

Дарья КУЛАГИНА

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕЖДОМЕТИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Word Formation Processes of Interjections Used in the Modern Russian Language

Keywords: interjections, russian, word formation, linguistics

Contact: Masarykova univerzita; 480941@muni.cz

В последнее десятилетие русский язык подвержен изменениям в большей степени, нежели когда-либо ранее. Изменения чаще всего касаются лексики: заимствование слов из иностранных языков, приобретение нового или утрата старого семантического значения той или иной языковой единицы. Так же, как и другие части речи, класс междометий постоянно пополняется в связи с образованием новых слов. В русском языке данное явление особенно распространено благодаря разнообразию словообразовательных способов, а также открытости по отношению к заимствованиям лексических единиц из иностранных языков.

В связи с ускорением темпа жизни, развитием интернет-коммуникации междометия начинают использоваться всё чаще, ведь именно эта группа слов помогает коротко выразить вызванные эмоции. Междометия могут быть как первообразными, так и производными, перешедшими из других частей речи.

Местом междометий в системе частей речи, а также их классификацией занимались В.В. Виноградов, А.И. Германович, С.О. Карцевский, В.Г. Костомаров, А.М. Пешковский, А.А. Шахматов, Н.Ю. Шведова и другие. Их мнения разнятся, и поэтому, даже спустя несколько десятилетий, вопрос о классификации междометий остаётся открытым.

Междометия обладают словообразовательными особенностями. Так, акад. В.В. Виноградов утверждал, что они испытывают «воздействие со стороны грамматических категорий интеллектуальной речи» (Виноградов 2001: 48–49). Например, к некоторым словам, обращённым к животным, могут прибавляться

уменьшительно-ласкательные суффиксы; в некоторых формах сохранилась формы звательного падежа восточнославянских языков (*тпрутечки, утю-ую, гулю-гулю* и т.д.). В некоторых случаях это может быть сочетание уменьшительно-ласкательной формы с прибавлением слова-призыва (*утеньки-уть-уть, тасеньки-тась-тась* и т.д.). В случае приставочного словообразования используется препозиция *а*, которая используется, например, для отгона животных (*а + дзусь*).

Самым распространенным грамматическим способом образования междометий являются повторы, при том, что некоторые из них и вовсе не имеют единичной формы (например, *ха-ха-ха, бла-бла-бла* и т.д.). У разных групп междометий различаются причины удвоения или утроения слов. У императивных целью является заставить кого-то повиноваться, например, животное. У эмоциональных же от повторения изменяется степень реакции говорящего на происходящее или речь собеседника.

В некоторых случаях повторяется слово полностью (*ха-ха-ха, ой-ой-ой, ми-ми-ми* и т.д.), иногда же только второй слог междометия (*уля-ля, эге-ге* и т.д.). Следующим способом является перестановка гласного и согласного (*эх-хе-хе, ох-хо-хо, ах-ха-ха* и т.д.), однако в данном случае из-за слияния двух *х*, первая поглощается (абсорбация). Этому способу близко повторение междометий *ай* и *ой*, где начальные и конечные слоги совпадают (*ай-йа + йай (аяй, аяйй); ой + йо + йой (оёйй, оёёйй)*).

В интернет-коммуникации одной из особенностей использования междометий является экспрессивность. Использование апеллятивных средств в речи вызывает в собеседнике определённые чувства, которые стремится передать говорящий. На письме это может быть выражено употреблением сверх долготы ударного долгого гласного, а также удлинением согласных. Часто целью интернет-пользователя является сделать свою речь более яркой, выразительной, эмоциональной. Это может быть передано в социальных сетях на нескольких уровнях (примеры употребления междометий взяты из социальной сети ВКонтакте, авторская орфография и пунктуация сохранены).

Фонетико-графический уровень

А) Передача сверх долготы гласного или согласного с помощью его многократного повторения в значимых словах, на которых пишущий хочет сделать логическое ударение. Обычно слова «растягиваются», когда пользователь чему-то обрадован или наоборот рассержен. Также данный приём может

использоваться для привлечения внимания собеседника, в таком случае используется императивное междометие. Расстановка дефисов в данном случае не является обязательным условием.

Лooooл, ты с ума сошёл?

Алëëëë, хватит меня игнорить!

Оrrrrrrr.

Б) Использование прописных букв в целом слове. Как и в предыдущем средстве здесь целью является привлечение внимания. Также часто данный приём показывает, что в реальной жизни пользователь бы повысил голос, очень громко смеялся.

АХАХАХАХАХАХ, ну ты даёшь...

УРААА!

ВАУ!

В) Фонетическая компрессия – языковая экономия, присущая разговорному стилю речи. Пользователи социальных сетей объясняют употребление данного приёма тем, что они умышленно нарушают нормы языка в ситуациях общения с близкими людьми (семьей, друзьями) для того, чтобы обозначить процесс расслабленного общения, когда можно не задумываться о правилах орфографии и быть понятым. Второй причиной использования фонетической компрессии является ирония, сарказм пишущего. В таком случае ошибки могут допускаться с целью поддразнивания собеседника.

Прив, как дела?

*Можешь написать попозже, **пож**?*

- С др!

- Спс.

- Я тебе приготовила ужин, можешь найти в холодильнике.

- Пасиб.

Словообразовательный уровень

А) Аффиксация с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным или уничижительно-пренебрежительным значением (*приветик(и), спасибочки, спасибочки, покедова* и т.д.):

Приветики! Всем отличного настроения!

*Друзья, всем **приветик**, сегодня расскажу вам про Collagen Коллаген.*

*Огромное **спасибки** девочкам за такую красивую вкусноту!*

*Потом еще сделаю, если не лень будет. Всем **покедова!***

Б) Сокращение существующих междометий (*спс/пасиб(а) – спасибо, пжл – пожалуйста, здрасьте – здравствуйте, прив – привет* и т.д.):

*Заранее **СПС** за Лайк и поддержку канала и группы!*

*Получил скины, все честно, **пасиб!***

*О **пасиба** я давно ждала.*

*Всем доброго дня! Помогите **пжл** найти хорошего плотника. Нужно сделать беседку и деревянный настил.*

*Всем **здрасьте**)) Группа интересная, админу здоровья!*

*Всем **прив**, чо с вк?*

Образование других частей речи от междометий

От междометий могут образовываться и самостоятельные части речи (*кринж – кринжово, кринжовый; лол – лольно, лольный; мимими – мимимишный; супер – суперский* и т.д.):

ХОТЬ И КРИНЖОВО,НО ДУМАЮ НИКТО НЕ ОТКАЖЕТСЯ ОТ СОЧНЫХ БУЛОЧЕК С КОТЛЕТКАМИ

*Какая-то **кринжовая** белая рубашка, на которую липнут все катышки.*

*Мои рекомендации так быстро перекалфицировались из **лольных** в политические...*

*Рили **лольно***

*Особую слабость испытываю к интересным предложениям по обучению и **мимимишным** вещичкам для ребёнка*

*Вот такая **мимимишная** встреча из роддома возле дома!!!*

*Друзья, продаю наш **суперский** вигвам скрепя сердцем(*

От этих же корней могут образовываться не только существительные, но и прилагательные, глаголы, наречия и выражения, выступающие в качестве обстоятельств образа действия. «Особенно богато они представлены в стилях речи, выражающих народный юмор, насмешку, осуждение охающих и ахающих бездельников» (Германович 1966: 77). Так, в русском языке известны следующие существительные, образованные от междометий *ах* и *ох*: *аханье*, *охонье*, *ахальщик*, *охальщик*, *аханьки*, *оханник*.

*Мы читаем женские форумы, слушаем **оханья** и **аханья** подруг...*

*Уж лучше **хиханьки** да **хаханьки**,*

*Чем вечно **оханьки** да **аханьки**.*

Также от междометий *ой* и *ай* могут образовываться глаголы: *ойкать* / *ойкнуть*, *айкать* / *айкнуть*:

*У меня торпеда на полном ходу срезала шнур, я только **ойкнуть** успела.*

*В душе не **ойкает** абсолютно ничего.*

От междометий, выражающий смех (*ха-ха*, *хи-хи* и т.д.), образовано множество существительных и глаголов:

*Все, закончились **хиханьки**.*

*Всё бы нам **хиханьки** да **хаханьки**!*

*Интересно посмотреть сейчас на физиономии тех, кто тогда **хихикал** в студии...*

От *гм* образованы *гымканье* / *гмыканье* / *гумканье* – момент речи, когда человек часто произносит *гм*; глаголы *гмыкать* / *гымкать*:

*Он старательно поддакивал, вовремя **хмыкал** и **гмыкал**.*

*Все диалоги заканчивались полусловами, **гмыканьем**, **хмыканьем** или **угуканьем**.*

Ау, междометие, обозначающее призыв, послужило изначальной единицей, от которой были образованы существительные *ауканье*, *аукальщик* – человек, который неоднократно воспроизводит звук *ау*, а также глаголы *аукать(ся)*, *аукнуть(ся)*:

*Я верю, что у вас развита моторика рук, что вы можете осилить ещё что-то помимо **Ауканья** в моем директе.*

***АУКА** — маленький, такой пузатенький, что почти кругленький, с надутыми щеками-шарами дух леса — лесовичок, который никогда не спит, ни днем, ни ночью, ни зимой, ни летом.*

*Все тяжёлые сумки и высокие каблуки **аукнутся** уже через пару десятков лет.*

В последнем примере глагол *аукнуться* употреблён в значении «отозваться, явиться следствием».

Лингвисты по-разному классифицируют междометия, и это вызывает сложности при типологизации конкретных примеров. Однако в способах образования новых междометий отмечается целый ряд закономерностей.

Использование междометий в интернет-коммуникации, увеличивает словообразовательные возможности, благодаря проявлению экспрессивности на фонетико-графическом (передача сверхдолготы гласного или согласного, фонетическая компрессия), словообразовательном уровне (аффиксация, сокращение существующих междометий).

Это предоставляет возможность данному классу слов постоянно расширяться и обновляться, а также способствует образованию слов других частей речи от междометий: существительных, прилагательных, глаголов и наречий – всё это несомненно развивает и модернизирует современный русский язык.

Summary

The article deals with the word formation processes of interjections on the examples of their use in Internet communication, one of the features of which is non-professional expression. The author described phonetic-graphic level (transmission of overlong vowel or consonant, phonetic compression), as well as word-formation level (affixation, reduction of existing interjections) of non-professional expression. Also, there are considerably detailed examples to show the formation of other parts of speech (nouns, adjectives, verbs and adverbs) from interjections.

Литература

- Виноградов, В.В.** *Русский язык (Грамматическое учение о слове)*. Москва: Русский язык, 2001.
- Германович, А.И.** *Междометия русского языка*. Киев: Радянська школа, 1966.
- Карцевский, С.** Введение в изучение междометий. *Вопросы языкознания*. 1984 (6), с. 127–137.
- Костомаров, В.Г.** *Междометия в английском языке*. In: Костомаров, В.Г. (ed.) *Принципы научного анализа языка*. Москва, 1959, с. 74–98.
- Пешковский, А.М.** *Русский синтаксис в научном освещении*. Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство, 1938.
- Шанский, Н.М., Тихонов А.Н.** *Современный русский язык. В 3 частях. Часть 2. Словообразование. Морфология*. Москва: Просвещение, 1987.
- Шахматов, А.А.** *Синтаксис русского языка*. Москва: ФЛИНТА: Наука, 2014.
- Шведова, Н.Ю.** Междометия как грамматически значимый элемент предложения в русской разговорной речи. *Вопросы языкознания*. 1957 (1), с. 85–95.



The article is accessible in open access mode under licence CC BY-NC-ND
Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0