

Srdečný týden v HAUS SCHLESIEN

z neděle 3. března do soboty 9. března 2024, kulturní vzdělávací seminář v Königswinter a okolí

Krása historických tradic, vroucí náruč nabízející radost a nepřeberně mnoho zážitků a atraktivní neobyčejné zkušenosti k nezaplacení, přitom nová přátelství (vychloubající se mimo jiné také svou interkulturní vlastností) - kousek této exkluzivity jsme se vydali dne 3. března, přesně v pravou půlnoc, směrem Ostrava – západoněmecké městečko Königswinter, ochutnat a poznat tváří v tvář.

Každý z nás si na ono dlouhatánské putování do bodu cíle nabalil především nadšení, s lehkou (či silnou) ospalostí jsme hromadně zabrali místa v autobuse, přes autobusová okna vyměnili si s milovanou Ostravou ještě poslední zasněžený pohled na rozloučenou a stačilo už jen vyjet! Cesta započala, člověk by řekl, že by snad neměla konce, však veškerá únava nabraná zdlouhavostí tratě, jako by mžikem oka opadla v jistý moment. Mžourajícím okem časně zrána jsme zpozorovali, že náš autobus právě zastavil v poněkud mlžné krajině obklopené polskými nápisy. A hle, k naší posádce se přidali také studenti germanistiky z polské Zelené Hory (Uniwersytet Zielonogórski)! Stačilo jediné sympatické pokynutí hlavy a my jsme hned v momentě zjistili, že se skamarádíme. V přátelském a stále vzrůstajícím natěšení plného opojení jsme strávili společně druhou fázi cestování. O pár ledabylých šlofiků, pár kamarádkých povídaní a několik obdivuhodných pohledů na hrdé reprezentanty německých automobilek, (Porsche, Mercedes, BMW) uhánějících plnou parou vpřed vedle uvědomělého tempa našeho autobusu, později v neděli 3. března jsme finálně dorazili do města Königswinter. Jako první nás přivítala slunečnicově žlutavá fasáda krásného střediska Haus Schlesien. Jakmile jsme se nadchli kouzelnou estetikou našich pokojů s dřevěným nábytkem, směřovaly naše hladové kroky do jídelny. Místo, kde jsme se oddávali kuchařskému umění slezské kuchyně se nazývalo konkrétně Rubezahlstube. Posledním bodem bylo seznámení s našimi průvodcem z Haus Schlesien, jimž byl Wolfgang Fritzsche, a organizátorem naší akce Adam Wojtala. Užili jsme si tedy první teplou večeři formou rautu, dostali pokyny a poslední kroky dne vedly do načechraných postelí na našich dřevěných pokojích a natěšení na následující den plný zážitků jsme šli spát.

Tag 01 – Náš první den započal opět sympatickým rautem k snídani. Nutno podotknout, že každému stolu vévodila vždy velká termoska s typicky německou filtrovou kávou k snídani. Milá to nezbytnost! Během dopoledne jsme v našem láskyplném komplexu zavítali do jedné ze slavnostních místností s velkým dataprojektorem, kde jsme získali složky s obrázkem Haus Schlesien a s materiály pro náš vzdělávací nezbytnými. Sotva jsme se rozkoukali, pan Adam Wojtala nám sdělil (*auf Deutsch, selbstverständlich!*) pokyn, že se hromadně půjdeme podívat na **muzejní expozici Haus Schlesien**. Ovšem předcházela tomu úkol – ve skupinkách nám byl zadán vždy jeden objekt z komplexu a museli jsme se vydat vstřícně zjišťování informací, jež jsme pak dopoledne, před návštěvou muzejní expozice, prezentovali. Zajímavá a velice historie plná zkušenost, najednou jsme věděli vše o Haus Schlesien. *Haus Schlesien je spjat s příběhem a vzpomínkami evropského regionu Slezsko, klade si za cíl zasvětit zájemce do této ve školních osnovách sice opomíjené, avšak o to víc významné a tajemství protkané kapitoly německo-polsko-českých dějin.*

Po první části dne ve vzdělávacím podtónu nás čekal městský unikát **Bonn**. Naplno jsme se odevzdali jeho sofistikovanému zábavnému duchu a po obdivování nejrůznějších monumentů na každém kroku jsme navštívili typické Haribo. Bonn má také, mimo gumových medvídků, překrásné náměstí, jemuž vévodí honosné schodiště – udělali jsme si společné foto a na večer jsme se vydali zpět do Königswinter.

Tag 02 – Landtag Nordrhein-Westfalen in Düsseldorf

- Treffen mit der Generalkonsulin der Tschechischen Republik in Gerhart-Hauptmann-Haus in Düsseldorf (Kristina Larischová)

Den druhý, úterý aneb očekávaná návštěva Parlamentu pro okrsek Severní Porýní-Vestfálsko v Düsseldorfu a exkluzivní příležitost debatovat s Johnathanem Grunwaldem, s německým politikem, diplomatem a členem Landtagu v Düsseldorfu, o všemožných tajemstvích politiky. Překvapením byla ovšem snídane v rozlehlé parlamentní bufetové síni. Jaká to výjimečná příležitost! Komu se kolikrát v životě poštěstilo posnídat v parlamentu?? Nám na kulturní stáži ano! Tak nadšení jsme vyrazili na komentovanou prohlídku parlamentem, následovala debata s politikem. Prošli jsme se poté deštivým Düsseldorfem do dalšího místa úterní výpravy, jímž byl Dům významného německého dramatika Gerharta

Hauptmanna. Zde nás přivítala opět již známá vůně kávového filtru a tradiční preclíky na stolech. Ovšem hlavní ikonou onoho momentu byla Kristina Larischová, generální konzulka Konzulátu České republiky v Düsseldorfu. Vyprávěla nám o roli velvyslance v zahraničí.

Tag 03 – Funkhaus in Köln (Deutschlandfunk), Lunchpakete

Den třetí aneb zajímavá a akční středa. První fáze dne byla věnována návštěvě německého rádia (Deutschlandfunk). Byli jsme zasvěceni do zákulisí práce na podcastech, živých vysílání, také jsme navštívili autentické prostory rádia.

- KÖLN

Zastavili jsme se v centru Kolína nad Rýnem, abychom na vlastní oči obdivovali nebetyčnou monumentalitu Kolínského dómu (Kölner Dom) a abychom samozřejmě hrdě vyšlapali výsostných 600 schodů vedoucí do věže až nahoru na unikátní výhled celého kolínského přenádherného prostranství. Po vlně úžasu jsme ale okusili také fakt, že Kolín je čtvrté největší město Německa a s našimi polskými kolegy jsme si udělali společnou fotodokumentaci před Dómem a rychle od vroucího městského zalidněného ruchu jsme se na večer vydali zpět do Haus Schlesien.

- Franz Kafkas labyrinthische Welten – zwischen Faszination und Irritation

Večer jsme se rozhodli ještě tematicky vzdělávat o německé literatuře, když už jsme tematicky v Německu, tak jsme všichni ještě navštívili přednášku věhlasného profesora z německé univerzity v Bonnu, který přijel do Haus Schlesien veřejně přednášet o literátovi Franzi Kafkovi. Jeho přednáška zněla: „Kafkovy labyrinty světa – mezi fascinací a iritací“.

Tag 04 - Hospitation am Beethoven-Gymnasium, Bonn

Mimo to, že jsme celý týden poznávali důležitá okolní města se svými památkami, nevynechali jsme ani příležitost nakouknout a (dokonce!) zúčastnit se výuky na německém Beethovenově gymnáziu v Bonnu. Byli jsme uchvázeni inovativností jednotlivých hodin. Žáci se nebáli dát najevo svůj vlastní názor a to nás nadchlo.

- Arbeitskreisbearbeitungen

Čtvrteční večer se nesl ve znamení studia a čerpání informací z muzejní expozice či zdejší knihovny. Mimo jiné jsme se díky přípravě na závěrečná vystoupení ve skupinkách více seznámili s polskými germanisty. Každá skupinka pár lidí z nás měla za úkol totiž připravit si prezentaci k historickým tématům objímající Slezsko. Páteční den měl být zúčtováním našich znalostí získanými během celého týdne a jakési vytvoření historických konotací k regionu Slezska. Čtvrteční večer se tedy rozběhl ve velkolepých přípravách.

Tag 05 – Arbeitskreisbearbeitungen, plenare Berichtserstattung

Přišel poslední den našeho kulturního dobrodružství v Königswinter a na programu dne bylo především prezentování našich referátů. Před samotným časem zahájení naše srdce jímala nervozita, že jsme se ani nestačili oddat plně smutku, že milovaný Haus Schlesien v blízkých hodinách opustíme, ale vše jsme statečně odprezentovali, na úrovni zvládli a z odpoledne jsme si odnesli tunu nově nabytých vědomostí.

Tag 06 – Heimweh – přijeli jsme v sobotu ráno do Ostravy, čekal nás „Die Heimkehr“ (návrat domů).

Nastal osudný páteční večer, kdy jsme se všemi zavazadly nastoupili do našeho polského autobusu a vyrazili jsme vlahým večerem směrem do Ostravy. Další den v sobotu ráno kolem 10. hodiny dopolední jsme dorazili s úsměvem na rtech a se srdečnou vzpomínkou v srdci na všechny zážitky do Ostravy. Přivítal nás dopolední usmívající sluneční svít a nadšeně jsme se rozjeli každý do svých domovů vyprávět, kolik zajímavostí a německých unikátností jsme za onen týden poznali na vlastní oči.

Autorkou článku je studentka 2. ročníku bakalářského studia Jitka Strakošová (studující kombinaci bohemistika – germanistika, oddaná kráse českého jazyka a literatury, milující němčinu).