermeneutický a biografický aspekt při interpretaci ruské literatury postmoderního období</i>	.....