

OTRA REALIDAD «MÁS ALLÁ» DEL LENGUAJE: UN LUGAR DE ENCUENTRO ENTRE ALGUNOS POETAS HISPANOAMERICANOS Y FILÓSOFOS DEL SIGLO XX

doi.org/10.15452/SR.2023.23.0004

ORCID ID: 0000-0002-6911-3439

Linda Urbancová

Universidad Carolina de Praga

República Checa

lin.urbancova@gmail.com

Resumen. El propósito del presente artículo es trazar la similitud entre los filósofos y escritores analizados que se centraron durante el siglo XX en el tema del lenguaje, y trataron de someterlo a escrutinio y liberarlo de la reducción al objeto. El texto pretende demostrar que hubo, y sigue habiendo, un lenguaje o una parte del lenguaje que es capaz de expresar la esencia de las cosas. Según diversos autores, como M. Heidegger, L. Wittgenstein, W. Benjamin, O. Paz y R. Juarroz, esta parte del lenguaje, que dispone de libertad y apertura, está más allá del lenguaje exacto y es la sede de la poesía misma. Esta convicción de los autores citados en este artículo presupone que en la base del lenguaje siempre ha habido, y todavía hay, una magia que conecta el lenguaje con su origen mítico. La intención principal del artículo no es determinar por qué los puntos de vista de los autores mencionados son tan similares, sino si lo son en absoluto. Tampoco es el objetivo de este artículo determinar cuáles son las lecturas concretas que inspiraron a estos escritores y filósofos a coincidir temáticamente.

Palabras clave. Otra realidad. Más allá. Poesía. Paz. Borges. Heidegger. Wittgenstein. Juarroz. Valente.

Abstract. Another Reality “Beyond” Language: a Meeting Place between some Hispano-American Poets and 20th Century Philosophers. The purpose of the present article is to trace similarities between selected philosophers and writers of the 20th

century who focused during the twentieth century on the topic of language, trying to subject it to scrutiny and free it from the reduction to mere object. The text shows that there exists, or has existed, a language or a part of the language that is able to express the essence of things. According to authors such as M. Heidegger, L. Wittgenstein, W. Benjamin, O. Paz, and R. Juarroz, this part of language, which is endowed with freedom and openness, is beyond the exact language and is probably the seat of poetry itself. This conviction of the authors cited in this article presupposes that at the basis of language there has always been, and still is, magic that connects language with its mythical origin. The main intention of the article is not to determine why the views of the mentioned authors are so similar, but whether they are similar at all. Nor is it the aim of this article to determine what specific readings inspired these writers and philosophers to coincide thematically.

Keywords. Another reality. Beyond. Poetry. Paz. Borges. Heidegger. Wittgenstein. Juarroz. Valente.