**InstrucCionEs Y normAs Editoriales PaRA LOS AUTORES**

Los textos deberán ser elaborados en formato electrónico con procesador de textos Microsoft Word y enviados a la siguiente dirección:

jan.holes@osu.cz

jiri.chalupa@osu.cz

**Hagan el favor de adjuntar los siguientes datos:**

nombre(s), apellido(s), nombre y dirección del Centro de investigación, su correo electrónico.

**Se ruega a los autores que sigan las normas que a continuación se detallan:**

Los artículos tendrán una extensión máxima de 20 páginas con fuente Times New Roman a 12 pt, incluidas las notas del autor a 10 pt que deberán ir a pie de página. En el caso de las reseñas es preferible que no excedan de tres páginas, en el caso de los informes de una página. El título de la contribución estará escrito con fuente Times New Roman a 14 pt en negrita. Bajo el título se añadirá el nombre y el apellido del autor, su lugar de trabajo (centro universitario/de investigación) y su correo electrónico en cursiva (Times New Roman a 12 pt). El texto de la contribución debería estar alineado a la izquierda, sin sangría (Times New Roman a 12 pt). Las citas que excedan de tres líneas irán en cuerpo menor (Times New Roman a 11 pt), separadas del texto principal por dos espacios en blanco, uno encima y otro debajo de las mismas; no deberán ir entrecomilladas.

Delante del texto de la contribución aparecerán un resumen en la lengua del artículo, otro en inglés, junto con palabras clave (entre cinco y seis) en las dos lenguas mencionadas, todo en el siguiente orden: **Resumen** / **Palabras clave** / **Abstract** (más el **título en inglés**) / **Keywords**. La extensión tanto del Resumen como del Abstract debería ser al menos de 150-200 palabras. Luego seguirá el texto del artículo, estructurado en la **1. Introducción** y los capítulos **2.**, **3.**, etc. (que pueden dividirse en subcapítulos titulados **2.1**, **2.2**, etc.), el texto se cerrará con el apartado de **Conclusiones**. A continuación, vendrá la **Bibliografía** en la que aparecerán exclusivamente las obras citadas a lo largo del texto. Si el autor quiere mencionar, comentar o recomendar algún otro texto (libro, artículo, etc.), puede hacerlo mediante una nota a pie de página. Al final del texto del artículo, detrás de la Bibliografía, debe aparecer la **identificacion completa del autor**, o sea, Nombre y Apellido(s), Nombre y dirección completa del lugar de trabajo.

**Citas**: los autores citados en las contribuciones serán llamados tanto en el texto como en las notas de forma abreviada, de la siguiente manera:

Dentro del texto: ... Cruz Hernández (2009: 52) ...

Detrás de la cita textual: ...» (Cruz Hernández, 2009: 52).

**La bibliografía general** se insertará al final de la contribución y deberá listarse por orden alfabético según los ejemplos que se muestran a continuación:

# Libros

Cruz Hernández, Miguel, et al. (2009). *Lengua y dialecto*. Madrid: Gredos.

# Artículos

Cruz Hernández, Miguel (1998). «Estilo y estilística». *Revista de Lingüística Española*, 13.1, pp. 51–63.

# Capítulos de libros y actas de congresos

Cruz Hernández, Miguel (1993), «Didáctica del español». In: Ignacio Bosque (ed.). *Cómo ser profesor*. Barcelona: Editoral Ariel, pp. 26–37.

Artículos en Internet

MIRA CABALLOS, Esteban (2017). «Imperiofobia y leyenda negra. Medias mentiras y medias verdades». *El Grifo Información*. http://www.elgrifoinformacion.com/texto-diario/mostrar/789743/imperiofobia-leyenda-negra-medias-mentiras-medias-verdades-resena-esteban-mira-caballos [22-07-2019].

Recursos electrónicos generales existentes únicamente en forma electrónica (páginas de internet, cuadros, fotografías, recursos audiovisuales, etc.), corpus, bases de datos, fuentes lexicográficas en línea

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA: Banco de datos (CORDE). Corpus diacrónico del español. http://corpus.rae.es/cordenet.html [23-08-2019].

**Partes imprescindibles del artículo, debidamente ordenadas:**

**Título del artículo**

Nombre Apellidos(s)

Lugar de trabajo (centro universitario/de investigación, o varios, si es necesario)

Dirección del correo electrónico del autor en cursiva

**Resumen.**

**Palabras clave.**

**Abstract. Título en inglés.**

**Keywords.**

**1. Introducción.**

**2. Capítulo dos**

**2.1 Subcapítulo**

**3. Capítulo tres**

**...**

**Conclusiones**

**Bibliografía**

Nombre Apellido(s)

Nombre completo del lugar de trabajo del autor

La dirección del lugar de trabajo del autor, incluido el código postal

País