

## RAFAEL BARRETT Y LAS IDEAS DE LA GENERACIÓN DEL 98. ACLARACIONES Y CRÍTICAS

Maksymilian Drozdowicz  
Universidad de Ostrava

*maksymilian.drozdowicz@osu.cz*

**Resumen.** El objetivo del presente trabajo es sistematizar críticamente las nociones propias de la Generación del 98 y establecer un contexto filosófico-literario del ensayista español Rafael Barrett. Como base nos sirve el fundamental trabajo de Francisco Corral sobre el tema (1994), pero se mencionan y otros autores hispanos. Tratamos de buscar conexiones entre el fenómeno del fin de siglo XIX español y América del Sur, destacando el anarquismo barrettiano y su altruismo solidario. También uno de los objetivos de este artículo es nombrar a los autores que pueden ser considerados discípulos de Barrett, y sus investigadores.

**Palabras clave.** Modernismo. Generación del 98. Anarquismo. Argentina. Río de la Plata. Generación del 900.

**Abstract. Rafael Barrett and General Ideas of the Generation 98. Meanings and Critical Opinions.** The aim of the publication is to judge and systematize terms adequate for the ,98 generation and to find the philosophical – literary context of the Spanish essayist Rafael Barrett. The basic creates the fundamental work on this topic of Francisco Corral (1994) but also other Spanish witting authors are mentioned. The publication makes an attempt to find connections between Spain and South America at the end of 19th century. It stresses also anarchism and compassionate altruism of Barrett. Another aim is to list other authors, who could be taken for Barrett’s successors as well as his explorers.

**Key words.** Modernism. Generation of 98. Anarchism. Argentina. La Plata River. Generation of 1900.