

SPIS TREŠCI – OBSAH

Literaturoznawstvo – Literární věda

Ivo POSPÍŠIL – Reflexe o reflexivní poezii.....	9
Adrian GLEŇ – W świecie czy wobec świata? <i>Sonety krymskie</i> Adama Mickiewicza w perspektywie hermeneutycznej.....	17
Daria AMBROZIAK – Józef Sękowski – redaktor pisma „Biblioteka dla Cztienija“.....	27
Władysław HENDZEL – Powieściowy konterfekt Bohusza.....	37
Jolanta GREŇ – Między sztuką a wiarą – dylemat powieści Dmitrija Mierieżkowskiego <i>Leonardo da Vinci</i>	43
Ewa PIASECKA – Wytrych transcendencji. Alkohol w literaturze Młodej Polski.....	61
Екатерина ДАСКАЛОВА – Блок и Мейерхольд в процессе формирования драматургического стиля эпохи.....	75
Jan VOREL – O smyslu poznání (gnozeologie Andreje Bělého).....	85
Artur KRÓLICA – Ewolucja poglądów krytycznoliterackich Stanisława Brzozowskiego.....	93
Eulalia PAPLA – „Stepowa Hellada“: antyk w poezji Jewhena Małaniuka.....	105
Miroslav MIKULÁŠEK – „Sen“ o cestě do „věčnosti“. „Gnostický mýtus“ a fenomén „iniciace“ v „románu-mýtu“ (<i>Mistr a Markétka</i> M. Bulgakova).....	115
Anna MODELSKA – Pierwsze powieści Mešy Selimovicia: <i>Tišine</i> oraz <i>Magla i mjesečina</i>	135
Elżbieta DĄBROWSKA – Literackie gry i zabawy tekstem i z tekstem (strategie postmodernistyczne).....	147
Ksenia OLKUSZ – Znak, kontemplacja, impresja (wokół cykli <i>butelka lejdejska</i> , <i>haiku i morskie tercyny</i> Janusza Stanisława Pasierba).....	163
	181

Językoznawstwo – Jazykověda

Mojmir VAVREČKA, Alicja SMIGA - Ke zdrojů jazykových bariér v česko- polské a česko-ruské komunikaci.....	189
Blažena RUDINCOVÁ – Problematika neologizmů v ruštině v porovnání s češtinou.....	199
Велка ПОПОВА – За модните думи в български език.....	207
Czesław LACHUR – Drobiazgi składniowe (2). Semantyka temporalna realizowana przez konstrukcje z przyimkiem <i>ku</i>	213
Ewa MALINOWSKA – Wzorzec tekstowy oferty pracy i jego warianty.....	223
Мария АНТОШИИЦЕВА – Невербальный компонент коммуникации как предмет рефлексии носителя языка.....	223

Historia i filozofia – Historie a filozofie

Ярослава РИЗЯ – О судьбе польских беженцев на юге Румынии.....	235
Наталья ШЕХОВСКАЯ – Духовность как доминанта личности в русской философско-педагогической мысли XIX – XX веков.....	245

Kulturoznawstvo i folklorystyka – Kulturologie a folkloristika

Jaroslav HUBÁČEK – Církevní zpěv jako komunikační prostředek.....	257
Jiří SVOBODA – K staronovým sporům o Petra Bezruče (poznámky k problematice básnickovy tvorby).....	271
Květuše LEPILOVÁ – Erbenova <i>Kytice</i> – 1853 dnes a <i>Harry Potter</i> – 2003 (receptce trichotomie „text-obraz-hudba“)......	277
Jan KAJFOSZ – O relacyjnym charakterze tożsamości na przykładzie śląskocieszyńskiego folkloru.....	285
Katarzyna MARCOL – Kategoria „swój“ – „obcy“ w folklorze dzieci pogrnicza.....	293

Komunikaty – Výzkumné zprávy

Jiří DAMBORSKÝ – Intertekstualność w wierszu <i>Tancerz</i> Juliana Tuwima.....	301
Květuše LEPILOVÁ – Erbenova <i>Kytice</i> – 1853 dnes a <i>Harry Potter</i> – 2003 (receptce trichotomie „text-obraz-hudba“)......	307

Květuše LEPILOVÁ – Erbenova <i>Kytice</i> – 1853 dnes a <i>Harry Potter</i> – 2003 (recepcje trichotomie „text-obraz-hudba“)	317
Jan KAJFOSZ – O relacyjnym charakterze tożsamości na przykładzie śląskocieszyńskiego folkloru	335
Katarzyna MARCOL – Kategoria „swój“ – „obcy“ w folklorze dzieci pogranicza	337
Komunikaty – Výzkumné zprávy	
Jiří DAMBORSKÝ – Intertekstualność w wierszu <i>Tancerz</i> Juliana Tuwima	343
Debiuty naukowe – Vědecké začátky	
Alicja KUŚTOWSKA-WODNIK – Twórczość Fiodora Dostojewskiego w krytyce angielskiej	349
Violetta PRZYBYLSKA – Współczesne nazwiska ludności niemieckiej na Śląsku Opolskim	353
Recenzje – Recenze	
Ludvík Štěpán a kolektiv: <i>Cesta k realitě (Literatura a kultura v druhé polovině 19. století)</i> , Sředoevropské vydavatelství a nakladatelství Regiony, Brno 2003, 230 s. (Jiří Muryc)	357
„FrauenLiteraturGeschichte“. Texte und Materialien zur russischen Frauen-literatur F.K. Göpfert Verlag, t. 1-17 (Wanda Laszczak)	361
Janina Sałajczykowa: <i>Prozaicy pierwszej fali emigracji rosyjskiej 1920-1940</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2003, 212 s. (Aleksandra Wiczorek)	363
Tomasz Wielg: <i>Poetyka prozy Wasila Bykawa</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2002, 102 s. (Maria Giej)	367
Димитър Попов: <i>Стилистика</i> . Университетско издателство „Епископ Константин Преславски“, Шумен, 2001, 243 с. (Ивелия Сасова)	375
Eva Mrhačová, Renáta Ponczová: <i>Zvířata v české a polské frazeologii a idiomatice. Česko-polský a polsko-český slovník</i> , Filozofická fakulta Ostravské univerzity a nakladatelství Tilia, Ostrava 2003, 268 s. (Kateřina Sobotíková)	393
<i>Parémie národů slovanských. Sborník příspěvků z mezinárodní konference konané u příležitosti 150. výročí úmrtí F.L. Čelakovského a vydání jeho „Mudrosloví“</i> , Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, katedra slavistiky, Ostrava 2003, 209 s. (Simona Mizerová)	395
Феликс Алексеевич Кузин: <i>Культура делового общения: Практическое пособие</i> . Ось-89, Москва, 2000, 320 с. (Зденька Недомова)	
Informacje o nowych książkach – Informace o nových knihách	
Kronika – Zprávy	
Książki nadesłane – Došlé publikace	
Noty o autorach – Informace o autorech	