

## UN'IMMAGINE TRASGRESSIVA DELL'INFANZIA NELL'OPERA *I BAMBINI DELLE ROSE* DI MOHSEN MELLITI

Karol Karp

Università Niccolò Copernico di Toruń  
Polonia  
*karol\_karp@vp.pl*

**Riassunto.** Lo scopo dell'articolo è quello di analizzare l'immagine trasgressiva dell'infanzia nel romanzo *I bambini delle rose* di Mohsen Melliti. La trasgressione è intesa come violazione di norme comunemente considerate giuste. Lo scrittore tunisino tratteggia un ampio quadro dell'infanzia dei bambini migranti giunti in Italia per rilevare le difficoltà che fronteggiano. I protagonisti, nonostante siano molto giovani, sono costretti a lavorare, conoscono elementi negativi del mondo degli adulti e cadono vittime di vari abusi. La loro condizione esistenziale è determinata soprattutto dalla provenienza e dallo status economico dei genitori. L'analisi viene condotta in riferimento alle teorie di Bataille, Benvenuto, Togliatti, Lavadera, Fruggeri, Fijałkowski, Kozielcki, Marzano, Miceli, Westphal e Pertek.

**Parole chiave.** Melliti. Migrazione. Infanzia trasgressiva. Bambino adultizzato. Abuso.

**Abstract. A Transgressive Image of Childhood in *I bambini delle rose* by Mohsen Melliti.** The aim of the article is to analyse the theme of childhood in the novel by Melliti through the prism of the category of transgression, understood as the violation of the commonly accepted norms. Melliti outlines a rich image of the childhood shared by the descendants of immigrants living in Italy and stresses the difficulties they face. Although the main characters are young, they are forced to work, acquire the knowledge about the negative aspects of the adults' world, and are

subject to abuse. Their existential conditions stem from their social background and their parents' economic status. The analysis includes references to the theories by Bataille, Benvenuto, Fijałkowski, Togliatti, Lavadera, Fruggeri, Marzano, Kozielicki, Miceli, Westphal and Pertek.

**Keywords.** Melliti. Migration. Transgressive childhood. Adulted child. Abuse.