

UN MUNDO ANCHO Y AJENO. (DIS)CONTINUIDAD EN EL INDIGENISMO HISPANOAMERICANO¹

Dora Poláková

Universidad Carolina, Praga
República Checa
dora.polakova@ff.cuni.cz

Resumen. El artículo trata la cuestión de la discontinuidad y búsqueda de identidad relacionada con la población indígena. Primero menciona algunas muestras de la época colonial para pasar al concepto indigenista de la primera mitad del s. XX. El tema clave es la visión de J. M. Arguedas, que se traduce en su experimento narrativo.

Palabras clave. Indigenismo. José María Arguedas. Naturaleza. Identidad.

Abstract. A Broad and Alien World. The (Dis)continuity in the Hispano-American Indigenism. The article addresses the issue of discontinuity and identity search related to the indigenous population. First it mentions some samples from the colonial period, then it describes the indigenist concept of the first half of the 20th century. The key issue is the vision of J. M. Arguedas, who translates it into his narrative experiment.

Keywords. Indigenism. José María Arguedas. Nature. Identity.

¹ El trabajo fue financiado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional – Proyecto “Creatividad y adaptabilidad como condiciones del éxito de Europa en un mundo interrelacionado” (No. CZ.02.1.01/0.0/0.0/16_019/0000734).