

ÚVOD / WSTĘP / ВВЕДЕНИЕ

Sborník SLAVICA IUVENUM XXII je publikačním výstupem mezinárodní vědecké konference Slavica iuvenum 2021. Konferenci již tradičně organizuje katedra slavistiky Filozofické fakulty Ostravské univerzity. V pořadí 22. ročník se uskutečnil ve dnech 30. a 31. března 2021 v on-line podobě. Konferenci se zúčastnili mladí slavisté s příspěvky z oblasti lingvistiky, literární vědy a translatologie z univerzit v Polsku, Rusku, na Slovensku a v České republice.

Sborník tvoří 34 odborných článků, které jsou seříděny do tří tematických oddílů (lingvistika, literární věda, translatologie). Část lingvistická je tvořena 16 odbornými pracemi. Články tohoto bloku jsou věnovány problematice morfologicko-lexikální roviny jazyka (Ангелика Богочова; Piotr Czajkowski; Jana Demelová; Daria Ogon; Jana Pikulová; Моника Стенхлакова; Dominika Vincejová; Aleksandra Wojnarowska; Александра Земба), otázkám etnolingvistiky a etymologie (Наталья Баринова; Дарья Гальцова; Елена Ищенко), jazykového obrazu světa (Анна Козлова, Софья Колгушкина, Дарья Петропавлова; Dominika Kubišová; Татьяна Воеводина, Александра Русинова) a diskurzu (Ewa Kozik). Část literárněvědnou tvoří 14 odborných prací, které jsou zaměřeny na problematiku v oblasti prózy (Gabriela Eibenová; Jolanta Greń; Ludmila Horká; Алена Иванова, Анна Гороховцева, Татьяна Титова; Gabriela Onušková), poezie (Anna Brzezińska-Winkiel, Anna Gańko; Kamila Byrtek; Klaudia Jeznach) i dramatu (Zuzana Dupalová). Své zastoupení zde mají rovněž příspěvky nacházející se tematicky na hranici literatury a filmového umění (Anna Brzezińska-Winkiel; Gabriela Homolová; Barbora Petrová) či dotýkající se problematiky ostatních literárních útvarů (Agnieszka Kunda; Mária Stanková). Část translatologická je zastoupena 4 odbornými pracemi. Autoři těchto článků (Dawid Adamczyk, Szymon Bryzek, Łukasz Gęborek, Каролина Зелиньска) analyzují vybrané otázky překladu děl beletristické literatury i textů v oblasti virtuálního prostoru.

Představený sborník nabízí průřez vybraných témat mladých lingvistů, literárních vědců a translatologů z široké oblasti komparativní slavistiky. Věříme, že jednotlivé publikační výstupy čtenáře zaujmou a stanou se tak inspirací pro konferenční jednání v roce 2022.

Editoři sborníku



The article is accessible in open access mode under licence CC BY-NC-ND Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0