

Přehled odborné publikační činnosti 1999–2016

(aktuální stav k 25. 4. 2016)

Jan Malura

A. Odborné knihy

Monografie

MALURA, J. *Meditace a modlitba v literatuře raného novověku*. Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, 2015, 278 s. ISBN 978-80-7464-698-0

MALURA, J. *Písně pobělohorských exulantů (1670 - 1750)*. Praha: Academia, 2010. Literární řada, 452 s. ISBN 978-80-200-1836-6.

Vědecká edice s rozsáhlou monografickou studií a doprovodnými komentáři

MALURA, J., KOSEK, P. *Čistý plamen lásky*. Výběr z písní pobělohorských exulantů ze Slezska. Brno - Ostrava : Host - Ostravská univerzita, 2004. 360 s. ISBN 80-7042-660-8.
(J. Malura autor úvodní studie /s. 5–62/, ediční poznámky /s. 235-241/, komentářů, vysvětlivek, písňových katalogů /s. 253–276, s. 298–349/; P. Kosek transkripce textů a transkripční poznámka)

Vědecké edice

MALURA, J., KOSEK, P. *Matěj Tanner: Hora Olivetská*. Brno - Ostrava : Host - Ostravská univerzita, 2001. 223 s. ISBN 80-7924-034-1.
(J. Malura autor úvodní studie, ediční poznámky, komentářů, vysvětlivek; P. Kosek transkripce textů a transkripční poznámka)

MALURA, J., KOSEK, P., POSPÍŠIL, M. *Jan Josef Božan: Slaviček rájský*. Brno - Ostrava : Host - Ostravská univerzita, 1999. 445 s. ISBN 80-7042-528-8.
(J. Malura autor úvodní studie, ediční poznámky, komentářů, vysvětlivek, písňových katalogů; P. Kosek transkripce textů a transkripční poznámka, M. Pospíšil transkripce notové přílohy)

Editorství kolektivních publikací

MALURA, J., CZAJKOWSKI, K. , SPYRA, J. (edd.): *Historik a literát v provincii / Historyk i pisarz na prowincji. Vzdělanec v provincii / Uczony na prowincji*. Svazek/Tom 2. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, 2015. ISBN 978-80-7464-793-2.

MALURA, J., TOMÁŠEK, M. (eds) *Krajina. Vytváření prostoru v literatuře a výtvarném umění*. Ostravská univerzita: Filozofická fakulta, 2012. 396 s. ISBN 978-80-7464-176-3.

MALURA, J., TOMÁŠEK, M. (eds) *Město. Vytváření prostoru v literatuře a výtvarném umění*. Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, 2011, 250 s. ISBN 978-80-7368-996-4.

MALURA, J. (ed.) *Žánrové aspekty starší literatury*. Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, 2010, 184 s. ISBN 978-80-7368-854-7.

MALURA, J.– MÁLKOVÁ, I. (eds.) *Místa bez hranic*. Studie a eseje o literatuře, umění a historii. Olomouc: Votobia, 2006, 261 s. ISBN 80-7220-274-X

B. Kapitoly v monografiích (zahraniční)

MALURA, J. Gebet und Meditation in der tschechischen Literatur der Barockzeit. In *Musikalische und literarische Kontexte des Barocks in Mitteleuropa*, (ed.) Ladislav Kačic, Bratislava: SAV [v tisku]

MALURA, J. Česká literatura těšínských pietistů. Rekapitulace a výhledy. In *Trzysta lat tolerancji na Śląsku Cieszyński*, (eds.) Renata Czyz – Waclaw Gojniczek – Daniel Spratek. Cieszyn: Parafia Ewangelicko-Augsburska 2010, s. 406–419. ISBN 978-83-907639-6-5.

MALURA, J. Žánrové aspekty traktátu v literatuře raného novověku. In *Ako čítať traktátovú literatúru 17. - 18. storočia*, (ed.) Timotea Vráblová. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV, 2009, s. 23–33. ISBN 978-80-969354-9-9

MALURA, J. Spor o staročeské velikonoční drama. In *Język i literatura czeska w europejskim kontekście kulturowym / Český jazyk a literatura v evropském kontextu*, (eds.) M. Balowski – Jiří Svoboda, Racibórz: Państwowa a wysza szkoła zawodowa v Raciborzu, 2008, s. 345–354. ISBN 978-83-60730-15-7

MALURA, J. Žánrové proměny Cithary sanctorum. *Cithara sanctorum 1636 - 2006*, (ed.) Miloš Kovačka. Martin: Slovenská národná knižnica, 2008. s. 44–51. ISBN 978-80-89301-24-9

MALURA, J. Jiří Sarganek – pietistický pedagog a spisovatel z Těšínska. In *Śląska Republika Uczonych/ Schlesische Gelehrtenrepublik 2*, (eds.) M. Hałub – A. Mańko-Matysiak. Wrocław 2006, s. 137–156. ISSN 1733-2699; ISBN 83-7432-124-5; ISBN 3-934038-59-X

MALURA, J. Exulantský lament jako žánr české literatury doby baroka. In *Język i literatura czeska w interakcji/ Český jazyk a literatura v interakci*, (eds.) M. Balowski – J. Svoboda, Racibórz: Państwowa a wysza szkoła zawodowa v Raciborzu, 2006, s. 295–308. ISBN 83–920312–7–X

MALURA, J. K interpretacím exulantské hymnografie baroka. (Písně Adama Plintovice a Jana Liberdy.). In *A cseh barokk új interpretációi. Nové interpretace českého baroka*. Pons Strigoniensis Studia IV. Pázmánys Péter Katolikus Eygetem: Esztergom-Piliscsaba, 2004. s. 121-130. ISBN 963-9206-09-1.

MALURA, J. České exulantské kancionály a Dolní Slezsko. In *Wrocław w Czechach - Czesi we Wrocławiu. Literatura - język - kultura*. Wrocław: Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2003, s. 81-88. ISBN 83-89247-61-5.

MALURA, J. Cyklus eschatologických písní v českých barokních kancionálech. In *Zyklusdichtung in den Slawischen Literaturen*, (ed.) Reinhard Ibler, Frankfurt am Main –

Berlin – Bern – New York – Paris – Wien: Peter Lang, 2000, s. 311-317. ISBN 3-631-35200-X.

B. Kapitoly v monografiích české

MALURA, J. Krajiny a místa v poezii raného novověku. In *Básně a místa / Poems and Places*, (eds.) J. Hrdlička – K. Soukupová, Praha: FF UK [v tisku]

MALURA, J. Jiří Třanovský s českou, slovenskou, polskou a slezskou identitou. In: *Historik a literát v provincii / Historyk i pisarz na prowincji. Vzdělanec v provincii / Uczony na prowincji*. Svazek/Tom 2., (eds.) K. Czajkowski – J. Malura– J. Spyra. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, 2015, s. 208–218. ISBN 978-80-7464-793-2.

MALURA, J. Literatura na Valašsku v raném novověku. Písemnictví v kulturněhistorických souvislostech. In: *Valašsko – historie a kultura*, (eds.) S. Urbanová, L. Dokoupil, J. Ivánek, P. Kadlec, Ostrava: Filozofická fakulta, 2014 s. 269–276. ISBN 978–80–7467–499–3

MALURA, J. Prolog. In: *Vzdělanec nad hranicemi "provincionality"/ Uczony ponad granicami "provincjonalności"*, (eds.) A. Zářický, J. Davidová Glogarová, M. Závodná. Ostrava: Filozofická fakulta, 2014, s. 11–17 ISBN 978-80-7464-457-3.

MALURA, J. Literární reprezentace krajiny v raném novověku: Les - zahrada - hora. In: *Krajina. Vytváření prostoru v literatuře a výtvarném umění*, ed. M. Tomášek – J. Malura, Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, 2012. s. 69–85. ISBN 978-80-7464-176-3.

MALURA, J. Cesty k městskému prostoru v literatuře raného novověku. In: *Město. Vytváření prostoru v literatuře a výtvarném umění*, ed. M. Tomášek – J. Malura, Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, 2011. s. 61–73. ISBN 978-80-7368-996-4.

MALURA, J. Žánrová hybridizace v české literatuře 16. a 17. století. In: *Žánrové aspekty starší literatury*, ed. J. Malura, Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, 2010. s. 99-120. ISBN 978-80-7368-854-7.

MALURA, J. Studium žánrů, zejména ve starší literatuře. In: *Žánrové aspekty starší literatury*, ed. J. Malura, Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, 2010. s. 9-26. ISBN 978-80-7368-854-7.

MALURA, J. Meditace jako žánr české literatury raného novověku. In: *Slovesné baroko ve střeoevropském prostoru*, ed. M. Janečková a kol., Praha: Arsci, 2010. s. 258-268. ISBN 978-80-7420-008-3.

MALURA, J. Kotouč jako Hora Olivetská a poutní knihy Matěje Tannera a Bartoloměje Christelia. In *Štramberk - Moravský Betlém. 650 let od založení města Štramberka 1359 – 2009*, ed. J. Jurok, Štramberk: Městský úřad, 2009, s. 83-99. ISBN 978-80-254-4522-8.

MALURA, J. Sebrání některých vzdělávatelných písní a hymnografie české větve ochranovské Jednoty. In *Po vzoru Berojských. Život i víra českých a moravských evangeliků v*

předtoleranční a toleranční době, ed. O. Macek, Praha: Kalich, 2008, s. 542-557. ISBN 978-80-7017-088-5.

MALURA, J. Šaldovo pojetí baroka. In *"Na téma umění a život." F. X. Šalda 1867-1937-2007*, (eds.) T. Kubíček, L. Merhaut, J. Wiendl. Brno, Host 2007, s. 242-252. ISBN 978-80-7294-258-9

MALURA, J. Mezi vyprávěním a kontemplací. In *Život Krista Pána. Ze staročeských rukopisů připravil k vydání Martin Stluka*. Brno: Host, 2006, s. 9-30. ISBN 80-7294-205-0

MALURA, J. Reformační literatura a ve Slezsku v letech 1570-1640. In *Kapitoly z literárních dějin Slezska a severní Moravy*. Ostrava : Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-553-9, s. 63-88.

B. Encyklopedie a slovníky

MALURA, J. (spoluautor, 11 hesel) *Lexikon české literatury IV./1, 2 S-Ž (Dodatky k Lexikonu české literatury I.-III. A-Ř)*., ed. L. Merhaut, L. a kol. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1572-3.

MALURA, J. (spoluautor, 45 hesel) *Kulturně-historická encyklopedie českého Slezska a severovýchodní Moravy*, I. (A-M), II. (N-Ž), (eds). Ivánek, J. – Smolka, Z. Ostrava, OU 2014 ISBN 9788074643859

C. Studie v odborných časopisech zahraniční a cizojazyčné

MALURA, J. Renesansa in humanizem v zahodnoslavskih književnostih – primerjalna razprava. *Jezik in Slovestvo* 61, 2016, ISSN 0021-6933 [v tisku, 12 stran] **ERIH**

MALURA, J. Св. св. Кирил и Методий в чешката култура и литература на барока/ Sv. Kiril i Metodij v češkata kultura i literatura na baroka. *Славянски диалози/ Slavjanski dialozi. Списание за славянски езици, литератури и култури*, XIII, 2016, книжка 17, s. 14–30. ISSN 1312-5346.

MALURA, J. Působení na smysly v meditativních textech české barokní literatury. *Slavica Wratislaviensia CLXI – Wielkie tematy kultury w literaturach słowiańskich* 11. Zmysły 2, Wrocław 2015, s. 261–272. ISSN 0239–6661

MALURA, J. Zur Rezeption der deutschen Meditationsliteratur im tschechischen protestantischen Milieu des Späthumanismus. *Acta Comeniana* 27, 2013, s. 75–102. ISSN 0231-5955. **SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Das hymnographische Schaffen in der frühen Neuzeit und seine tschechisch-deutschen Zusammenhänge. *Germanoslavica. Zeitschrift für germano-slawische Studien* 2013, roč. 24, s. 1–17. ISSN 1210-9029 **SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Pohyb mezi žánry: čtení traktátu O lstech a chytrostech ďábelských z literárněvědné perspektivy. *Slovenská literatúra* 2008, roč. 55, s. 378-387. ISSN 0037-6973. **ERIH**

MALURA, J. Tschechisches Barock. Sprache, Literatur, Kultur. *Wiener Slavistisches Jahrbuch*. 1999, roč.45, s. 313-317, ISSN 0084-0041.

MALURA, J. "Ona lékařka výborná." Písňe k mariánským poutím v baroku, *Romboid* 1999, č. 9, s.26-29. ISSN 0231-6714.

C. Studie v odborných časopisech české

MALURA, J. Návrat humanismu aneb Co si počít s Viktorinem Kornelem? *Česká literatúra* 2014, roč. 62, s. 269-275. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Lingvoliterární (filologická) metoda Alexandra Sticha a studium literatury raného novověku. *Listy filologické* 2013, roč. 136, s. 489-502. ISSN 0024-4457 **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Wolfgang Brückner a náboženskovzdělavatelná literatúra raného novověku. *Česká literatúra* 2013, roč. 61, s. 901-909. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Dvě literární reprezentace jednoho města. Kutná Hora Mikuláše Dačického z Heslova a Jana Kořínka. *Česká literatúra* 2013, roč. 61, s. 5-28. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Studium raněnovověké zbožnosti a dějin literatury. *Česká literatúra* 2011, roč. 59, s. 726-736. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J., IVÁNEK, J. Jezuité v českých zemích. *Česká literatúra* 2011, roč. 59, s. 936-945. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Meditace o nebi nejen u Bridela. *Antiqua Cuthna* 4 (Omnibus fiebat omnia. Kontexty života a díla F. Bridelia SJ) 2010, s. 73-81. ISSN 1803-1374. **Jrec**

MALURA, J. Nad edicí Kochemova Velikého života aneb Znovu k metodám vydávání raněnovověké literatury. *Česká literatúra* 2009, roč. 57, s. 253-265. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. K žánrové diferenciaci české poezie doby baroka. *Česká literatúra* 2008, roč. 56, č. 2, s. 155-181. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Mouření vedle Mozarta. *Česká literatúra* 2008, roč. 56, č. 3, s. 417-424. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J., Duchovní píseň v českých zemích. 5., Literární a konfesijní spektrum předbělohorské duchovní píseň. *Hudební rozhledy* 60, 2007, č. 5, s. 44-45. ISSN 0018-6996.

MALURA, J. Kancionál Václava Klejcha a jeho místo ve vývoji české a slovenské evangelické hymnografie. *Slavia* 75, 2006, č. 4, s. 373-388. ISSN 0037-6736. **ERIH**

MALURA, J. Jak dnes vydávat českou barokní hymnografií? *Česká literatura*, roč.53, 2005, č. 1. s. 101-108. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. K charakteristice baroka v české literatuře. *Česká literatura*, roč.53, 2005, č. 3, s. 383-388. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Moravské kancionály v kontextu kulturních proudů předbělohorské epochy. In *AUPO - Studia Moravica I. Jazyk a literatura na Moravě*. Olomouc 2004. s. 149-158. ISBN 80-244-0845-7.

MALURA, J. Duchovní erotika v Harfě nové Jana Liberdy a její biblické inspirace. *Česká literatura*, roč.52, 2004, č. 1, s. 1-16. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J., KOSEK, P. Modlitby Kašpara Motěšického. In *Listy filologické*, roč.126, 2003,č. 1-2, s. 53-66. ISSN 0024-4457. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J., TOMÁŠEK, M. Pokus o literární dějiny Moravy. *Česká literatura*, roč. 51, 2003, č. 3, s.342-352. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Metaforika mariánských písní Adama Michny z Otradovic. *Hudební věda*, roč.38, 2001, č. 1, s.72-80. ISSN 0018-7003. **ERIH**

MALURA, J., KOSEK, P. Jan Josef Božan: Slaviček rájský. *Čeština doma a ve světě*. 1999, roč.7, č.3, s.204-211 **Jrec**

C. Studie ve sbornících

MALURA, J. Josef Truhlář a bádání nad humanismem v českých zemích. In *Viator Pilsnensis neboli Plzeňský poutník*. Literárnímu vědci Viktoru Viktorovi k sedmdesátinám, (eds.) Václav Bok, Jiří Fiala a Helena Chýlová. Plzeň: Západočeská univerzita, 2012, s. s. 69–76. ISBN 978-80-261-0071-3

MALURA, J. Zíbrtovy edice předbělohorské zábavné četby. *Pokoušení Jaroslava Kolára. Sborník k osmdesátinám*, (ed.) B. Hanzová. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2009. s. 218-225. ISBN 978-80-85778-65-6

MALURA, J. K exulantskému kancionálu Poklad zpěvů duchovních Johanna Myllera. In *Litterarum studia 5 - Literární věda osudem i volbou*. (K 80. narozeninám Jaroslava Pleskota.). Ostrava : FF OU, 2004. s. 47-56. ISBN 80-7042-656-X.

MALURA, J. Česká hymnografie raného novověku ve středoevropském kontextu. In *Otázky českého kánonu. Sborník příspěvků z III. kongresu světové literárněvědné bohemistiky*. Hodnoty a hranice. Svět v české literatuře, česká literatura ve světě. Sv. 1., (ed.) Stanislava Fedrová. Praha: ÚČL AV ČR 2006, s. 141-154.

MALURA, J. Dva příspěvky k literárním dějinám Slezska. *Sborník prací Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě* 2001, č. 3, s. 122-124 ISBN 80-238-3954-3

MALURA, J. Literární charakter Hory Olivetské Matěje Tannera. In *Litterarum studia 4 - Literární věda osudem i volbou* (K 70. narozeninám Jiřího Svobody). Ostrava : FF OU, 2000. s. 53-60. ISBN 80-7042-577-6.

MALURA, J. Tištěná a rukopisná hymnografická tvorba východních Čech v období baroka. In *Východočeská duchovní a slovesná kultura v 18. Století*, ed. V. Petrbock, Boskovice - Rychnov nad Kněžnou : Albert, 1999. s. 181-188. ISBN 80-85834-75-8.

MALURA, J. Obraz svatého Vojtěch v duchovní písni doby baroka. In *Svatý Vojtěch v české a polské literatuře a umění* (sborník z mezinárodní vědecké konference). Opava : Slezská univerzita, 1999, s. 181-188. ISBN 80-7048-029-4.

D. Učební texty zahraniční

MALURA, J. – ZAND, G. *Tschechische Literatur des Mittelalters* (Skriptum), Universität Wien 2013, 90 s.

D. Učební texty české

MALURA, J. *Starší česká literatura I*. Ostrava: FF OU, 2007 (elektronická textová opora), 75 s.

MALURA, J. *Básnictví vrcholného středověku v Čechách*. Ostrava : Ateliér Milata, 1995. 23 s.

MALURA, J. *Próza vrcholného středověku v Čechách*. Ostrava : Ateliér Milata, 1995. 30 s.

MALURA, J. *Postmodernismus*. Ostrava : Ateliér Milata, 1994. 23 s.

E. Populárně vědecké publikace, scénáře, relace v médiích

MALURA, J. 15 relací v rámci cyklu *Kritická židle*, televizní magazín *Kultura.cz*, ČT 2, 2009–2013.

MALURA, J. – KALETA, I. – CHROBÁK, J. – HORSÁKOVÁ, M.(eds.) *Bílá kniha příběhů z historie ostravské kultury*. Ostrava : Statutární město Ostrava, 2009 ISBN 978-80-254-6362-8

MALURA, J. *Zahrada lásky. Milostné příběhy českého středověku*. :Český rozhlas 3 - Vltava, 24. 4., 2005

MALURA, J. *Žena v próze české renesance*. Český rozhlas 3 - Vltava, 14. 3., 2002.

MALURA, J. *Slezské literární baroko*. Český rozhlas 3 - Vltava, 22. 2., 2001.

F. Odborné recenze, polemiky

MALURA, J. Vzpomínání na Komenského. *Česká literatura* 63 2015, č. 4 s. 585-592

ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Daniel Vojtěch (ed.): Klubko Ariadnino. Pocta Jiřímu Opelíkovi a filologickým východiskům literární vědy. *Česká literatura* 63 2015, č. 3 s. 482-483. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. – SMOLKA, Z. Úvod, který předkládá problémy. *Česká literatura* 62, 2014, č. 5, s. 824-831. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Důmyslné interpretace středověkého divadla. *Česká literatura* 56 2008, č. 1, s. 126–132. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Nápady Jaroslava Kolára. *Tvar* 2008, č. 5, s. 23. ISSN 0862-657X.

MALURA, Jan. Do hlubin slovenského baroka. *Česká literatura* 2007, roč. 55, č. 4, s. 595–600. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. – SMOLKA, Z. [Hana Voisine-Jechová. Dějiny české literatury]. *Slavia* 2007, č. 2, s. 223–227. ISSN 0037-6736. **ERIH**

MALURA, J. Odpověď jako polemika a návrh alternativních otázek. *Slovo a smysl*, roč. 3, 2006, č. 5, s. 236–240. **ERIH**

MALURA, J. Znovu o slovenském baroku. *Česká literatura*, roč.54, 2006, č. 1, s. 134-135. ISSN 0009-0468 **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J., TOMÁŠEK, M. Encyklopedie literárních žánrů. *Tvar* 2005, č. 12, s.12–13, ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Baroko v Itálii - Baroko v Čechách. Setkávání osobností, idejí a uměleckých forem. *Studia Comeniana et Historica*, roč.34, 2004, č. 71-72, s.268-272, ISSN 0323-2220. **ERIH**

MALURA, J. Jiří Fiala: Dobové české slovesné reflexe slezských válek, České písně ze slezských válek. *Studia Comeniana et Historica*, roč.32, 2002, č. 67-68. ISSN 0323-2220. **ERIH**

MALURA, J. Záblesky renesance (V. Viktora: Záblesky renesance v české literatuře). *Tvar*, č. 7. 2003, s.22, ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Dva příspěvky k literárním dějinám Slezska. In *Sborník prací FPřF SU v Opavě - řada literárněvědná*, A3, 2001, s. 122–124. ISBN 80-7248-122-3.

MALURA, J. Kalistova barokní pout' (Z. Kalista: Česká barokní pout'). *Tvar*, 2002, č. 1, s. 20. ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Jaroslav Kolár: Návraty bez konce. *Studia Comeniana et historica*. roč. 31, 2001, č. 65, s. 230-232. ISSN 0323-2220. **ERIH**

MALURA, J. Václav Černý: Až do předsíně nebes. *Studia Comeniana et historica* 29. 1999, roč.29, sv.61, s.165-168, ISSN 0323-2220. **ERIH**

G. Rozhovory, ankety, nekrology, publicistika (výběrově)

MALURA, J. Záhadná středověká píseň v novém čtení Jacka Balucha, *Protimluv* 12, 2013, č. 3–4, s. 102-105. ISSN 1802-0321

MALURA, J. Dny České divadelní encyklopedie, *Cornova* 2011, č. 1, s. 130-131. ISSN 1804-6983

MALURA, J. Anketa o "bílých místech" současné literárněvědné bohemistiky. *Česká literatura* 2010, č. 1, s. 75–79. ISSN 0009-0468 **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Za Jaroslavem Pleskotem, *Studia Comeniana et historica* 2009, č. 81–82, s. 335–336. ISSN 0323-2220. **ERIH**

MALURA, J. "Vždycky jsem vyšel od nějakého konkrétního textu..." (rozhovor s Jaroslavem Kolářem), *Česká literatura* 2008, č. 1, s. 60–72. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Miroslav Malura nejen v Českém Těšíně, *Těšínsko* 2008, č. 4, s. 18-19. ISSN 0139-7605.

MALURA, J. Mezi exaltovanou vírou a přírodovědnou racionalitou. *A2*, 2007, č. 17, s. 7. ISSN 1801-4542

MALURA, J. Příchod milované bytosti. *A2*, 2007, č. 21, s. 7. ISSN 1801-4542.

MALURA, J. Kazatel vášnivý a nebarokní. *A2*, 2007, č. 25, s. 7. ISSN 1801-4542.

MALURA, J., SICHÁLEK, J. Jan Lehár. *Česká literatura*, roč. 53, 2005, č. 2, s. 282-287. ISSN 0009-0468. **WoS, SCOPUS, ERIH**

MALURA, J. Zemřel Jan Lehár - další nenadálý odchod znamenitého bohemisty. *Host*, 2005, č. 2., roč. 21, s. 81, ISSN 1211-9938.

MALURA, J. Hrůzostrašné příběhy baroka (G. B. Manni / M. V. Šteyer: Věčný pekelný žalář). *Tvar*, 2003, č. 5. s. 23. ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Za Alexandrem Stichem. *Studia Comeniana et Historica*, č. 69-70, 2003, s. 288-292. ISSN 0323-2220. **ERIH**

MALURA, J. "Vrat' se tělo." (Spor duše s tělem, O nebezpečném času smrti). *Host*, roč.18, 2002, č. 10, s. XVII-XVIII, ISSN 1211-9938.

MALURA, J. "Nynější svět tak jest již převrácenej..." (Nathanel Vodňanský z Uračova: *Theatrum mundi minoris*). *Tvar*, 2002, č. 4, s.20. ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Konečně Lomnický (Šimon Lomnický z Budče: *Kupidova střela, Dětinský rápek*). In *Tvar*, č. 11. 2001, s.23-23, ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Život a smrt v druhé antologii z české barokní prózy (*Vítr jest život člověka*, ed. M. Sládek). In *Tvar*. 2000, sv.15, s.20-21, ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Legenda o touze a věrnosti (*Život svaté Kateřiny*). *Tvar*. 2000, sv.5, s.20-20, ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Bestseller středověku (J. de Voragine: *Legenda aurea*). *Tvar*, 1999, č.15, s. 21. ISSN 0862-657X.

MALURA, J. Země česká? Země dobrá! (*Země česká...*). *Tvar*. 1999, sv.5, s.20-20, ISSN 0862-657X.

Ohlasy, citace a recenze autorových prací

I. Recenze

a) Recenze na odborné knihy (domácí)

Písňe pobělohorských exulantů

- VRÁBLOVÁ, T. *Česká literatura* 2012, roč. 60, č. 1, s. 87-94 (2012), 60, č. 1 s. 87–94 ISSN 0009-0468.
- ŠKARPOVÁ, M., *Dějiny - teorie – kritika*, 2011, roč. 8, č. 1 s. 171–176. ISSN 1214-7249
- NECHUTOVÁ, J., *Teologická reflexe*, 2010, roč. 16, č. 2, s. 201–204. ISSN 1211-1872
- PRŮŠA, L., *Studia Comeniana et historica*, 2011, Roč. 41, č. 85–86 s. 155–158. ISSN 0323-2220.
- SMYČKOVÁ, K., *iLiteratura* [online], 8. 8. 2012, Dostupné na: <<http://www.iliteratura.cz/clanek/30417/malura-jan-pisne-pobelohorskych-exulantu-16701750>> ISSN 1214-309X

Čistý plamen lásky. Výběr z písní pobělohorských exulantů ze Slezska

- NEŠPOR, Z. R., *Religio. Revue pro religionistiku* 13, 2005, č. 1, s. 169 – 172. ISSN 1210-3640.
- ŠKARPOVÁ, M., *Česká literatura* 2004 52, č. 6, s. 856-861 ISSN 0009-0468.
- PALACKÁ, M., *Studia Comeniana et Historica*. 2004 34, č. 71-72, s. 272-274. ISSN 0323-2220.
- KOLÁŘOVÁ, J., *Tvar* 2004, č. 20, s. 2. ISSN 0862-657X.
- TITĚRA, S. *Tvar* 2004, č. 20, s. 2. ISSN 0862-657X.
- MAREŠOVÁ, Milena M., *Lidové noviny*, č. 210, 8. 9., 2004, s. 19. ISSN 1213-1385.
- LINKA, J. *Literární noviny*, č. 38, 13. 9. 2004. ISSN 1210-0021

b) Recenze na edice a autorem editované kolektivní monografie

Krajina

- POLÁČEK, J. *Česká literatura* 63, 2015, č. 1, s. 106-112
- KLVAČ, P., *Biograf - časopis pro kvalitativní výzkum* 2014, č. 59, s. 125-128. ISSN 1211-5770.
- MLADĚJOVSKÁ, A. *Tvar* 2014, č. 4, s. 23. ISSN 0862-657X.

Žánrové aspekty starší literatury

- DRAGONOVÁ, M., *Studia Slavica XVI.*, 2012, s. 517–521. ISSN 1803-5663

Život Krista Pána

- KOUPIL, O., *Souvislosti* 19, 2008, č. 1, s. 215-219. ISSN 0862-6928
- MAREK, J., *Český časopis historický* 105, 2007, č. 3, s. 696-698 ISSN 0862-6111.
- JIROUŠKOVÁ, L., *Listy filologické* 130, 2007, č. 3-4, s. 373-380. ISSN 0024-4457
- SLANAŘ, O., *Literární noviny* 18, 2007, č. 16, s. 10. ISSN 1210-0021

Hora Olivetská

- MAROUŠKOVÁ, V. *Studia Comeniana et historica* 32, 2002, s. 159-160. ISSN 0323-2220.

- VIKTORA, V. *Listy filologické* 125, 2002, č. 3 – 4, s. 361 – 363. ISSN 0024-4457
- HORA, P. *Aluze* 6, 2002, č. 2, s. 157–159. ISSN 1803-3784
- LINKA, J. *Literární noviny* 13., 6. 3. 2002, s. 9. ISSN 1210-0021

Slaviček rájský

- HORÁKOVÁ, Michaela, *Studia Comeniana et Historica*, roč. 30, 2000, č. 63-64, s. 259-261. ISSN 0323-2220.
- ZAHAJSKÁ, B., *Kritická Příloha Revolver Revue*, č. 18, 2000, s. 84-85. ISSN 1211-118X
- STUDNIČKA, P., *Český jazyk a literatura*, č. 9 – 10, 1999 – 2000, s. 256. ISSN 0009-0786
- LINKA, J. *Literární noviny* 1999, č. 48, s. 8. ISSN 1210-0021
- VALÁŠEK, M., *Souvislosti* 1999, č. 3 – 4, s. 264 – 267. ISSN 0862-6928

c) Recenze zahraniční a cizojazyčné

- KVAPIL, J., *Acta Comeniana. Internationale Revue für Studien über J. A. Comenius und Ideengeschichte der Frühen Neuzeit*. 2007 20-21 (44-45), s. 313-317. ISSN 0231-5955.
- VIKTORA, V., *Germanoslavica. Zeitschrift für germano-slawische Studien* 2007 18, č. 1-2, s. 161-163 ISSN 1210-9029
- NEWERKLA, S. M., *Wiener Slavistisches Jahrbuch* 2004 50, s. 311-313. ISBN 978-3-447-06811-6
- NEWERKLA, S. M., *Wiener slavistisches Jahrbuch* 2002 48, s. 309–310. ISBN 978-3-447-06811-6
- NEWERKLA, S. M., *Wiener slavistisches Jahrbuch* 2000 46, s. 337-338. ISBN 978-3-447-06811-6

II. Citace a ohlasy

a) Zahraniční

- SMYČKOVÁ, K., *Religious and Sacred Poetry: An International Quarterly of Religion, Culture and Education* 2014, No. 3 (July – August – September), s. 48 ISSN: 2299–9922 e-ISSN 2391-9418 (1 cit.)
- VYKYPĚLOVÁ, T. *Wege zum Neutschechischen. Studien zur Geschichte der tschechischen Schriftsprache*. Hamburg, Verlag Dr. Kovač, 2013, s. 117, 118, 120, 128. ISBN 978-3-8300-6195-3 (3 cit.)
- ROZMAN, A.– ŠNYTOVÁ, J. *Antologija starejše češke književnosti*. Ljubljana : Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, 2012, s. 218. ISBN 978-961-237-531-7 (1 cit.)
- SPRATEK, D. *Zborník Oravského múzea* 2011, XXVIII, s. 396, 398, 404. ISBN 978-80-89564-02-6 (3 cit.)
- KERUĽOVÁ, M. *Slovenská literatúra* 57, 2010, č. 5, s. 512-514. ISSN 0037-6973 (1 cit.)

- CZYŻ, R. a kol. *Trysta lat tolerancji na Śląsku Cieszyńskim*. Cieszyn: Parafia Ewangelicko Augsburgska 2010, s. 108, 392. (2 cit.)
- MRÁZ, P., *Poetika príležitostnej poézie Bohuslava Tablica a Jána Hollého*. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010, s. 20. ISBN 978-80-223-2858-6. (1 cit.)
- KOVAČKA, M., *Tvorba* 2010, č. 3, s. 13–16. (1 cit.)
- LOUTHAN, Howard, *Converting Bohemi. Force and persuasion in the Catholic Reformation*. Cambridge: Cambridge University Press, 2009, s. 237, 241. ISBN 9781107403550 (2 cit.)
- LAUKOVÁ, S., *Sondy do barokovej literatúry*. Nitra, UKF 2009, s. 63. ISBN 978-80-224-1154-7 (1 cit.)
- GÁFRIKOVÁ, G. *Ako čítať traktátovú literatúru 17. - 18. storočia*, ed. T. Vráblová. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2009, s. 65, 70. ISBN 978-80-969354-9-9 (2 cit.)
- VRÁBLOVÁ, T., *Ako čítať traktátovú literatúru 17. - 18. storočia*, ed. T. Vráblová. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2009, s. 42. ISBN 978-80-969354-9-9 (1 cit.)
- MEZEIOVÁ, A. - VANEKOVÁ, O., *Slovenská literatúra* 56, 2009, č. 2, s. 163-166. ISSN 0037-6973 (1 cit.)
- HAUCK, R. – FIŠER, Z. (eds.). *Literatur und Übersetzung. Bohemistische Studien. Greifswald: Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald* 2008, s.41, 43, 62. ISBN 978-3-86006-301-9 (3 cit.)
- ZURA, A., *Bohemistika*, roč. 8, č. 1-4, 2008, s. 437-441. ISSN 1642–9893 (1 cit.)
- KOVAČKA, M. (ed.) *Cithara Sanctorum 1636 – 2006*, ed. M. Kovačka, Slovenská národná knižnica: Martin, 2008, s. 24, s. 85 ISBN 978-80-89301-24-9 (2 cit.)
- MAŇAS, V., *Studia Musicologica Academia Scientiarum Hungaricae* 46, 2005. č. 1-2, s. 76. ISSN 0039-3266 (1 cit.)

b) Domáci oborové

- TOMÁŠEK, M. *Česká literatúra* 2016, 64, č. 1, s. 69 ISSN 0009-0468 (1 cit.)
- PETRBOK, V. *Arnošt Vilém Kraus (1859–1943) a počátky české germanobohemistiky*. Praha: Academia, 2016, s. 263, 264, 268, 269 ISBN 978-80-200-2521-0 (4 cit.)
- FÖRSTER, Josef, SVATOŠ, Martina, PODAVKA, Ondřej (eds.) *Historia litteraria v českých zemích od 17. do počátku 19. století*. Praha: Filosofia, 2015, s.109. ISBN 978-80-7007-444-2 (1 cit.)
- ŠKARPOVÁ, M. *Česká literatúra* 2015, 63, č. 4, s. 515, 517, 518, 520, 524 (5 cit.) ISSN 0009-0468
- MACHALA, Lubomír a kol. *Panorama české literatury I*. Praha: Knižní klub, 2015, s. 91, 92, ISBN 978-80-242-4818-9 (4 cit.)
- REJZLOVÁ, V. *Česká literatúra* 2015, 63, č. 3, s. 436 ISSN 0009-0468 (1 cit.)
- SMYČKOVÁ, K. *Růže chuti přerokošné. Antologie moravských rukopisných kancionálů 17. a 18. století*. FF UK v Praze, 2015, s. 9, 132 ISBN 978-80-7308-5636 (2 cit.)
- VOIT, P., *Česká literatúra* 2015, 63, č. 1, s. 3 ISSN 0009-0468 (2 cit.)
- WÖGERBAUER, M., PÍŠA, P., ŠÁMAL, P., JANÁČEK, P. *V obecném zájmu: cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře 1749-2014*. I. Praha: Academia, 2015, s. 124. ISBN 978-80-200-2491-6. (1 cit.)
- ŠKARPOVÁ, M. „Mezi Čechy, k pobožnému zpívání náchylnými.“ *Šteyerův Kancionál český, kanonizace hymnografické paměti a utváření katolické identity v 17.*

- století. FF UK v Praze, 2015, s. 13, 17, 49, 50, 87, 88, 91, 92, 96, 141, 201, 248, 292, 402 ISBN 978-80-7308-547-6 (14 cit.)
- PUTNA, M. C., *Písně pro Ježíše*. Praha 2014, s. 83, 95, 96, 97, 100, 110 ISBN: 978-8087580-92-9 (7 cit.)
 - VOIT, P., *Česká literatura* 2014, 62, č. 2, s. 169, 180. ISSN 0009-0468. (2 cit.)
 - PUTNA, M. C., *Tvar* 2014, č. 14, s. 9 ISSN 0862-657X. (1 cit.)
 - FERNÁNDEZ COUCEIRO, E., *Česká literatura* 2014, 62, č. 2, s. 254, 267. ISSN 0009-0468. (2 cit.)
 - KOSEK, P.–SLAVICKÝ, T.–ŠKARPOVÁ, M. *Fridrich Bridelius: Jesličky. Staré a nové písničky*. Brno: Host 2014, s. 7, 10, 143, 174, 177, 283, 374. ISBN 978-80-7294-918-2 (7 cit.)
 - PUTNA, M. C., Ch. R., *Lidé města/ Urban People* 16, 2014, č. 3, s. 514, 517. ISSN 1212-8112 (3 cit.)
 - STORCHOVÁ, L., *Česká literatura* 2014, 62, č. 2, s. 278, 285. ISSN 0009-0468. (2 cit.)
 - BOBKOVÁ-VALENTOVÁ, K. a kol., *Krátké věčného spasení upamatování. K životu a době Antonína Koniáše*. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR – Filosofický ústav AV ČR – Historický ústav AV ČR 2013, s. 104, 181. ISBN 978-80-85778-91-5 (2 cit.)
 - PUTNA, M. C., *O smrti i vesele. Písně barokní a postbarokní*. Praha: Malvern, 2013, s. 44, 121. ISBN 978-80-87580-54-7 (2 cit.)
 - ŘEZNÍKOVÁ, L., *Acta Comeniana. International Review of Comenius Studies and Early Modern Intellectual History* 26, 2012, s. 161-182. ISSN 0231-5955. (1 cit.)
 - HANZELKOVÁ, M. *Bohemica litteraria* 15, 2012, č. 2, s. 8, 33, 35 ISSN 2336-4394 (3 cit.)
 - PETRBOK, V., *Stýkání, nebo potýkání? Z dějin česko-německo-rakouských literárních vztahů od Bílé hory do napoleonských válek*. Praha, Triáda 2012, s. 22, 72, 100, 107, 110. ISBN 978-80-87256-57-2 (5 cit.)
 - BYRTUSOVÁ, B., *Studia Comeniana et historica*, roč. 42, 2012, č. 87-88, s. 104, 110. ISSN 0323-2220. (2 cit.)
 - IVÁNEK, J., *Česká literatura* 2011, 59, č. 1., s. 14. ISSN 0009-0468. (1 cit.)
 - LINKA, J. *Folia historica Bohemica* 26, 2011, č. 1, s. 72. ISSN 0231-7494 130 (1 cit.)
 - HANUŠ, J. a kol. *Christianizace českých zemí ve střeoevropské perspektivě*. Brno: Matice moravská, 2011, s. 231 (kapitola H. Bočkové), ISBN 978-80-86488-77-6 (1 cit.)
 - MARTINEK, L. *Hledání kořenů. Literatura Krnovska a její představitelé* (kompendium). I. díl. Od středověku po interetnické vztahy v literatuře 20. století. Opava, Krnov Literature & Sciences, 2009, s. 553 ISBN 978-90-904126-0-6 (1 cit.)
 - HANZELKOVÁ, M., *Studia Comeniana et historica* 41, 2011, č. 85-56, s. 54, 57. ISSN 0323-2220. (2 cit.)
 - IVÁNEK, J., *Bohemica litteraria* 14, 2011, 2, s. 16, 18. ISSN 2336-4394 (2 cit.)
 - KVAPIL, J. –LINKA, J. Daniel Ignatius Nitsch a svatý František Xaverský v objetí Boží lásky, in *Bohemia Jesuitica 1556–2006*, sv. II, (ed.) Petronilla Cemus, Praha 2010, s. 847 ISBN:978-80-246-1755-8 (1 cit.)
 - ZAJÍČKOVÁ, V. *Staročeský Passionál. Žánrová struktura pozdně středověké hagiografie*. Ostrava: Filozofická fakulta Ostravské univerzity v Ostravě, 2010, s. 31, 41, 42. ISBN 9788073688530 (3 cit.)
 - ŠKARPOVÁ, M., in: *Omnibus fiebat omnia. Kontexty života a díla F. Bridelia SJ*. Kutná Hora: KLP 2010, s. 22. (1 cit.)

- SCHMIDT, R. *Bohemica litteraria* 13, 2010, 1–2, s. 8. ISSN 2336-4394 (1 cit.)
- LINKA, J., in: *Omnibus fiebat omnia. Kontexty života a díla F. Bridelia SJ.* Kutná Hora: KLP 2010, s. 66. (1 cit.)
- BOČKOVÁ, H., *Knihy nábožné a prosté. K nábožensky vzdělávací slovesné tvorbě doby barokní.* Brno 2009, s.144, 215. ISBN 978-80-86488-58-5 (2 cit.)
- HRUŠKA, P. – MACHALA, L. – VODIČKA, L. – ZIZLER, J. *V souřadnicích volnosti: česká literatura devadesátých let dvacátého století v interpretacích.* Academia, Praha 2008, s. 355, 272. ISBN 978-80-200-1630-0 (2 cit.)
- LINKA, J., *Česká literatura* 2009, 57, č. 5., s. 735–743. ISSN 0009-0468. (1 cit.)
- BOČKOVÁ, H. *Bohemica litteraria* 12, 2009, č. 1–2, s. 5 ISSN 2336-4394 (1 cit.)
- SLÁDEK, M., *Česká literatura* 2009, 57, č. 4, s. 555–560. ISSN 0009-0468. (1 cit.)
- MERHAUT, L. a kol. *Lexikon české literatury IV./1, 2 S-Ž* Praha: Academia, 2008., s. 137, 311, 768, 1246, 1337, 1856. ISBN 978-80-200-1572-3 (6 cit.)
- HASHEMI, M., *Česká literatura* 2008, 56, č. 2, s. 259-268. ISSN 0009-0468. (1 cit.)
- ŠKARPOVÁ, M., *Česká literatura* 2007, 55, č. 1, s. 86–97. ISSN 0009-0468. (1 cit.)
- HASHEMI, M., *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity V, Bohemica litteraria* 56 2007, V 10, s. 72 ISSN 1213-2144 (1 cit.)
- LEHÁR, J., *Studie o sémantizaci formy.* Ed. L. Merhaut. Karolinum. Praha, 2005, s. 88. ISBN 80-246-1055-8 (1 cit.)
- KUŤÁKOVÁ, E. – VIDMANOVÁ, A. (edd.) *Slovník latinských spisovatelů.* Leda: Praha 2005, s. 563. ISBN 8073350424 (1 cit.)
- VEČEŘOVÁ, D., *Studia Comeniana et Historica*, roč. 35, 2005, č. 73–74, s. 201. ISSN 0323-2220. (1 cit.)
- SPRATEK, D. (ed.) *Služebníci Slova Božího v krajině pod horami. Výbor z díla těšínských evangelických bohoslovců. Křesťanského společenství, Společnost Chrzešcijańska: Český Těšín,* 2005, s. 10, 34, 35. ISBN 80-239-6391-0 (3 cit.)
- LINKA, J., *Česká literatura* 2005, č. 2, s. 233, 234, 235. ISSN 0009-0468. (3 cit.)
- HASHEMI, M., *Karel Račín – nedoceněný barokní autor,* Brno: MU, 2005, s. 15, 22. ISBN 80-210-3922-1 (1 cit.)
- ŠKARPOVÁ, M., *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. V, Řada literárněvědná bohemistická* 2005, 54, V8 s. 75, 76. ISSN 1213-2144 (2 cit.)
- STICH, A. *Jazykověda – věc veřejná.* Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004, s. 263. ISBN 80-7106-678-8 (1 cit.)
- VENTURA, D.: *Tvar* 2004, 10, s. 4, 29, 32. ISSN 0862-657X. (3 cit.)
- LINDA, J., STICH, A., FIDLEROVÁ, A., ŠULCKOVÁ, M. a kol.: *Repertorium rukopisů 17. a 18. století z muzejních sbírek v Čechách. I/2 H – J,* Univerzita Karlova v Praze, Karolinum, Praha 2003, s. 653. ISBN 80-246-0611-9 (1 cit.)
- URBANOVÁ, S. – MÁLKOVÁ, I. *Souřadnice míst.* Ostrava – Šenov u Ostravy: Ostravská univerzita – Tillia, 2003, s. 48. ISBN 80-7042-632-2. ISBN 80-86101-80-0 (1 cit.)
- HORÁKOVÁ, M. *Wroclaw w Czechach - Czesi ve Wrocawiu.* Literatura – jazyk - kultura. Ed. Z. Tarajło-Lipowska a J. Malicki, Wrocław 2003, s. 66. (1 cit.)
- HORÁKOVÁ, M. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. V, Bohemica litteraria.* 2002-2003, 51-52, iss. V5-6, s. 19. ISSN 1213-2144 (1 cit.)
- ŠKARPOVÁ, M. *Studia Comeniana et historica* 32, 2002, s. 159 ISSN 0323-2220. (1 cit.)
- DUCREUX, M. E., *Hudební věda,* roč. 38., 2001, s. 52. (1 cit.)
- STICH, A., in: *Sláva barokní Čechie. Stati o umění, kultuře a společnosti 17. a 18. století.* Národní galerie v Praze: Praha 2001, s. 251. ISBN 8070352582 (1 cit.)

- ŠKARPOVÁ, M., *Studia comeniana et historica* 31, 2001, č. 65 – 66, s. 237 ISSN 0323-2220. (1 cit.)
- HORÁKOVÁ, M., *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity V, Bohemica litteraria* 2000, s. 14, 17. ISSN 1213-2144 (2 cit.)

e) **Domáci mezioborové** (historie, dějiny umění, kulturní antropologie, muzikologie, lingvistika)

- ŠEDIVÁ KOLDINSKÁ, Marie a kol. *Základní problémy studia raného novověku*. Praha, Nakladatelství Lidové noviny, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2013, s. 539. ISBN 978-80-7422-251-1 (1 cit.)
- SEHNAL, Jiří *Adam Michna z Otradovic – skladatel*. Olomouc: UP Olomouc, 2013, s.148. ISBN 978-80-244-3435-3 (1 cit.)
- DITTMANN, R. – ULIČNÝ, O. (eds.): *Studie k moderní mluvnici češtiny 3. Čeština a dějiny*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2013, s. 82, 98, 99, 200 (kapitoly A. Fidlerové). ISBN 978-80-244-3549-7 (5 cit.)
- JORDÁNKOVÁ, H. – MAŇAS, V. a kol. *Jezuité a Brno. Sociální a kulturní interakce koleje a města (1578-1773)*. Brno: Archiv města Brna, 2013, s. 201. ISBN 978-80-86736-34-1. (1 cit.)
- KOSEK, P., *Listy filologické* 136, 2013, č. 1-2, s. 125-160. ISSN 0024-4457 (1 cit.)
- PROCHÁZKOVÁ, J. a kol., *Vzaty do fonografu: slovenské a moravské písně v nahrávkách Hynka Bíma, Leoše Janáčka a Františky Kyselkové z let 1909-1912.1*. Studie a zprávy Brno: Etnologický ústav AV ČR 2012, s. 134, 146, 147. ISBN 978-80-87112-62-5 (3 cit.)
- HORNÍČKOVÁ, K. – ŠRONĚK, M. a kol., *Umění české reformace (1380-1620)*. Praha: Academia, 2010, s. 314, 512. ISBN 978-80-200-1879-3 (2 cit.)
- BŮŽEK, V. a kol. *Společnost českých zemí v raném novověku. Struktury, identity, konflikty*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010, s. 867. ISBN 978-80-7422-062-3 (1 cit.)
- AL SAHEB, Jan – JEŽ, Radim – KRISTIAN, Jiří – PINDUR, David (eds.), *Třanovice v proměnách staletí*. Třanovice 2010, s. 315. ISBN 978-80-254-8364-0 (1 cit.)
- JUST, J. a kol., *Luteráni v českých zemích v proměnách staletí*. Praha: Lutherova společnost. 2009, s. 152. ISBN 978-80-903632-8-1 (1 cit.)
- ŠORM, P., *Český lid*. Etnologický časopis 94, 2007 č. 3, s. 269, 273. ISSN:0009-0794 (2 cit.)
- PLESKALOVÁ, J. a kol. *Kapitoly z dějin české jazykovědné bohemistiky*. Praha : Academia, 2007, s. 489, 515. ISBN 978-80-200-1523-5. (2 cit.)
- BŮŽEK, V. - KRÁL, P. a kol. *Člověk českého raného novověku*. Praha: Argo, 2007 (edice Každodenní život), s. 273. ISBN 978-80-7203-694-3 (1 cit.)
- NEŠPOR, Z. *Náboženství na prahu nové doby*. Česká lidová zbožnost 18. a 19. století. Ústí nad Labem: Albis international, 2006, s. 89, 131, 132. ISBN 80-86971-06-6 (3 cit.)
- MÁDL, M., *Umění*. Časopis Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky. 54, 2006, č. 6, s. 504-512. ISSN 0049-5123 (1 cit.)
- HORSKÝ, J. – NEŠPOR, Z. *Český časopis historický* 2005, č. 1, s. 66. (1 cit.)
- DOBALOVÁ, S., *Pašijový cyklus Karla Škréty: mezi výtvarnou tradicí a jezuitskou spiritualitou*, Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2004, s. 95. ISBN, 978-80-85053-98-2 (1 cit.)

- PANOCHOVÁ, I., *Umění. Časopis Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky*. 52, 2004, č. 3, s. 198-217. ISSN 0049-5123 (1 cit.)

Přehled řešených grantů

Podoby humanismu v literatuře českých zemí (1469–1622) (2016–18), GAČR, č. 16-09064S, hlavní řešitel: PhDr. Lucie Storchová, Ph.D., Filosofický ústav AV ČR, v.v.i.

Ochrana a dokumentace polského kulturního dědictví v České republice - oblasti historického Záolší, Nadace Silva Rerum Poloniarum (Częstochowa), hlavní řešitel za OU: prof. PhDr. Aleš Zářícký, Ph.D

Myšlení o literatuře: příspěvky k dějinám literárního dějepisectví, kritiky a polemiky v Čechách (2007–2009, GA ČR, č. 405/07/1251, hlavní řešitel: Luboš Merhaut, UČL AV ČR v.v.i.)

Kulturněhistorická encyklopedie Slezska a severní Moravy (MŠMT, CEZ: J09/98:179000001, 2000–2004, FF OU)

Duchovní píseň v literární tvorbě emigrace ze Slezska v 17. a 18. století (GA ČR č. 405/01/P008, 2001–2003, FF OU), hlavní řešitel: MALURA, J.

SGS projekt č. 5/FF/2014-2015 *Literární žánry raného novověku ve službách dobové zbožnosti*, hlavní řešitel: MALURA, J.

SGS projekt č. 2/FF/2010 *Výzkum žánrových aspektů starší literatury*, hlavní řešitel: MALURA, J.

Členství a funkce v komisích, radách

Oborové rady doktorských studijních programů:

- Obecná a srovnávací literatura (komparatistika) na FF Karlovy univerzity v Praze
- Česká literatura na FF Masarykovy univerzity
- Dějiny a teorie české literatury na FF Ostravské univerzity
- Literární věda – teorie a dějiny národních literatur na FF Ostravské univerzity
- Kulturní dějiny na FF Ostravské univerzity

Vědecké rady:

2015–dodnes: člen Vědecké rady OU
2010–2014: člen Vědecké rady FF OU

Členství v redakčních a edičních radách:

2007– dodnes: předseda redakční rady časopisu *Česká literatura* (od 2004 člen redakční rady)
2010– dodnes: člen Ediční komise FF OU (do 2014 předseda)

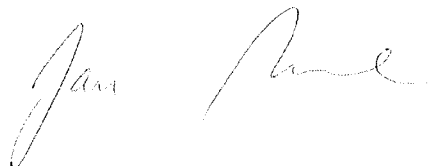
Ostatní

2010–2014: proděkan pro vědu a výzkum a statutární zástupce děkana FF OU

2015: Komise pro dějiny literatury, literární vědu a slavistiku pro obhajobu disertací k získání vědeckého titulu DSc. (doktor věd), AV ČR, v. v. i.

2010–2014: předseda Komise pro projektovou a grantovou činnost FF OU

2008–2009: Atestační komise UČL AV ČR, v. v. i.

A handwritten signature in cursive script, appearing to read "Jan Růžek".