

UN NUEVO TIPO DEL MUNDO POSIBLE FANTÁSTICO, EL MODO ANORMAL

Helena Zbudilová
Universidad de Bohemia del Sur en České Budějovice

hzbudilova@tf.jcu.cz

Resumen. El estudio enriquece el panorama de los modos fantásticos definiendo un nuevo modo, el llamado modo anormal, que abre nuevas posibilidades de cómo tratar lo fantástico moderno. Sale de la teoría de los mundos ficcionales (L. Doležel) y la tipología de los modos fantásticos (N. H. Traill) las que están aplicadas en la narrativa breve de José María Merino.

Palabras clave. Mundos ficcionales. Modos fantásticos. Nuevo modo anormal.

Abstract. The study enriches the panorama of the worlds of fantasy, it defines a new mode, so-called anormal, thanks to which new possibilities to deal with the modern literature of fantasy have been opened for further research. It is based on the theory of fiction worlds (L. Doležel) and typology of modes in literature of fantasy (N. H. Traill) which are being applied to the short prose by José María Merino.

Keywords. Fiction worlds. Modes of the literature of fantasy. A new mode: anormal.